الجمعة
١٠ سبتمبر (أيلول) ١٩٦٥
١٤ جمادى الأولى ١٣٨٥
10 SEPT. 1965
Al-Ahram

١٦ صفحة

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة - ٩١ - العدد ٢٨٧٦٣



الاعلانات { في القاهرة : دار الأهرام ٤ شارع مظلوم باشا
في الاسكندرية : دار الأهرام ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

اطلب

القوى الأجنبية المحركة للتنظيم الإرهابى

التحقيق يتشعب ويكشف صلة الحلف المركزى بتوجيه وتمويل نشاط التنظيم السرى للإخوان المسلمين

تنقلات سعيد رمضان الأخيرة تكشف الكثير من أسرار القوى التى تقف وراء العمليات الإرهابية التى تم ضبطها وإحباطها

بعض الهاربين قبض عليهم ومعهم مبالغ بالجنيهات الاسترلينية والدولارات سلمت إليهم لتسهيل هربهم

علم مندوب الاهرام الخاص لدى سلطات التحقيق فى قضية التنظيم الارهابى للاخوان المسلمين أن الجانب ... ياسى للتحقيق كشف بما أصبح يؤكد فوق أى شك صلة حلف بغداد - الحلف المركزى الان - بتوجيه ... مويل النشاط الارهابى للتنظيم .

وفى الفترة الاخيرة ، فلقد ثبت أن سعيد رمضان هو حلقة الوصل بين قيادة التنظيم الارهابى فى مصر وبين ... جهيه ومموليه فى الخارج قد قام بتحركات مريبة فقد تنقل عدة مرات بين بيروت وطهران وبينهما وبين بعض ... واصم الاوروبية وكان مما لفت النظر أنه فى تنقلاته كان يسافر تحت حماية جواز سفر دبلوماسى أردنى ... ، فيه أن وظيفته هى : سفير متجول للمملكة الهاشمية الاردنيـــة .

وقد تبين من التحقيق أن هنـــاك ... لغ وصلت الى التنظيم الارهابى فى ... بالعمـــلات الاجنبيـــة ، بالذات ... سترلينى والدولار ، ويبدو ان هذه ... الغ بالعملات الاجنبية كانت معدة ... سهيل هرب أعضاء التنظيم بسرعة ... ما انكشف أمرهم وكان أحد الهاربين ... ين قبض عليهم يحمل فى جيبه على ... بيل المثال مبلغ ٢١٤ دولارا

ولقـــد تبين من خلال التحقيق ان ... عيد رمضان كان يحصل على موارد ... سعة من عدة مصادر ابرزها « لجنة ... اومة النشاط المعادى » فى الحلف ... ركزى ، ويجىء بعدها بعض القوى ... عادية للجمهورية العربيـــة المتحدة ... سياستها

وكان الضابط الهارب زغلول عبد الرحمن الذى تمت محاكمته قد اعترف بأن «جماعة مصر الحرة» التى ضمت بعض المصريين الهاربين قد حصلت فى دفعة واحدة على مبلغ ٢٥٠ ألف جنيه استرلينى من الملك سعود ، ووقتهـــا حدث خلاف بين جماعة مصر الحـــرة وبين سعيد رمضان على اقتسام هذا المبلغ ونصيب كل فريق منه باعتبار ان جماعة مصر الحرة شكلت فى وقت من الاوقات جبهة عمل واحدة مع نشاط سعيد رمضان .

والخطير فى الامر أنه ثبت دائما ان مخـــابرات الحلف المركـــزى تنسق معلوماتها السرية باستمرار وبطريقة منظمة مع المخابرات الاسرائيلية ومما يلفت النظر أن سعيد رمضـــان أثار ضجة واسعة فى زيارة أخيرة قام بها لسيلان وكان مضيفه فيها وزير الاسكان الذى كان قبلها مباشرة فى زيارة رسمية لاسرائيـــل ، وأثار بعـــض النـــواب المعارضين للحـــكومة وبينهم الدكتور بريرا وزير المالية السابق هذا الموضوع وقال فى برلمان سيلان « ان معلومات تؤكد ان ســـعيد رمضـــان جاسوس امريكى وان المركز الاسلامى فى جنيف الذى يرأسه سعيد رمضان يعتمد فى تمويله على عدد من المصـــادر بينها مصادر امريكية تدفع للمركز تحت حجة « مقاومة الشيوعية » !

وكان رد رئيـــس وزراء ســـيلان المسجل فى محاضر البرلمان الرسمية هو ان سلطات سيلان سمحت بدخوله لانه يحمل جواز سفر دبلوماسيا من دولة عربية !

الرئيس عبد الناصر والملك فيصل اجتمعا مرتين بعد وصول الملك إلى القاهرة ظهر أمس

تناول الحديث فى الاجتماعين تنفيذ اتفاق جدة ومؤتمر القمة العربى

وصل الملك فيصل ظهر امس الى القاهرة ، وكان الرئيس جمال عبد الناصر فى استقبال جلالته عند وصوله الى مطار القاهرة .

وقد بدأت المباحثات بين الرئيس عبد الناصر والملك فيصل بعد ظهر امس فاجتمعا مرتين الاولى فى صالون قصر القبة بعد وصولهما من المطار مباشرة والثانية فى الساعة السابعة مساء فى بيت الرئيس بمنشية البكرى .

وقد دام الاجتماع الثانى ساعة كاملة . وتناول الحديث فى الاجتمـــاعين تنفيـــذ اتفاق جـــدة والموضوعات المتصلة بمؤتمر القمة العربى الذى سيبدأ اجتماعاته فى الدار البيضاء يوم الاثنين القادم .

وحضر هذا الاجتماع الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودى والدكتور رشاد فرعون وزير الدولة والشيخ محمد على رضا سفير المملكة السعودية فى القاهرة والســـيد احمد عبـــده الشرباصى نائب رئيس الوزراء والسيد يحيى عبد القادر سفير الجمهورية العربية فى المملـــكة السعودية .

وفى المساء اقام الرئيس جمال عبـــد الناصر مادبة عشـــاء تكريما للملك فيصـــل فى القصر الجمهورى بالقبة حضرها نواب الرئيس ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء ورجال السلك الدبلوماسى وكبار رجال الدولة .

وكان الملك فيصل قد وصل الى مطار القاهرة فى الساعة الثانية عشرة واربعين دقيقة بعد ظهر أمس على طائرة سعودية خاصة فى زيارة رسمية للجمهورية العربية المتحدة تستغرق اربعة أيام . وكان فى استقبال الملك فيصل لدى وصوله الى المطار الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة والسادة نواب رئيس الجمهـــورية ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكبار ضباط القوات المسلحة وكبار رجال الدولة ورؤساء البعثات الدبلوماسية فى القاهرة .

البقية صفحة ٥ عمود ٣



الرئيس جمال عبد الناصر يرحب بالملك فيصل فى مطار القاهرة

عبد الناصر وفيصل
يؤديان صلاة الجمعة بالازهر

يؤدى الرئيس جمال عبد الناصر صـــلاة الجمعة ظهر اليوم مع الملك فيصل فى الجامع الازهر الشريف .

الغاء مجلس الثورة فى العراق
وتمويل اختصاصـــاته لمجلس الوزراء

بغداد فى ٩ - أ. ش. أ. - صدر اليوم فى بغداد مرســـوم بالغاء المجلس الوطنى لقيادة الثورة العراقية واعطاء صـــلاحياته التشريعية لمجلس الوزراء العراقى . كما يقضى المرسوم بالغاء كل ما صدر من القوانين الاخـــرى التى تتعلق بالمجلس الوطنى لقيادة الثورة .

ويتضمن المرسوم تعديلات فى الدستور المؤقت تنص على اقرار الحقوق القومية للاكراد ضمن الشعب العراقى فى وحدة وطنية متآخية وتنص على ان يكون رئيس الجمهورية عراقيا مسلما من ابوين عراقيين متمتعـــا بالحقـــوق المدنيـــة والسياسية وكـــذلك رئيس الـــوزراء

ويقضى التعديل الدستورى بان يشكل رئيس الجمهورية عند غيـــابه عن العـــراق مجلســـا جمهوريا بالنيابة عنه .

رئيس مجلس السيادة السودانى
يمر بالقاهرة اليوم

يصل الى مطار القاهرة اليوم السيد اسماعيل الازهرى رئيس مجلس السيادة السودانى ، وسيقضى فى المطار ساعة يستأنف سفره بعدها الى الدار البيضاء ليرأس وفد السودان فى مؤتمر القمة العربى . وسيقابله فى المطار السيد زكريا محيى الدين .

رد حكومة السودان
على بيان الجبهة الانفصالية

الخرطوم - اذاع امس راديو امدرمان بيانا للسيد احمد المهدى وزير داخلية السودان ردا على البيان الذى اصدره اخيرا التكتل الانفصالى الجديد فى شرق افريقيا طالب فيه بتدخل منظمة الوحدة الافريقية لوقف عمليات اطلاق النار فى الجنوب والاحتجاج لدى الدول التى تساعد السودان . وقال الوزير انه واثق ان منظمة الوحدة الافريقية لن تقر هذه المطالب لان ميثاق المنظمة ينص على عدم التدخل فى شئون الدول الاعضاء وقد اوضح هذه الحقيقة ديالو تيللى سكرتير المنظمة عندما اعلن ان مشكلة الجنوب مشكلة داخلية تهم السودان وان المنظمة لاشان لها بالاوضاع الداخلية لاى بلد من البلاد .

روسيا ترفض أيفاد علمائها
لشهود عملية اطلاق « جمينى ٦ »

واشنطون فى ٩ - ى. ب. ا. - اعلن البيت الابيض ان الاتحـــاد الســـوفيتى رفض الدعوة الموجهة الى العلماء السوفيت لحضور عملية اطلاق سفينة الفضاء الامريكية « جمينى - ٦ » فى اكتوبر القادم كان الرئيس الامريكى جونسون قد طلب من جيمس ويبر رئيس برنامج الفضاء المدنى ، دعوة أكاديمية العلوم السوفيتية الى ارسال وفد - على مستوى عال - لمراقبـــة الاطلاق فى الشهر القادم . بعث رئيس الاكاديمية برد يعتذر فيه عن عدم تلبية الدعوة .

برافدا تهاجم ازفستيا
لانها تدعو لتقييد حرية الادباء

موسكـــو فى ٩ - ى . ب . ا - هاجـــم الحزب الشيوعى الســـوفيتى اليوم صـــحيفة ازفستيا الناطقة بلسان الحكومة لمحـــاولتها الحد من حرية التعبير فى الاتحاد السوفيتى . دافع الحزب عن حق احد المؤلفين فى التعرض للجانب « الاخر » من الحياة الســـوفيتية وجعل الشخصيات السلبية ابطالا فى كتاباته .

قال الكسى رومياتسيف ، رئيس تحرير صحيفة برافدا الناطقة بلسان الحـــزب ان الفنانين والمثقفين السوفيت يجب ان تكون لهم الحرية فى استخدام انواع مختلفـــة من الاشكال والاساليب

قصة طويلة يكتبها
نجيب محفوظ
« ثرثرة فوق النيل »
اليوم فى ملحق الاهرام (ص ١٢)

بدء اجتماعات وزراء الخارجية العرب فى الدار البيضاء

إجماع على اعتبار اتفاق جدة خطوة هامة لتحقيق التضامن العربى

الدار البيضاء فى ٩ - من زكريا نيل - عقد وزراء الخارجية العرب أول اجتماعاتهم فى السادسة من مساء اليوم لإعداد جدول اعمال مؤتمر القمة العربى الثالث الذى يبدأ جلســـاته يوم الاثنين القادم . ورأس الاجتماع السيد محمود رياض وزير خارجية الجمهورية العربيـــة المتحدة ، على اعتبار ان الدور فى رياسة مؤتمر القمة للجمهورية العربية المتحدة .

ومن المقرر ان يستمر مؤتمر وزراء الخارجية اليوم وغدا ، ثم تبدأ بعد غد (السبت) اجتماعات

وقد حضر الاجتماع كل وزراء خارجية الدول العربية باستثناء تونس التى لم يمثلها احـــد فى هذا الاجتماع .

مجلس الدفاع العربى الذى سيضع تقريرا عن النواحى العسكرية لعرضه على مؤتمر القمة .

وقد افتتح السيد محمود رياض المؤتمر بكلمة تناول فيها المسئوليات الخطيرة الملقاة على عاتق مؤتمر القمة ، وتحدث بعده السيد احمد بن حسين وزير خارجية المغرب فرحب بالوفود باسم الملك الحسن وحكومة وشعب المغرب . والقى السيد عبد الخالق حسونة كلمة الامانة العامة للجامعة العربية . ثم بدأ وزراء الخارجية بحث مشروع جدول الاعمال الذى يتضمن ١٤ مسألة ، تتناول قضية فلسطين من جوانبها المختلفة . ويعتبر وزراء الخارجية موضـــوع التضـــامن العربى أهم ما يطرحه جدول الاعمال ، وهناك اجماع بينهم على ان اتفاق جدة الذى وضعه الرئيس جمال عبد الناصر والملك فيصل خطوة هامة زادت من الامل فى تحقيق التضامن العربى والسير به خطوات واسعة الى الامام .

ويرى المراقبون فى المؤتمر ان الجانب الفنى فى جدول الاعمال الذى يتناول الموقف بالنسبة لمشروعات تحويل روافد نهر الاردن ، يشـــكل اخطر مسئوليات مؤتمر القمة . وقد اعد مجلس ادارة مشروعات التحويل تقريرا عن هذا الجانب شرح فيه الصعوبات التى تواجه عمليات التحويل والتى لم يعد ممكنا معها انجـــاز المشروع فى المواعيد المحددة له . واوضح التقرير انه بغير تذليل هذه الصعوبات لا يمكن تحديد وقت لانهاء العمل فى المشروعات خاصة وان هناك مناطق توقف فيها العمل تماما .

ومع التقرير كتاب من القائد العام للجيوش العربية بشأن القسم اللبنانى ، وقرارات مجلس نهر الاردن وتوصياته ، التى من اهمها طلب الحماية اللازمة للمشروع بوصفها العامل الايجابى له . وطلب معاملة العاملين فى تنفيذ المشروع المدنى معاملة العسكريين الذين يخدمون فى حالات الطوارىء واقرار المبالغ اللازمة للمشروع فى القسمين الاردنى والسورى .

طقس مائل للحرارة
النشره الجويه (ص ٥)

الغارات الامريكية فى فيتنام
تصل الى حدود الصين

سايجون فى ٩ - وكالات الانبـــاء - القت الطائرات الامريكية امس قنابلها على جسر للسكك الحديدية فى فيتنام الشمالية لا يبعد عن حدود الصين الا ١٧ ميلا فقط . وهذه اقرب مسافة تبلغها الطائرات الامريكيـــة من حدود الصين ، وكانت لا تتجاوز فى غاراتها السابقة مـــسافة ٣٠ ميلا من هذه الحدود .

واذاعت وكالة انباء فيتنام الشـــمالية ان المدفعية اسقطت امس ٤ طائرات امريكية ، وبهذا بلغ مجموع الطائرات الامريكيـــة التى اسقطت فوق فيتنام الشمالية ٥٢٥ طائرة .

تصريحات هامة للرئيس ديجول
المطالبة بحل قيـــادة حلف الاطلنطى

باريس فى ٩ - وكالات الانباء - عقد الرئيس الفرنسى شارل ديجول مؤتمرا صحفيا فى قاعة الاحتفالات بقصر الاليزيه اليوم حضره اكثر من

البقية صفحة ٧ عمود ٨

لجنة الهيئة البرلمانية
تناقش مؤامرة الاخوان المسلمين

ناقشت اللجنة التنفيذية للهيئة البرلمانية فى اجتماعها امس برياسة السيد انور السادات الاسباب والنتائج التى يمكن اســـتخلاصها من المؤامرة الاخيرة لفلول الاخوان وقد شرح السيد انور السادات لاعضاء اللجنة بالتفصيل بعض جوانب هذه المؤامرة ورد على اسئلتهم حـــول هذا الموضوع ثم تحدث عن نتائج رحلة الرئيس جمال عبد الناصر الى جدة وموســـكو وبلجراد ودارت بعد ذلك مناقشة حول الازمة القائمة بين الهند وباكستان وتطورها الى صدام مسلح بين الدولتين .

وتقرر استئناف اجتماع اللجنة صـــباح غد - السبت - ومن المنتظر ان يناقش فى هذا الاجتماع اقتراح بدعوة الهيئة البرلمانية بكامل هيئتها الى اجتماع قريب لمناقشـــة الاحـــداث السياسية الداخلية .

صدام مسلح جديد
بين الاردن واسرائيل

اذاع راديو عمان امس تصريحا لمتحـــدث عسكرى اردنى اعلن فيه ان القوات الاسرائيلية الرابطة على تل فى شـــمال غـــرب طولكـــرم (بقضاء الخليل) اطلقت نيرانها على المواقع الاردنية المقابلة ، فردت عليها القوات الاردنية بالمثل حتى اسكتتهـــا ، وقد حـــدث ذلك فى الساعة الواحدة والدقيقة الخمسين من بعد الظهر .

واضاف المتحدث : وبعد نصف ساعة بدأ العدو تعزيز قواته فى تلك المنطقة واخذ فى اطلاق النار من اسلحة متوسطة وخفيفـــة ثم بدأ فى القيام بعملية هجوم تجـــاه المواقـــع الاردنية ، وقد تصدت له القوات الاردنيـــة واوقفت تقدمه ومنعتـــه من اجتيـــاز خط الهدنة . واستمر اطلاق النيران بين الجانبين حتى الساعة الثالثة ثم اضطر العـــدو الى التراجع . وقد شوهدت قواته وهى تسحب عددا من القتلى .

(البقية ص٧ ع٨)

محكمة القدس تدين أسرائيليا
بتهمة التجسس للجمهورية العربية

القدس المحتلة فى ٩ - وكالات الانباء : قضت احدى المحـــاكم الاسرائيليـــة بادانة « مردخاى لوك » بتهمة التجسس لحســـاب الجمهـــورية العربية المتحدة والعمل على تقويض امن الدولة فى اسرائيل . ادانته المحكمة فى جميـــع التهم الموجهة اليه واول هـــذه التهم هى مغـــادرته اسرائيل بطرق غير قانونيـــة فى يونيو ١٩٦١ لدخول قطاع غزة ، اما سائر التهم فتتنـــاول اتصالاته بعملاء « العدو » ونقله معلومات سرية اليهم . وســـتصدر المحـــكمة اليوم قرارها

و « مردخاى لوك » هو الاسرائيلى الذى قيل ان رجال الجمهورية العربية حاولوا تهريبه فى صندوق من روما الى القاهرة .

يوثانت يصرح بعد اجتماعه بأيوب خان : الموقف خطير جدا

باكستان تعلن أنها تسيطر على جميع جبهات القتال والهند تقول إن قواتها تواصل تقدمها نحو كراتشى

روالبندى - نيودلهى - فى ٩ - وكالات الانباء - وصل اليوم يوثانت الســـكرتير العام للامم ... حدة الى روالبندى قادما من كراتشى . واجتمع فور وصوله بالرئيس الباكستانى ايوب خان ... اولة تسوية النزاع مع الهند . وقد وصف يوثانت الموقف الحالى بين البلدين بأنه « خطير جدا» ... ال « اننى لا اعرف مدى النجاح الذى يمكن تحقيقه فى المباحثات فى روالبندى ونيودلهى . »

وصرح على بهوتو وزير الخارجية الباكستانية قبيل وصول يوثانت بقوله : « اننا نقاتل دفاعا ... ن حياتنا وبقائنا » .

وسئل بهوتو عما اذا كان يتوقع نجاح مباحثات يوثانت فى تحقيق السلام فى المنطقة ، فأجاب . ... من خلال تجاربنا طوال الـــ ١٨ عاما الاخيرة - اذا كنا سنعتمد على هذه التجارب فى تحديد ... توقعه للمستقبل - فان الامر يحتاج الى معجزة تحول الاحداث عن مجراها الحالى ، وتجعلنا ... ل فى تسوية مشرفة للنزاع حول جامو وكشمير » .

ثم اضاف قائلا ان هناك طريقة وحيدة لتسوية ... نزاع وهى مطالبة شعب كشمير بأن يبدى رأيه ... تحديد مستقبله .

ومن ناحية اخرى اعلن اليوم متحدث رسمى ... كستانى فى روالبندى ان القـــوات المســـلحة ... باكستانية تسيطر الان سيطرة تامة على جميع ... بهات القتال بينها وبين القوات الهندية . وقال ... ، القوات الباكســـتانية احرزت انتصـــارات ... تكتيكية » فى جميع الجبهات كما شنت هجوما ... ضادا على القوات الهندية المهاجمة وخاصة ... منطقة لاهور واجبرتها على التقهقر .

واعلن راديو كراتشى ان القوات الباكستانية ... شنت حملات لاعتقال جنود المظلات الهنود الذين سقطوا على المدينة فجر اليوم . وقد تشكلت ... ن المدنيين فرق مقاومة لمساعدة قوات الجيش ... حملاتها ضد رجال المظلات الهنود . وكان ... راديو باكستان قد اعلن فى ساعة مبكرة من صباح ... اليوم ان الطائرات الهندية انزلت عددا كبيرا من ... جنود المظلات فى كراتشى وروالبندى ولاهـــور ... وزير اباد وبادين ومدن اخـــرى فى باكســـتان ... الغربية بلغ عددها ١٢ مدينة .

البقية صفحة ٥ عمود ٣

بيان من شيخ الازهر
عن النزاع بين الهند وباكستان

وجه فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ حسن مامون شيخ الجامع الازهر بيانا بشأن النزاع المسلح القائم بين الهند وباكستان . قال الامام الاكبر فى بيانه .

زارنى السيد سفير الباكستان بمصر ، وقص على ما تتعرض له بلاده من عدوان - وما يعيش فيه شعبها من روع وفزع - والحـــق انى قد استمعت لحديثه المؤثر بلا عصبية ولا تحيز ، حتى استطيع ان اعلن كلمة الاســـلام بلا هوى يفسد الرأى . او ميل ينحـــرف بالحكم ، وقد انتهيت والله يشهد الى انفعال معقد لمزيج كريه من الاسف والحسرة والمرارة.

اما الاسف فلاهمال البت فى قضية كشمير اهمالا يطيل امد النزاع ، ويؤجج انفعـــالات التحـــرش ، ويمكن لاعداء الشرق من الـــكيد له . والنيل من استقراره . حتى لا يفزع الى طموح آماله ، ولا لرفاهية شعوبه .

البقية صفحة ٥ عمود ٣

تحقيق «للأهرام» عن الأزمة فى اليونان

أجرى « الاهرام » تحقيقا صحفيا عن الازمة السياسية الكبرى التى تهـــز اليونان ، وقد وصلت هـــذه المرحلة - فى الايام الاخيرة - الى مرحلة حاسمة . قام بهذا التحقيق « حمدى فؤاد » المحرر الدبلوماسى و « محمد يوسف » كبير المصورين . وقد عاشا اياما مع الازمة واحداثها وتقابلا مع الزعماء الذين يوجهون الاحـــداث : باباندريو وتسيريموكوس وكانيلوبولوس ومع رجل الشارع الذى أصبحت له الكلمة الفاصلة .. وهذا هو التحقيق الاول عن الازمة .

ان اروع اســـاطير اليـــونان ، البلد التى عرفت مولد التراجيـــديا والمسرح لا تستطيع ان ترسم الابعاد الحقيقية للازمة التى تواجه الدولة الان ، والتى تحدد مصير الشعب كله ، والاحزاب والبرلمان والقصر . ان اليونان دولة الاساطير القديمة ، والتشريع والخطبـــاء والفلاسفة تعجز الان عن ان تواجه مرحلة التطور الخطيرة التى يمر بها الشعب.

والازمة القائمة ستحمل اليونان الى اتجاهات جديدة يعجز مفكروها ورجال الحكم فيها من دهاة السياسة وعباقرة الخطـــابة ان يرسموا حلا لها ، او تصورا لنتائجها .

ومن اللحظة الاولى تشعر بنبض الازمة فى شوارعها وميادينها .. فى مكاتب السياسيين حيث تجرى الاتصالات ، وبين الشباب الذى يسيطر على الموقف كله ، وفى الشارع الذى كان مركزا لنشاط اليونان القديمة ايام سقراط وارسطو وافلاطون ، ولا يزال حتى الان مقرا لكل حركة فكرية ومناقشة سياسية وداخل البرلمان حيث يقف حوله مئات من رجال الجيش ينتظرون ما تحمله الاحداث والتطورات .

وعندما تصدر الصحف فى اثينا يتجمع الشعب على الارصفة يطالعها بسرعة ثم ينطلق الى قادة الاحزاب ينافشهم فى الموقف ، ويتجـــه الى قاعات الاجتماع يبحث الازمة وكثيرا ما تتحول المناقشات الى مظاهرات يتجمع فيها الشعب باعداد خرافية تصل الى المائة الف تشترك فيهـــا المرأة العجوز والطالب الشاب والفتاة الحسناء ، وتسد المظـــاهرات الشـــوارع وترتفع الشعارات ، وتتحول مدينة اثينا مركز السياحة الرائع الى أرض صراع ونضال رهيب ، وعلى مقاعد المقاهى والحانات يستلقى الســـائحون من الامريكان يشهدون الاحداث وهى تجرى بسرعة فى غير مبالاة ولا اهتمام ، فالسياحة فى جانب والســـياسة فى جانب آخـــر .

(البقية صفحة ٣ عمود ١)

هكذا من الأهل

أين تأكل اليوم

القاهرة

الجريبون
٨ قصر النيل ت ٤١١١٤
تكييف هواء شامل
افخر المأكولات شرقية وغربية
عشاء فى الحديقة الجديدة

مطعم كباب الرشيدى
ميدان الجامكدار رقم ٩
عمارة الاوقاف ت ٩٠٤٩٢٠
بجوار محلات صيدناوى
خدمة ممتازة • توصيل الطلبات

مطعم عبده سوره الحديثة
اداره عبد الله النحاس
١١ ميدان الفلكي
جيلاتى سورى وعصير فواكه
وسندوتشات

مطعم صوفر
اطعمة لبنانية فاخرة
٢١ شارع عدلى باشا
تليفون ٥٤٣٦٠

مطعم هنا دمشق
انهى المأكولات الشرقية
والافرنجية • خدمات ممتازة
وطلبات المنازل — ١٥ ش
الالفى ت ٩١٠٤٦١

لونابارك
مطعم • وبار • وفندق
وكافيتريا ليلا ونهارا
ماكولات شرقية وغربية
٦٥ ش الجمهورية ت ٩٠٤٥٩٢

كافيتريا وادى الشمس
٩٠ شارع شبرا بالدوران
لحوم • طيور • خضروات
سندوتشات فول وفلافل
عصير فواكه ومرطبات

مطعم كبابجى التوفيقية
اداره احمد حسن محمد
١٨ سوق التوفيقية ٤٧٠٤٣
كباب وكوارع وطيور
وتوصيل الطلبات

فندق شانيل
كافيتريا — مطعم — بار
نادى ليلى — روف جاردن
١٦ شارع ٢٦ يوليو بلوك —
ت ٤٤٢٦٥ ، ٤٤٢٦٧ ، ٥٢٧١

الاسكندرية

عمر الخيام
افخر مطاعم الشرق
محطة الرمل ت ٢٣١٩٦
شاطىء سيدى بشر ٦٦٦٩٠
كافيتريا بمحطة ترام الرمل

كازينو الحمام
افخر مطاعم سيدى بشر
ت ٦٤٩٨٢ مطعم شرقى
كباب • طيور • سندوتش
اسماك من البحر للمطعم

مطعم الدرويش
٩٠ طريق الجيش بالابراهيمية
اماكن خاصة للعائلات
الطلبات للمنازل ت ٦٩٠١٤

منزل الشفاعى
ش الشهيد مصطفى حافظ
١٥٠ ش جليوم بالابراهيمية
بجوار سينما لاجيتيه
هدايا • علب حلويات

مطعم الرومانس
٢٢٤ طريق الكورنيش ت ٦٢٧٠٨
على البحر وجبات فاخرة
باسعار مخفضة للدعاية
مفتوح ليلا ونهارا

للنشر تحت هذا الباب
الرجا الاتصال
ت ٣٠١٠٠ الاسكندرية
ت ٤٦٤٦٠ القاهرة

مع الباعة عدد سبتمبر من

المسرح

مجلة الثقافة المسرحية تصدر عن مسرح الحكيم

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

فى هذا العدد

- المسرح والريف .... دكتور رشاد رشدى
- الكورس فى المسرح المعاصر ...... كمال عيد
- الاورجانون القصير للمسرح (٢) برتولد بريخت
- سيكولوجية الممثل .... محمد فرحات عمر
- الحوار فى مسرح اللامعقول .. دكتور شفيق مجلى
- بابلو بيكاسو والديكور ...... دكتور رمزى مصطفى
- اريستوفانيس .... دكتور على نور
- مسرحية طائر المساء .. للكاتب اليابانى المعاصر جونجى كينوشيتا
- محمد محمد عنانى وسمير سرحان وعبد العزيز حمودة يكتبون من نيويورك ولندن عن أحدث التجارب المسرحية فى بريطانيا وأمريكا.
- نقد وتقييم لمسرحيات: لعبة الحب — الأحمر — ترويض النمرة — بنيلوبى — حبل الغسيل — راجل مجنون .. مجنون — فرقة اسكندرية المسرحية — • النص الكامل لمسرحية موقف الأوتوبيس تأليف الكاتب الأمريكى: وليم إنج — ترجمة: عبد العليم الأبيض

الى جانب أبواب المجلة الثابتة و ١٥ مقالا — رئيس التحرير دكتور رشاد رشدى — الثمن ٥ قروش

فلسطين وليبيا
فى كرة القدم اليوم

مصر تفوز بجميع
الميداليات الذهبية فى الجمباز

ليبيا تنظم الدورة
العربية الخامسة سنة ١٩٦٩

فريق مصر الكروى يخرج من دوامة اللامعقول فيما يشبه السحر!

ويتذكر فجأة كل فنون كرة القدم!

ويهزم فريق ليبيا القوى ٨/١

عجيب امر فريقنا الكروى . فما تابوم جربناه مع الاوليمبى الجرى قبل الدورة العربية فلعب كرة سليمة — بصرف النظر عن النتيجة — وفجأة بدات الدورة لنجده يدخل فى دوامة اللامعقول وخاصة امام فلسطين والعراق ، حتى وضعنا ايدينا على قلوبنا خوفا على البطولة الوحيدة الباقية لنا .

وامس خرج فريقنا فجاة من دوامة اللامعقول ، وتذكر كل فنون كرة القدم ، وهزم فريق ليبيا القوى ٨/١ فيما يشبه السحر . وقطعا لم يتبدل حاله فى يومين بسبب كابوتشى المدرب المجرى ، ولا بسبب الراحة ولا بسبب اطلاق الشريعى اسلحته الخفية فى المخزن ١٢ بشارع الجيلاية ، وانما هى على الارجح زيارة الشريعى لعرافة الطريقة صاحبة «العمل» ذى المفعول الاكيد ، لدرجة انها وفرت عليه مشوار اليوم لزيارة عرافة فويسنا فنصف هذا « العمل السحرى » يكفى للفوز على السودان فى المباراة النهائية غدا !

فقد استطاع « العمل » امس ان يعمل المستحيل . اخرج الكباتن من دوامة اللامعقول وذكرهم بفنون الكرة المنسية وحركهم حركة صحيحة ، ووجه القذائف الى مرمى الخصم ، ولم يكتف بذلك كله بل نحس الفريق الليبى فطرد نجمه الاحول فى الشوط الاول ، واصيب جناحه الايسر السوكنى فى اصبعه واجريت له جراحة فى الملعب وخرج فى الشوط الثانى ، وتاه السنوسى عن المرمى وتحول الترهونى من سد منيع الى قنطرة . وكل هذه — كما هو واضح — امور غير طبيعية ويضاف اليها ان الحكم الاردنى خرمة لم ياخذ باشارات مساعده يحيى الشريف الفلسطينى حتى تسلل مصطفى رياض فى هدفين مبكرين ، وان الخليل والجوهرى كلاهما لعب فى غير مركزه فاجاد ! والا كيف نفسر هذا التحول الكبير ؟ !

فى اول دقيقة بدا عزم فريقنا على الفوز . جرى وتحرك وتبادل المراكز باتقان والكرة بدقة فى تمرير سهل ممتع . لم يختف لاعب وراء خصم بل تحركوا وظهروا للزميل الحائز للكرة ، فترابط الفريق وحسن انتشاره فى الملعب واتصلت خطوطه ، واكتملت دنيا ميكنته ، ولم يصل الفريق الى المرمى ، ولم يستاثر لاعب بالكرة او تطغى عليه الانانية فلعب الجميع مباراة ممتازة بحق يهنأون عليها هم وكابوتشى والشريعى وزامورا ومدكور وام السعد !

سجل رياض « جلير » الهدف الاول بعد ٤ دقائق من ركلة بدوى عبد الفتاح المرتدة من القائم ورفض الحكم الاخذ براى حامل الراية الذى اشار على تسلل رياض . وخرج بدوى لشد عضلى ، وقبل ان ينزل شحته محله كان رياض قد سجل الهدف الثانى من تمريرة جميلة للشاذلى بعد تبادل الكرة مع عفت فى الدقيقة ١٢ ودفع الترهونى شحته فى منطقة الجزاء ولم يحتسب الخطأ ، وسدد الشاذلى قذيفة راسية جميلة فى العارضة ثم مرر شحته كرة خبيثة الى رياض ليسجل الهدف الثالث بعد ١٩ دقيقة ، وترتد كرة لشحته من جدار القائم بعد خذ وهات مع الشاذلى ، وضيع كل من البسكى والسنوسى فرصة طيبة ، ثم سجل الشاذلى الهدف الرابع من خذ وهات مع شحته بعد ٣٣ دقيقة ورفض الحكم اشارة مساعده من تسلل الشاذلى واعترض الاحول على القرار فطرده خرمة ، وبعد ٤٠ دقيقة ارتبك الدفاع الليبى فاخترقه الشاذلى وشحته بسهولة عجيبة ، بل سمرت اقدام المصرى حارس المرمى فوقف امام شحته ساكنا مسحورا ليسجل شحته الهدف الخامس من الوضع واقفا ، ثم خرج ناجى ونزل محله دعبس الكبير وانتهى الشوط .

وفى فترة الراحة نبه كابوتشى على لاعبينا بالقصد فى الجهد من اجل مباراة السودان فلعبوا الشوط الثانى لبسربيسر كما طلب المدرب وانما بتراخ حتى خشى حسين مدكور ان يعوض الفريق الليبى ، ومع ذلك سجل الشاذلى الهدف السادس بعد ٧ دقائق من اوفر يكن سلتوس من الجناح ، وسدد رياض فى القائم ، ثم سجل شحته من تمريرة للشاذلى الهدف السابع بعد ٣٤ دقيقة ، وبعدها بدقيقة سجل البسكى هداف الدورة هدفا جميلا لليبيا ، وختم الشاذلى المولد بهدف مريع من تمريرة سريعة لعفت ، وانبسط فأدى فاصل حركات انهته صفارة الحكم .

درجات اللاعبين : خورشيد لم يختبر ، يكن ٩ وميمى درويش ٩ واحمد رفعت ٨ وابو رجيلة ٨ ، الجوهرى ٩ والخليل ٨ ، رياض ٩ والشاذلى ٩ وشحته ٩ وعفت ٨ .

فاز السودان على فلسطين ١/٢

دخل السودان الدور النهائى لمسابقة الكرة بفوزه على فلسطين امس ١/٢ ، وكانت نتيجة الشوط الاول تعادل الفريقين بهدف لكل منهما ، سجل الاهداف صديق وامين زكى للسودان والشيخ طه لفريق فلسطين المكافح الذى يستحق التهنئة

	ذهبية	فضية	برونزية
مصر	٥٥	٢٤	٢٧
العراق	٩	١٢	٥
المغرب	٥	٥	٤
لبنان	١	٧	١٣
سوريا	١	٦	١٧
الجزائر	—	٢	٢
ليبيا	—	٢	١
فلسطين	—	١	—
الاردن	—	—	٢

قائمة الميداليات (عنوان الجدول أعلاه)

ميدالية فضية فلسطين

فازت مصر امس بالميدالية الذهبية لمسابقة كرة اليد بفوزها على سوريا ٢٨ / ٣ . أصبح ترتيب الفرق : مصر ثم فلسطين — التى حصلت على أول ميدالية

مصطفى رياض يسجل الهدف الثانى للفريق المصرى فى الشوط الاول

مصر تكتشف كنز ميداليات فى جمباز يوم جامعة القاهرة!!

انتهت امس فى «الجمنازيوم المغطى» بجامعة القاهرة مسابقة الجمباز حيث احرزت مصر كل الميداليات الذهبية وعددها ٨ . وفيما يلى النتائج الفنية:

بطولة الفرق : الاولى مصر ، والثانية المغرب ، والثالثة سوريا . والدرجات ٢٧٤,١٠ر٣٠٠ ، ثم ٢٢٠,٦ ، ٢٠٠,٧٥ على التوالى .

الفردى العام : الاول محمد ابراهيم ٥٥,٦٠ من ٦٠ ، والثانى احمد غنيم والثالث رياض عبد الرحمن ٥٥,٠٥ وكلهم من مصر .

الحركات الارضية : الاول رياض عبد الرحمن ١٨,٨٥ من ٢٠ والثانى محمد ابراهيم ١٨,٧٠ والثالث صلاح خليل ١٨,٥٥ وكلهم من مصر .

حصان الحلق : الاول احمد غنيم ١٨,١٠ والثانى محمد ابراهيم ١٧,٢٥ والثالث صلاح خليل ١٧,٠٥ .

الحلق : الاول احمد غنيم ١٩,١٠ ، والثانى محمد ابراهيم ١٨,٩٠ ، والثالث رياض عبد الرحمن ١٨,٨٠ .

حصان الوثب : الاول رياض عبد الرحمن ١٩,٢٥ ، والثانى صلاح خليل ١٨,٦٥ ، والثالث احمد غنيم ١٨,٨٢٥

المتوازى : الاول أحمد غنيم ١٩,٤ ، والثانى محمد ابراهيم ١٩,٢٠ ، والثالث فاروق سليم ١٨,٦ .

العقلة : الاول محمد ابراهيم ١٩,٠٥ ، والثانى احمد غنيم ١٨,٧٠ ، والثالث ١٨,٥٠ .

وبذلك تكون مصر قد عثرت على كنز من الميداليات فى الجمباز : ٨ ذهبية و ٧ فضية و ٧ برونزية ، وفاز المغرب بواحدة فضية وسوريا بواحدة برونزية !

ميدالية ذهبية لمصر فى الرماية على اطباق الحفرة

انتهت بطولة الرماية على اطباق الحفرة الى فوز قدرى جنينة بالميدالية الذهبية مسجلا ١٨٨/٢٠٠ نقطة ، والثانى تونى سعد ١٨٥ والثالث منير اسكاف ١٨١ وكلاهما من لبنان .

ميدالية ذهبية لمصر فى مسابقة التنس

انتهت مسابقة التنس الى فوز مصر بالميدالية الذهبية وليبيا بالميدالية الفضية وسوريا بالميدالية البرونزية .

وميدالية ذهبية لمصر فى الكرة الطائرة

فازت مصر بالميدالية الذهبية للكرة الطائرة بعد ان تغلبت على لبنان فى المباراة النهائية ١٥/٧ ، ١٥/١٢ ، ١٥/٢ ، ١٥/٥ ، وحصل لبنان على الميدالية الفضية وسوريا على الميدالية البرونزية

لجنة الدورات تقرر ليبيا تنظم الدورة القادمة

عهدت امس لجنة الدورات العربية برئاسة محمد على حافظ الى ليبيا تنظيم الدورة الرياضية العربية الخامسة عام ١٩٦٩ .

و ٤ ميداليات ذهبية لمصر فى العاب القوى

استؤنفت امس مسابقات العاب القوى فى الدورة العربية وانتهت الى فوز مصر باربع ميداليات ذهبية اخرى بينما اكتسح المغاربة الثلاثة سباق ٥ آلاف متر وفازوا بميدالياته . وفيما يلى النتائج الفنية باختصار :

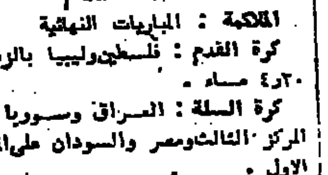
٤٠٠ متر حواجز : الاول نور الدين عبد الجبار فى ٥٥ ثانية والثانى سلمى كاظم العراقى ٥٥,٧ والثالث ابو بكر المجيرى الليبى ٥٧ ثانية .

٥٠٠٠ متر : الاول الغازى بن عسو ١٥,٠٢,٤ دقيقة والثانى بن موحية وكلهم من المغرب .

٤٠٠ متر : الاول محمد زيدان ٤٩,٢ ثانية ، والثانى بهلول ٤٩,٦ ، والثالث حمادة العبد ٥٠ ثانية وكلهم من مصر .

الوثب الطويل : عز الدين يعقوب ٧,٠١ متر ، والثانى شمان سحلول السورى ٦,٨٧ ، والثالث الهلى حسنى ٦,٨٦ .

٥٠ ك مشيا : الاول محمود السيد ٥,٢٧,٤٦,٢ ساعة ، والثانى مبروك العجيلى الليبى ٥,٣٩,١٢,٧ والثالث عبد السلام ابى بكر الليبى ٦,٠٠,١١ .



تشهد اليوم

الملاكمة : المباريات النهائية

كرة القدم : فلسطين وليبيا بالزمالك ٤,٢٠ مساء .

كرة السلة : العراق وسوريا على المركز الثالث ومصر والسودان على المركز الاول .

العاب القوى : المسابقات الباقية

الدورة الرياضية العربية الرابعة

بعثة الاهرام فى الدورة العربية

نجيب المستكاوى
يحيى التكلى
عزت السعدنى
كامل المناوى
كمال مصطفى
ابراهيم المعلم
محمد سلامه
تصوير : تونى فارس

٦ ميداليات ذهبية لمصر وواحدة للبنان فى المصارعة الرومانية

انتهت امس مسابقة المصارعة الرومانية الى فوز مصر بست ميداليات ذهبية ولبنان بواحدة علقت نتيجة وزن ٥٧ ك لاعتراض لبنان على انسحاب المصارع العراقى المصاب امام كيسا السيد .

وزن ٥٢ ك : الاول بليغ والثانى شحرور السورى والثالث عبد الجبار العراقى .

٦٣ ك : الاول مرزوق والثانى هانى ابراهيم اللبنانى والثالث دبور السورى .

٧٠ ك : الاول ميشيل عبد الملك ، والثانى احمد شحرور السورى ، والثالث زعيتر اللبنانى .

٧٨ ك : الاول محمود فريد ، والثانى ربيع السورى ، والثالث سويد اللبنانى .

٨٧ ك : الاول احمد حامد يوسف ، والثانى درش السورى والثالث تيلان اللبنانى .

٩٧ ك : الاول روماتوس اللبنانى والثانى يحيى جعفر والثالث بكار السورى .

فوق ٩٧ ك : الاول طلعت بيومى ، والثانى حسن بشارة اللبنانى ، والثالث معاذ السورى .

نتائج مباريات كرة السلة أمس

فى مباريات المراكز من ٥ الى ٩ لكرة السلة فاز لبنان على ليبيا ٧٦ / ٣٨ ، وفلسطين على الاردن ٦٥ / ٥٥ . وفى الدور قبل النهائى فاز السودان على العراق ٧٨ / ٦٥ ، ومصر على سوريا ٨٣/٦٢

أين تذهب — ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة — المسارح والملاهى

الصوت والضوء
قلعة صلاح الدين ت ٥٢٣٦٠ — الاهرام وابو الهول ٨٩٨٨٨٠
اللغة العربية ٨,٣٠ م — اللغة الانجليزية ٨,٣٠
اتوبيسات خاصة لنقل الرواد من المنطقتين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير امام هيلتون تقوم فى تمام الساعة الثامنة مساء .

- مسرح متروبول ت ٩١٩٧٢٧ شريفة فاضل • رشدى شفيق جلال • ناهد صبرى
- كازينو شهر زاد ت ٥٨٨٨٣ طلب • شكوكو • زينات • فاتن فوزية • رفيعة • حمص وحلاوة
- ملهى كوبانا ت ٤٨٢٥٢ برنامج شرقى وغربى ممتاز سهرات ممتعة مشروبات نقية
- ستريو كلوب ت ٨٩٧٢٢٢
- ٨٩٥٩٦٨ بجوار الاهرام غذاء وعشاء راقص
- صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٢ رقص ريفى افريقى • الفنوريلا
- مسرح الريحانى ت ٩١٣٦٩٧ فرقة حسن العطار تقدم العريس مستعجل
- كازينو جراناداد ت ٩١٦٨٧٧ سفيه حلمى • سعاد • وفاء سميحة — فيفى • بقية
- نايت كلوب المقطم ٧٥٢٨٠ صالة اللعب مفتوحة طوال العام — روليت بكارا
- اوبرج الاهرام ت ٨٩٧٩٥٧/٨ روجيه برنل — وبنات مارى كرول • سهير زكى
- ستريو المطار ت ٩٦٠٧٤ مغلق للتجديدات

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

- مسرح البالون ت ٨١١٧١٨ الفرقة الاستعراضية الغنائية ٩,٣٠ الليلة العظيمة
- الجمهورية — المكيف الهواء المسرح الكوميدى ٩,٣٠ م ولا العفاريت الزرق

القاهرة — دور السينما

- ريفولى ت ٧٧٢٤٩ حكاية العمر كله فاتن • الاطرش • رمزى
- راديو ت ٧٧٥٩٢ معركة الشهداء سكوب الوان جان بول • كاترين سباك
- رمسيس ترومسيس ٤٨٤٥٥ امرأة شاذة — الوان تحفة هتشوك الجديدة
- كايرو بالاس ت ٥٢٧٤١ سيدتى الجميلة • بالالوان اودرى هيبورن • ركس هاريسون

مصر الجديدة — دور السينما

- روكسى حكاية العمر كله فاتن • الاطرش • رمزى
- بالاس الصيفى ت ٦٢٨٦٨ القضية المزورة مارلين جونس المخبول
- نورماندى ت ٨٦١٣٥٤ المغامر القاتل روبرت تايلور دارتنيان يتحدى الفرسان الثلاثة — الوان

القاهرة — الفنادق

- مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ عشاء راقص على انغام الاوركسترا العالمى راكوس والراقصة هبة حديقة مينا جاردن — مفتوحة طوال اليوم حمام السباحة مفتوح طوال اليوم
- فندق قصر النيل ت ٤١١٢١ و ٤٩٤٢٢ و ٥٤٨٦١ امام ايموبيليا اثاث فورمايكا ومراتب يانسن
- فندق مونتانا ٢٥ ش شريف ت ٣٤٦٠٨ و ٥٥٠٢٥ و ٥٤٣٦٤ وسط راق وخدمة ممتازة
- فندق سنترال ت ٩٠٩٨٩٩ ٩٠٩٩١٤ امام سنترال الاوبرا خدمات ممتازة غرف مريحة
- فندق نصر المدينة ت ٩١٤٣٩٧ ٤١٤ ش بور سعيد ناصية الموسكى — ٢٥ قرشا للسرير
- فندق اطلس ت ٩١٨٣١١ مكيف الهواء • كافيتريا سفن ستارز — بار ليلة ورستوران فاخر

القاهرة — المطاعم

الاسكندرية — الفنادق

الاسكندرية — المطاعم

- مطعم وحاتى الاخلاص ت ٢٢٥٧١ — ٢٤٤٢٤ ٤٩ ش صفية زغلول
- مطعم الرومانس ٦٢٧٠٦ ٢٢٤ طريق الجيش (الكورنيش) ماكولات شرقية وغربية • تراس
- مطعم وحاتى الشرق ٢٣٦٦٨ ابوقير ١٢ البورصة القديمة كباب • طيور • اسماك
- رستوران سانتا لوتشيا ت ٢٤٢٤٠ — ٢٠٢٢٢ ش صفية زغلول ليالى نابولى
- مطعم غنيم ت ٢٥٧١٤ ٨ ميدان التحرير • اسماك كباب • خضار • فول فلافل
- مطعم رمسيس ت ٢٦٥٩٤ و ٢٠٨٧١ — ٢٥ ش الغرفة التجارية قاعة ممتازة
- كازينو بوريفاج ت ٤٢٤٧ مطعم • كافتيريا استعدادتام للرحلات والحفلات والافراح
- كازينو مونتانا بالشاطبى ادارة جديدة مطعم كافيتريا اماكن لخلع الملابس والاستحمام
- مطعم وحاتى الشرق ٨٧١٧ شارع مراد بجوار البورصة فول • كباب • طيور • اسماك
- مطعم وحاتى الاقتصاد ت ٢٢٨٦ احدث وارقى مطاعم المدينة كباب • طيور • اسماك ممتازة
- ملهى شيش كباب ت ٤٩٥٤ الذ الاطعمة والمشروبات برنامج راقص شرقى وغربى
- حلويات دروج ت ٤٦٧٤ هدايا وحلويات راقية جيلاتى كيك منتجات جروبى
- ملهى عمر الخيام ت ٣١٨٠ ادارة قدرى رشوان نمر وراقصة سمشروبات فاخرة
- مطعم وحاتى العلمين ٣٤٣٦ اجمل وافخم مطاعم المدينة كبابطيور • اسماك • خضار

الاسكندرية — المسارح والملاهى

الاسكندرية — دور السينما

بورسعيد — الفنادق

بورسعيد — المطاعم

اصلاح: التليفزيون والراديو

شركة النصر للتليفزيون — مراكز الخدمة والصيانة

للاصلاح والخدمات المنزلية اتصلوا

- القاهرة ت ٢٧٣٥١ — ٢٧٣٥٢ — ٢٧٣٥٤
- مركز خدمة دوبريه ١٢ ش سليمان الحلبى (دوبريه سابقا)
- مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٣ ش كمال الدين صلاح بجاردن سيتى ت ٢٠٦٣٤
- مركز خدمة شبرا ٢٦ ش شبرا ت ٧١٧٧٥
- مركز خدمة مصر الجديدة قرناطة (عمارة بكير) روكسى ت ٨٦١٨٨٥
- بنها . شارع الشهيد فريد ندا ت ٢٣٠٢
- اسكندرية ت ٢٧٢٧٠ — ٢٧٢٧٨ — ٢٧٢٧٩
- مركز خدمة اسكندرية ٤٦ طريق الحرية ت ٢٧٨٧٨
- مركز خدمة رشدى ٢٠ شارع احمد شوقى ت ٧٩٣٥٠
- دمنهور شارع الجمهورية عمارة عمرو زيدان ت ١١٣٢
- مركز خدمة المحلة الكبرى ٢٠ شارع التركى منطقة السبع بنات ت ٣٠١٢
- طنطا ١٠ شارع احمد ماهر ت ٥٣٥٥
- المنصورة ٢ شارع على باشا مبارك بتوريل ت ٥٥٨٦
- الزقازيق ٤ شارع القاضى — ميدان الجلاء ت ٣٦١٣
- بورسعيد ٧ شارع صفية زغلول ت ٢٩٠٢
- السويس تقاطع شارعى الجلاء والجيش ت ٢١٤٦ راس البر : شارع ٧٥ عشه ٢٥
- اسوان ٤ج ابطال التحرير والاسكان المتوسط ت ٥٤٧
- الفيوم ٨ متوسط الاسكان بالجامعة ت ١١٨٥
- المنيا ٥١ شارع الجيش ت ٤٤٨١
- مركز خدمة اسيوط تقاطع شارعى الجيش والنور ت ٣٢١٩
- خصصت الشركة سيارات لنقل الجهاز من الباب للباب
- حافظ على بطاقة الضمان والبرشام الموجود خلف التليفزيون
- تاكد من البطاقة الشخصية للقائم بالاصلاح .

خدمات شاهر

من الباب للباب
التليفزيون • الراديو • الجرامفون بيك اب
اصلاح جميع الماركات وجميع الاجهزة حتى المتعذر اصلاحه . خدمة ممتازة مواعيد مضبوطة
لجميع الخدمات الفنية ت ٧٧١١٧/٨ — ٧٨٩٥٠

مصر الجديدة

مركز حامد لخدمة التليفزيون ٤٢ ش البارون ت ٨٦٦٣٦٤

خدمات فيليبس

من الباب للباب
لاصلاح اجهزة الراديو والتليفزيون
القاهرة ت ٧٩٨٧٩ ، ٧٩٨٧٨ ، ٥٧٤٢١
الاسكندرية ت ٢٥٧٦٠ — ٧٤٢٩٥
تصلك السيارة لسحب الجهاز واعادته

صيانة التليفزيون

- عبد الرؤوف بهجت ٢٥ منصور ت ٢٨٩١٧ و ٥٥٦٦٥
- المكتب الهندسى الصناعى ١٨ هدى شعراوى ٣١٦٥٨
- تليفزيون الجارحى • ٢٤٨٧ امام وزارة الداخلية عابدين
- عزيز بولس ١٠٣ شارع الجمهوريه ت ٩٠٤٩٥٥
- هينوس اصلاح بالمنزل والمركز ت ٧٧٧٥٠ و ٥٣٦٧٧
- مركز مصر الليبى للتليفزيون بالروضة ت ٨٤٤٧٧٩
- بيت الراديو والتليفزيون ٢ القبة ٨٢٠٦٤٠ النفى ٨١٨٤٩٥
- ناى لصيانة التليفزيون ٢٣ شارع شريف ت ٤٨٢١٠

الاسكندرية

- دار السلطان للالكترونات تصلح التليفزيون بالمنزل ت ٧٨٣٤٠
- مؤسسة صلاح الدين للتليفزيون ١٦ صفية زغلول ت ٣٤٣٥٤
- شركة اضواء المدينة للتليفزيون ٧٣٤٧٨ تصليح بالمنزل

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

الشرق الاوسط

صوت العرب

البرنامج الثانى

برنامج التليفزيون

القناة رقم ٥

القناة رقم ٧

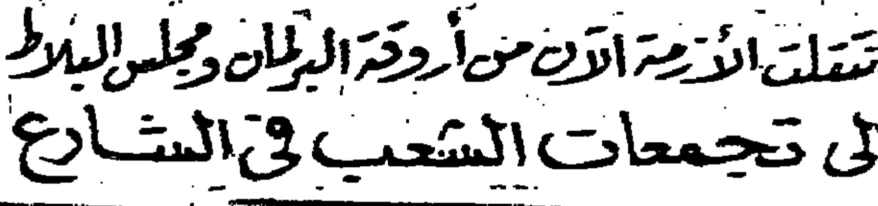
القناة رقم ٩

نادى الاسطوانة — النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاهرة

- « يالى انت قلبى » محمد عبد المطلب ٥٠
- « يا عم يا صياد » غناء شفيق جلال ٥٠
- « الشابة حتة سكرة » غناء شادية ٥٠
- « لا يا واد انت » غناء فايدة كامل ٥٠
- « يا هاجر حبنا » غناء مقشة حسن ٥٠

تباع بمحلات الراديو والاسطوانات مركز التوزيع ش الشواربى ت ٧٧١١٧/٨ بالقاهرة وطنطا واسكندرية

أزمة اليونان خلاف بين تفكير تقليدي قديم وتفكير متطور حديث





●● جورج باباندريو زعيم الاقلية فى البرلمان، يتحدث فى منزله الريفى الى حمدى فؤاد

●● الشعر والخيال والادب عالم غريب بعيد من السياسة يعيش فيه الياس نوفاس .

●● صور باباندريو والهتاف له فى كل مكان

●● عشرات الالوف من ابناء شعب اليونان فى مظاهرة تأييدا لجورج باباندريو عندما اجتمعوا فى قاعة « جلوريا » على مرمى حجر من جامعة اثينا

●● جورج بابا ندريو اليد القوية فى اليونان ويقولون انه « الدرع » منظمة الجيش اليونانى السرية .

بداية العام الدراسي القادم تحمل وقوداً جديداً إلى المعركة القائمة

باباندريو يطالب بجيش وطني يمثل الشعب ويرفض جيشاً ملكياً منحازاً إلى القصر

تحقيق من اثينا
كتبه : حمدى فؤاد
صورة : محمد يوسف

بقية المنشور فى صفحة ١

والذى يضع جمالا روعة على مشكلة الحكم فى اليونان اشتراك جميع السياسيين بها ، وكلهم فى الستين من عمرهم واغلبهم جاوز السبعين ، وكلهم يحملون لقب صاحب السعادة الرئيس ، فقد تولى اغلبهم رئاسة الوزارة خلال ازمة السبعين يوما ، كانت رئاستهم لا تزيد عن ايام واحيانا لا تعد الى ساعات قليلة .

البحث عن حل يتفق مع الفلسفة

ان السياسيين يريدون حلا لازمة اليونان ، تتفق مع حكمة فلاسفتها القدامى ، الذين كانوا يؤمنون بالمعجزة ، بتدخل الالهة لانقاذ الموقف فى الوقت المناسب ، ولكن طبيعة المرحلة الحالية ادت الازمة خطورة ، والموقف الان تحول الى ازمة مصير ، مصير شعب باكمله انها ازمة الانسان والمصير :

والغريب ان مناقشة ازمة اليونان لا تجوز ان تجرى على الاسس التقليدية لمفهوم الغربى لمعنى الديموقراطية وهذه هى حقيقة مشكلة رجال الحكم كلهم فى اليونان ، فهم يناقشون الازمة فى حدود ديموقراطية القرن التاسع عشر ، بينما الشعب يناقشها على ضوء المفاهيم الجديدة والتطورات السياسية والاقتصادية فى العالم كله .

وهذه هى حقيقة خطورة الموقف ، كما تدركه دوائر القصر ، وبعض رجاله المخلصين ، حتى جورج باباندريو نفسه رئيس حزب اتحاد الوسط وثعلب السياسة العجوز وديموستين اليونان الحديث .

ولنبدأ بمشكلة الخلاف الحزبى القائم الان ، وفى اعتقادى ان الاحزاب فى اليونان قد فقدت اهميتها وخطورتها فى هذه المرحلة بالذات . الحزب التقدمى الذى يرأسه ماركيزينس ليس حزبا تقدميا ولكنه حزب يمينى متطرف ، وحزب اتحاد الوسط ليس حزبا واحدا متحدا بل هو مجموعة احزاب واتجاهات قررت ان تستفيد من ذكاء وشعبية جورج باباندريو فاجتمعت تحت راية ذكائه وخبرته وعادت وانشقت عليه عندما لاحظت مدى استعداده للتحرك فى جميع الاتجاهات ولصالح الشعب . والحزب الراديكالى الذى يرأسه باناليوتى كانيللو بولوس ثار على رئيسه عندما وافق متسرعا على قبول رئاسة الوزارة لاجراء انتخابات كما طالب بذلك جورج باباندريو والحزب اليسارى موقفه واضح محدد من طبيعة الازمة .

انقسام بين السياسيين

ان الصورة الحقيقية للازمة هى انقسام بين السياسيين فريق يؤمن بالملكية والقصر ، واهمية البقاء فى حلف الاطلنطى وفريق يؤمن بالتحرر والتطور مهما كانت النتائج المترتبة على هذا الموقف .

ولعل اخلاص اغلب السياسيين للقصر والملك كان سببا فى رفض اجراء الانتخابات لان هذه الانتخابات ستسجل نتائج خطيرة تتعلق بمستقبل علاقة اليونان بحلف الاطلنطى وموقفها من النظام القائم .

واليونان تواجه فعلا معركة مصير ، وازمة جعلت اصغر دولة من دول حلف الاطلنطى على ان تثور على الوضع القائم فيها .

ان الخلاف بين باباندريو والقصر ليس خلافا بين الثعلب العجوز والبلاط ، وليس خلافا على تفسير الدستور ومواده ، وعلى حق الملك فى حل البرلمان وتشكيل الوزارة ولكن الخلاف يمتد الى اعمق من هذا كله ، يمتد الى الجيش ودوره ، الى الشعب وتحديد مصيره .

والخلاف على دور الجيش فى هذه المرحلة لم يكن الا عاملا من العوامل التى اختلف حولها الملك وباباندريو ، كما قال لى جورج باباندريو نفسه ، ان ازمة اليونان الخصها فى كلمة واحدة : الملك يريد ان يكون الجيش ملكيا ، واريد انا ان يكون الجيش وطنيا

يخشى اليمين ويخاف اليسار

وجورج باباندريو لم يكن فى يوم من الايام رجلا من رجال اليسار المتطرف فى اليونان او من المعارضين للملكية ، بل على العكس كان رجل الوسط المعتدل الذى يخشى اليمين ويخاف اليسار ، ولكن فى لحظة تاريخية اضطر جورج باباندريو ان ينزل بالازمة الى الشارع ، ومن الشارع بدات النظرة تختلف الى طبيعة المشكلة القائمة .

والشعب الان ، او الشارع فى اليونان هو الذى يقرر المرحلة القادمة ، فقد حاول القصر ، ومجلس البلاط والبرلمان ، ان يحتفظوا بحل المشكلة داخل قاعات القصر ، وفى جلسات مجلس البلاط ، ولكن هتاف الشعب فى الطريق قد احال الموقف الى ازمة حقيقية ، وهذا هو السبب الحقيقى لرفض اجراء الانتخابات ومحاولة تفادى الاحتكام الى الشارع .

ان الياس نوفاس استاذ الشعر اليونانى فى اكاديمية اثينا ، وساعد باباندريو الايمن الذى انشق عليه ووافق على قبول تشكيل الوزارة ، يصف هذه المرحلة وهو جالس على مقعد الشعر فى الاكاديمية « اننا الان نجتاز مرحلة حكم الغوغاء ، وباباندريو لا يريد حكما ديموقراطيا ولكنه يريد حكم الغوغاء »

ويشرح نوفاس شاعر اليونان واخلص المؤيدين للملك كلامه فيقول ان الديموقراطية هى تعبير عن قوة الشعب وحكمته فكلمة ديموس باليونانية معناها « الشعب » و « كراتيا » معناها « القوة او الحكم » وبذلك يكون معنى الكلمة حكم الشعب او قوة الشعب ، والمرحلة الحاضرة كما يصفها نوفاس هى « موبوكراتيا » وموبو معناها « الغوغاء » وبالتالى يصبح المعنى حكم الغوغاء .

ووراء كل هذه الازمة رجل هام خطير فى تاريخ اليونان اسمه اندرياس باباندريو الابن الاكبر لرئيس وزراء اليونان السابق الذى قرر ان يحتكم الى الشعب ، هاجر من اليونان بعد احتلال النازى لها وعاش فى امريكا وتجنس بالجنسية الامريكية وتزوج من امريكية واصبح استاذا للاقتصاد فى امريكا .

وفى مرحلة تاريخية من تطور اليونان قرر جورج باباندريو ان يعود لكى يشترك فى تقرير مصير بلاده ، وعاد ومعه زوجته الامريكية المتطرفة فى تاييدها لزوجها ، واصبح عضوا فى حزب ابيه جورج باباندريو واشد المتحمسين له .

خطورة باباندريو الابن

واهمية اندرياس باباندريو الابن انه عاد الى اليونان بخبرته وشبابه ليستفيد من شعبية ابيه وقوته ويتجه نفس اتجاهه ، بل يتحرك بسرعة اكبر ، وفى اتجاه اكثر تحررا ، ومع باباندريو ، وبعده عاد الى اليونان ستة من اساتذة الاقتصاد اليونانيين الذين عاشوا فى امريكا وقرروا ان يشاركوا اندرياس باباندريو فى معركته من اجل بناء سياسة جديدة اقتصادية وخارجية للبلاد .

وكانت فى اليونان مدرستان : مدرسة كارميليس رئيس وزراء اليونان السابق ، وصاحب نظرية خفض اجور العمال وتحسين الانتاج الى ان تستطيع الصناعة اليونانية ان تقف على قدميها ، على النمط الغربى الراسمالى ، ومدرسة ثانية يؤمن ويعمل من اجلها اندرياس باباندريو تنادى بالتخطيط واعادة توزيع الثروة على اساس معتدل فهو يطالب بمشاركة راس المال الخاص للقطاع العام ، وبرفع الاجور واصلاح الريف ، وتحسين الانتاج الصناعى وزيادة الخدمات للشعب ولكن باباندريو الابن يستمد خطورته من هذه المرحلة التى يعتبرها تمهيدا لتطورات اكمل واشمل تمتد الى السياسة الخارجية والداخلية والى حلف الاطلنطى وعلاقة اليونان بالولايات المتحدة . وفى هذا المعنى قال لى اندرياس باباندريو وزير التخطيط السابق فى حكومة ابيه « انهم يقولون ان الدول الشيوعية تضرب ستارا حديديا حولها ، وان الدول الصغيرة منها تدور فى فلك الاتحاد السوفييتى وانا اقول نحن ندور ايضا فى فلك دولة كبرى ، ان العالم كله ينظر الى اليونان نظرة استخفاف انهم لا ينظرون الينا نظرة جادة وهم يؤمنون باننا لا نستطيع ان نشارك فى تحديد سياستنا الخارجية ولا سياستنا الداخلية .. انهم يرسمون لنا حدود موقفنا ، نحن لا نريد ان نكون تابعين وهم يقولون اننا حلفاء ونحن نوافق على ان نكون حلفاء ولا اقبل ان نكون « تابعين لاحد » .

وقد زادت خطورة اندرياس باباندريو عندما وصفوه بانه رئيس منظمة سرية فى الجيش اسمها « منظمة الدرع » وطالبوا باجراء تحقيق سريع حول هذه المشكلة واتهموا جورج باباندريو بانه يحمى ابنه

البقية صفحة ٧

اليوم يبدأ العمل فى أضخم "ستارة" فى العالم لمنع تسرب المياه من تحت السد العالى

الستارة تتكلف ١٠ ملايين جنيه وينتهى العمل فيها قبل نهاية عام ١٩٦٧

الخبراء العالميون يتابعون باهتمام بالغ سير العمل فى المشروع الذى يشترك فيه ٧٠٠ فنى و ٢٥ مهندسا مصريا

كتب رجب محمود :

يبدأ اليوم العمل فى تنفيذ ستارة السد العالى التى ستقام على عمق يزيد عن ٢٠٠ متر من قاع النيل لتمنع تسرب المياه من تحت جسم السد فى مجرى النهر

ويتابع هذا العمل باهتمام كبير جميع خبراء السدود العالميين نظرا لان هذه الستارة — التى ستكون عبارة عن كتلة صماء عديمة المسام تخترق الطبقات الرسوبية لقاع النيل وتربط جسم السد بطبقات الجرانيت الصلدة — تعتبر اضخم ستارة من نوعها فى العالم كله ، اذ ان اكبر ستارة مماثلة انشئت من قبل كانت فى سد سيربنسو فى فرنسا ولم تصل عمليات الحقن لانشائها الى عمق يزيد عن ١٠٠ متر (اى اقل من نصف العمق الذى ستصل اليه ستارة السد العالى)

وقد اعتمد المهندس محمد صدقى سليمان وزير السد العالى الخطة التنفيذية لانشاء هذه الستارة وتبلغ تكاليفها نحو ١٠ ملايين من الجنيهات وسوف يستمر العمل فيها الى اواخر عام ١٩٦٧ ويشترك فيه اكثر من ٧٠٠ من الفنيين العرب والسوفييت و٢٥ مهندسا عربيا ومجموعة من الخبراء السوفييت برياسة البروفسور ارجانتساين كبير خبراء عمليات الحقن فى الاتحاد السوفيتى .

صدقى سليمان

ويقول المهندس احمد فهمى المدير العام لتخطيط البرامج فى هيئة بناء السد العالى ان التصميمات النهائية للستارة التى اتفق عليها الجانبان العربى والسوفييتى تقضى بان تتم عمليات الحقن فى مسافات يبلغ طولها ٢٨٧٩٠٠ متر ويبلغ حجم الطبقات التى سيتم حقنها تحت قاع النهر مليون و ٨٠٠ الف متر مكعب ، منها مليون و ٣٨٠ الف متر مكعب من الاسمنت والطين الاسوانى و ٤٢٠ الف متر مكعب من مواد البنتونايت وسليكات الصوديوم وغيرها من المواد الاخرى .

وتقرر ان تتم فى هذا العام عمليات الحقن فى مسافة ٢٨ الف متر ستتم خلال الفترة الباقية من شهر سبتمبر الحالى ، وسيكون الحقن بواسطة مواسير تحت ضغط طلمبات بالقوة التى لا تؤثر فى تماسك الطبقات الرسوبية من قاع النهر .

هذا وقد استغرقت الاعمال التحضيرية لبدء العمل فى ستارة السد ستة اشهر تم خلالها اعداد ساحة الحقن على مساحة ٦ افدنة بموقع العمل فى السد تضم خلاطة ضخمة وعدد من الطلمبات التى تضغط مواد الحقن فى شبكة من المواسير الى اماكن استخدامها ، ويبلغ وزن المعدات التى تحتوى عليها هذه الساحة اكثر من ٢٥ الف طن ، بدأ الاتحاد السوفيتى فى توريدها منذ بداية العام الحالى .

خطاب سيد مرعى فى المؤتمر البرلمانى الدولى

اوتاوه فى ٩ — من ليلون كلشيشيان : القى سيد مرعى رئيس وفد مجلس الامة فى المؤتمر البرلمانى الدولى المنعقد فى كندا خطابا اعلن فيه ان العمل الذى قامت به الامم المتحدة فى ازمة السويس عام ١٩٥٦ كان تعبيرا عن الاهداف الحقيقية للمنظمة العالمية ، ولكن الامم المتحدة تجد نفسها اليوم عاجزة عن العمل الفعال .

وقال المندوب العربى ان جزءا من التوتر الذى يشهده العالم اليوم انما مرده الى انعدام ثقل هذه المنظمة ، وانه لمن الضرورى فى عالم اليوم المنقسم ، والذى تتهدده اخطار الاسلحة المدمرة ، ان يكون ثمة منبر مشترك تجتمع لديه الاطراف المتنازعة وتقدم شكاواها وتشرح وجهات نظرها .

وقال المندوب العربى : ويتغير ايجاد هذه "الارض المحايدة" لن تتيسر اتاحة الفرصة امام المتنازعات لتجد لها حلولا عادلة دائمة . وطالب بأن تكون هذه الحلول بمثابة محاولة لاطلاق القوى الخلاقة لدى الانسان وتمكينه من البناء والتطور والانجاز .

وقال ان هناك قدرا كبيرا من التوتر فى العالم — فى فيتنام وامريكا اللاتينية — وان ثمة حاجة ملحة لدى الدول النامية لتهيئة الظروف الكفيلة بتلبية احتياجاتها وأمانى شعوبها . وقد آن الاوان للدول الكبرى ان تدرك ان احتياجات التنمية الاقتصادية تفرض فى الوقت نفسه تغيرات على الكيان السياسى .

وتحدث عن التغيرات التى نجمت عن الثورة اليمنية وشرح تفاصيل تدخل المصالح الامبريالية ثم عرض لرحلة السلام التى قام بها الرئيس جمال عبد الناصر الى جده من اجل الوصول الى تسوية نهائية وقال ان هذه الرحلة مهدت الطريق لتوفير جو سلمى يمكن شعب اليمن من تحقيق آماله فى التقدم والرخاء . وقال ان رحلة السلام كانت استمرارا وذروة لسياسة الجمهورية العربية المتحدة التى ناصرت الشعب اليمنى وكفاحه من اجل النمو والتقدم .

وناشد المندوب العربى كلا من الهند وباكستان وقف المصادمات بينهما فورا ودعا الى ايجاد حل سلمى لهذا الموقف الخطير وقال ان الجمهورية العربية المتحدة — كدولة من دول عدم الانحياز — قدمت مشروعى قرار الى المؤتمر بشأن كشمير وفيتنام . وطالب المؤتمر بمواجهة الموقف وبحث هاتين المشكلتين واتخاذ اجراء بشأنهما . وقال ان الجمهورية العربية المتحدة تساند تماما الحرية والعدل والسلام وتقف ضد استخدام القوة ، كما يحدث اليوم فى فيتنام الشمالية ، وأضاف ان العالم كله يندد بهذا العدوان حتى فى الولايات المتحدة نفسها حيث ارتفعت اصوات الافراد المخلصين تطالب بوقف هذه الحرب فورا .

ودعا المندوب العربى الى عقد مؤتمر جنيف دون تأخير .

سيد مرعى

رجال القضاء المعارون لحكومة الكويت

اجتمع امس فى وزارة العدل المستشار لطفى على وكيل الوزارة بالسيد جاسم مشارى وكيل وزارة العدل بالكويت لاستئناف البحث فى الترشيحات الخاصة بطلب حكومة الكويت الخاص باعارة رجال القضاء والنيابة .

واستقر الرأى على تجديد اعارة المستشارين الاربعة الذين يعملون فى الكويت لمدة سنة ثالثة . وعدم تجديد اعارة القضاة ووكلاء النيابة الذين انتهت مدة السنتين المقررة لاعارتهم وكانت حكومة الكويت قد طلبت اعارة اثنين من القضاة زيادة عن النسبة الحالية ومبعوثين ٩ من القضاة و ٥ من وكلاء النيابة .

اليوم آخر موعد لكشوف تكاليف مقاومة الآفات

طلبت وزارة الزراعة الى مديرياتها الزراعية فى جميع المحافظات تسليم الكشوف التفصيلية لتكاليف مقاومة آفة القطن هذا العام فى موعد انقضاه اليوم وتعلن الاستمارة ا لتسوية قطن وحسابات الجمعيات التعاونية الزراعية فى مختلف القرى فى موعد انقضاه اليوم ايضا وتقدم الطعون فيها فى موعد انقضاه ١٥ سبتمبر بالنسبة لقرى الوجه القبلى و٢٠ سبتمبر بالنسبة لقرى الوجه البحرى .. وتنتهى لجان الطعون من البت فيما قدم لها فى موعد انقضاه ١٥ سبتمبر (قبلى) و٣٠ سبتمبر (بحرى) .

اجراء عملية ثانية لنقل رئة كلب الى آخر

اكدت البحوث الطبية التى اجريت اليوم فى معاهد البحوث على الكلب الذى اجريت له عملية نقل الرئة يوم الاثنين الماضى بأن العملية قد نجحت وساعدت على ذلك ظروف بيئة وجو الجمهورية العربية المتحدة .

صرح بذلك الدكتور وليم ديمستر الخبير الانجليزى الذى انتدب للاشراف على عمليات زراعة الأعضاء بالمعهد .

ومن المقرر أن تجرى يوم الاثنين القادم عملية ثانية لنقل الرئة من كلب الى آخر وذلك ضمن سلسلة العمليات التجريبية الخاصة بزراعة الاعضاء .

استمرار العمل بمكتب تنسيق القبول بالكليات والمعاهد العليا

نقل المكتب الى مكتب كلية تجارة عين شمس

تقرر نقل مكتب تنسيق القبول بين الكليات والمعاهد العليا الى كلية التجارة بجامعة عين شمس ، على ان تعطل اعمال المكتب من اليوم حتى يوم الاحد القادم ويستأنف اعماله صباح الاثنين ١٣ سبتمبر .

صرح بذلك حسين عزت مدير عام المعاهد العليا ورئيس مكتب تنسيق المعاهد واضاف انه كان مقررا ان ينهى مكتب تنسيق القبول للمعاهد فى قبول اوراق الالتحاق من الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة امس الخميس ، ولكن التوسع الجديد فى القبول بالجامعات والذى ادى الى تأخير اعلان نتيجة كان سببا فى ضرورة بقاء مكتب تنسيق المعاهد مفتوحا لتلقى طلبات الذين يرغبون فى التقدم للمعاهد من المتقدمين للجامعات الان ، وكذلك تقرر تأجيل اغلاق مكتب المعاهد اسبوعا كاملا بعد اعلان نتيجة قبول الجامعات ولا ينتظر اعلان نتائج القبول بالمعاهد العليا الا فى الاسبوع الاخير من الشهر الحالى .

وقال حسين عزت بان المكتب لن يقبل الا الاوراق كاملة وعلى الطلبة الذين يرغبون فى التقدم للمعاهد العليا من الطلاب المتقدمين للجامعات ان يتقدموا باوراقهم كاملة حتى لاتحجز اماكن للطلاب فى الجامعات والمعاهد فى وقت واحد .

وقد بلغ عدد المتقدمين من الثانوية العامة حتى امس ٦٢٠٥ طلاب من شعبة العلوم و ٨٩٨ من شعبة الآداب و ٥٠٨٤ من المدارس الفنية .

رئيس وزراء العراق يستقبل سفيرنا فى بغداد

بغداد فى ٩ — ا.ش.ا — استقبل السيد عارف عبد الرزاق رئيس وزراء العراق ظهر اليوم السيد امين هويدى سفير الجمهورية العربية المتحدة فى بغداد وتناول الموضوعات التى تهم البلدين والعلاقات بينهما .

بدء قبول طلبات تأجير ٧٠ وحدة سكنية

تبدأ غدا لجنة تأجير الوحدات السكنية والاماكن الخالية فى قبول طلبات المواطنين . ويبلغ عدد الوحدات السكنية والاماكن الخالية المعروضة هذا الشهر ٧٠ وحدة سكنية واماكن خالية فى مختلف المحافظات وسوف يستمر قبول طلبات المواطنين حتى يوم ٢١ سبتمبر وبالنسبة للمواطنين الذين تقدموا طلبات استئجار خلال الشهر الماضى لم يحصلوا على وحدات نظرا لتزايد قبول الطلبات عن عدد الوحدات السكنية والاماكن الشاغرة المعروضة للايجار فهناك حالتان : اما استرداد التأمين والاوراق التى تقدموا بها أو تقديم طلب استئجار جديد يذكر فيه رقم الطلب السابق وتاريخ تقديمه ويدرس الطلب الجديد .

وقد تحدد يوم ٣٠ سبتمبر الحالى لاخطار المواطنين المستوفين للشروط بالموافقة على طلباتهم .

البحث عن البترول وتطهير الالغام فى محافظة مطروح

تعاقدت شركة فيليبس للبترول التى تقوم حاليا بالتنقيب والبحث عن البترول فى الصحراء الغربية مع شركة يونايتد جيوفيزيكال الامريكية للتعاون معها فى البحث والتنقيب فى المنطقة الواقعة من مرسى مطروح الى وادى النطرون ورشيد ، والشركة الاخيرة تملك اجهزة ومعدات خاصة لازالة الالغام والمفرقعات وبدأت فعلا فى تطهير مناطق البحث .

وقد ابدت الشركة للسيد محمد فؤاد المهداوى محافظ مطروح رغبتها فى خدمة سكان المحافظة بالتطوع لتطهير اماكن عديدة بمدينة مرسى مطروح ، وقد قامت فعلا بتطهير عدة اماكن منها اراضى بنك التسليف الزراعى التى كانت تستعمل كمخازن للجيوش فى وقت الحرب وازالت كثيرا من القنابل التى كانت مطمورة بين الرمال منذ اكثر من ٢٥ عاما

الـــدولــة

ادارات جديدة لمراقبة الحسابات فى ٣٣ مؤسسة وهيئة

شغل الوظائف الجديدة بهذه الادارات يتم قريبا

يتم قريبا شغل الوظائف الخالية فى ٣٣ ادارة جديدة صدر قرار بانشائها امس فى بعض الشركات والهيئات والمؤسسات . وقد اصدر السيد زكريا محيى الدين نائب رئيس الجمهورية ورئيس الجهاز المركزى للمحاسبات قرار انشاء هذه الادارات امس ويقضى بان يعهد الى بعضها بمراقبة حسابات شركات ومؤسسات وهيئات اخرى الى جانب عملها بمراقبة حسابات الشركات التابعة للمؤسسات التى انشئت بها وهى : المؤسسة التعاونية الزراعية العامة ، والمؤسسة المصرية العامة للائتمان الزراعى والتعاونى والمؤسسة المصرية العامة لاستصلاح الاراضى ، ومؤسسة مقاولات الاسكان والمبانى ، والمؤسسة العامة للاسكان والتعمير ومؤسسة مقاولات الاعمال المدنية ومؤسسة مقاولات المرافق ، والابنية والسينما والهندسة الاذاعية وهيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى ، والسياحة والفنادق والبنك المركزى والثروة المائية والاستهلاكية العامة ، والعامة للقطن ، والعامة للتأمين والعامة للمطاحن والمخابز ومؤسسة التجارة وهيئة قناة السويس ومؤسسة النقل الداخلى والنقل المائى الداخلى والنقل البرى للركاب بالاقاليم والمؤسسة المصرية العامة والصناعات المعدنية ومواد البناء والحراريات والعامة للتعدين ، والعامة للبترول ومؤسسة الصناعات الغذائية والغزل والنسيج ومؤسسة التعاون الانتاجى والصناعات الصغيرة ومؤسسة الصناعات الكيماوية والصناعات الهندسية والادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية ، ومؤسسات انتاج ونقل وتوزيع القوى الكهربائية .

امانة الفلاحين تحيى الرئيس بمناسبة عيد الفلاح

توجه الى قصر القبة جميع اعضاء الامانة العامة للاتحاد الاشتراكى لشئون الفلاحين وسجلوا التحية للرئيس جمال عبد الناصر بمناسبة عيد الفلاح مجددين العهد والبيعة للوقوف وراءه جنودا مخلصين مقاتلين من اجل استمرار ثورتهم ومكاسبهم كما اعلنوا ترحيبهم بزيارة جلالة الملك فيصل ملك السعودية .

حسين الشافعى يستقبل سفير باكستان

استقبل السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية وعضو اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى العربى السيد سجاد حيدر سفير باكستان فى القاهرة وذلك بناء على طلب السفير .

على صبرى يستقبل النبوى المهندس

استقبل السيد على صبرى رئيس الوزراء امس الدكتور النبوى المهندس وزير الصحة .

القيسونى بدأ امس مباحثاته فى المانيا الشرقية

برلين الشرقية فى ٩ — ا.ش.ا — يعقد اليوم فى ليبزج اول اجتماع للجنة الاقتصادية الالمانية الشرقية العربية المشتركة . ويرأس الجانب العربى فى المباحثات الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية الذى وصل الى برلين امس .. ويرأس الجانب الالمانى جيرهارد فايسنر نائب رئيس وزراء المانيا الشرقية .

مدير امن القاهرة مد خدمته حتى الستين

صدر امس قرار بمد خدمة اللواء حسن كامل مدير امن القاهرة الى سن الستين .

تيسيرات جديدة لتوفير الأدوات المدرسية للطلبة

٦ ملايين كراسة وكشكول تعرض للبيع اليوم فى جميع المحافظات

كتب سعيد فريد :

اتخذت وزارتا التموين والصناعة عدة اجراءات عاجلة لتيسير الحصول على الكراسات والكشاكيل المدرسية بالتسعيرة الجبرية فورا . وقد صدرت تسعيرة جديدة لهذه الاصناف للعمل بها من اليوم (الجمعة) كما تقرر تنظيم تحويل الورق الى كراسات فى عدد من المطابع ، على ان تسلم كل مطبعة ما تعده من الكراسات بحسب حصتها الى شركة استيتشنرى احدى شركات القطاع العام التى ستقوم بتوزيع هذه الكراسات بالتسعيرة المقررة على ٢٦٧ تاجرا بالمحافظات لاحتكارهم الداخلى . وعلى هؤلاء التجار البيع وزارة التموين عن طريق مصلحة التسويق للمستهلكين بالتسعيرة الجبرية ايضا ، وقد الزمت المطابع بطبع سعر كل كراسة او كشكول على جلدته .

وبالنسبة للمدارس الخاصة فقد تقرر ان تتسلم حصتها من شركة استيتشنرى مباشرة ، اما مدارس وزارة التربية والتعليم فتتسلمها من المطابع الاميرية .

وصرح مسئول بأن شركتى راكتا والاهلية للورق خصصتا ٥٠٠ طن ورق للمصانع التى كلفت بتحويلها الى كراسات ، على أساس أن ينتج من كل طن حوالى ١١٦٤٠ كراسة . وبذلك يكون مجموع الصفقة التى بدأ عرضها فى السوق منذ امس ٥ ملايين ٨٢٠ الف كراسة وهى كافية لسد احتياجات السوق دون أى داع للتخزين سيمنع البيع فى السوق السوداء .

كما تقرر انشاء صندوق لتثبيت اسعار ورق الكراسات على اساس ان الزيادة الطفيفة التى أضيفت الى التسعيرة توضع فى هذا الصندوق بحيث يدفع منها فرق سعر صفقة ورق الكراسات المستوردة من اسبانيا والتى فى طريقها الان الى موانى الجمهورية حتى لا يزيد سعر بيعها للمستهلك بسبب ارتفاع سعر الاستيراد

وقد قامت أمس حملة تموينية كبيرة برياسة النقيب فاضل ابو العطا حيث مرت على كافة المكتبات بالقاهرة ، وتأكدت من ان البيع يتم بالسعر الجبرى .

بطريرك الاقباط الكاثوليك يحضر دورة المجمع المسكونى

يسافر غدا (السبت) غبطة الكردينال الانبا اسطفانوس الاول بطريرك الاسكندرية للاقباط الكاثوليك على رأس وفد الطوائف الكاثوليكية بالجمهورية العربية الى روما لحضور الدورة الرابعة للمجمع المسكونى الفاتيكانى الثانى يوم الثلاثاء القادم .

نظام تدريس اللغة الاجنبية الثانية

اصدرت وزارة التربية والتعليم تعليماتها الى المديريات التعليمية بضرورة مراعاة ان تدرس اللغة الالمانية كلغة اجنبية ثانية فى المناطق التى كانت تدرس بها اللغة الالمانية كلغة اولى او كلغة ثانية ويتوافر فيها مدرسو هذه اللغات وهى محافظات القاهرة والاسكندرية والغربية والدقهلية وبورسعيد والاسماعيلية والسويس والجيزة والمنيا واسوان ، وان تدرس اللغة الايطالية كلغة ثانية فى محافظات القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والجيزة ، وان تخصص فصول كاملة للغة الاجنبية الثانية وعند تعذر ذلك يراعى الا يقل عدد الشعبة الواحدة عن ١٥ طالبا ...

تأييد اقتراح القاهرة لوقف القنابل الذرية

جنيف فى ٩ — أ . ش . أ — دعا الاتحاد السوفييتى وبلغاريا وأثيوبيا وتشيكوسلوفاكيا اليوم الولايات المتحدة والدول الغربية الى قبول اقتراح الجمهورية العربية المتحدة الخاص بوقف اجراء التجارب النووية تحت سطح الارض .

تعليمات بالافراج فورا عن البضائع المستوردة

اصدر اللواء بحرى محمد انور عبد اللطيف وكيل وزارة الخزانة لشئون الجمارك تعليمات بالافراج فورا من البضائع المستوردة باسم الوزارات والمصالح والمؤسسات العامة والشركات التابعة لها دون الصحف المملوكة للاتحاد الاشتراكى . ونصت التعليمات على الافراج عن هذه البضائع دون معاينتها بعد تقديم المستندات الخاصة بها واذا تعذر تقديم هذه المستندات يكتفى بالبيانات المدرجة بالعقود الخاصة بها وتسوى الضرائب والرسوم المستحقة على الوزارات والمصالح خصما على حساب الوزارة او المصلحة عند تقديم تلك المستندات . ويشترط للافراج المؤقت لبضائع المؤسسات والشركات تقديم ضمان نقدى أو مصرفى أو تعهد باداء الضرائب والرسوم المستحقة للجمارك .

أخبار

● تقرر حل جمعية الاتفاق الاجتماعى بالاسكندرية وتصفيتها على أن تؤول اموالها بعد التصفية الى اللجنة النوعية لمعونة الشتاء بالاسكندرية .

● وافقت وزارة الشئون الاجتماعية على تشكيل مجالس ادارة مؤقتة لكل من جمعية الشبان المسلمين بالعريش وجمعية المحافظة على القرآن الكريم ببلدة بسيون وجمعية مؤسسة بيت الشعب بالقاهرة وجمعية الشبان المسلمين بأسنا وجمعية مرضى الجذام وأسرهم بالقاهرة .

● قررت وزارة الشئون الاجتماعية تنفيذ قانون تحريم التسول على محافظات المنيا واسيوط وسوهاج وتقرر ايواء المتسولين بمؤسسة اسيوط الى ان يتم انشاء مؤسسات اخرى للمنيا وسوهاج .

● تقرر استمرار العمل بقواعد واجراءات صرف المساعدات والاعانات للمهاجرين من أهالى النوبة ووادى حلفا لمدة سنة ابتداء من اول سبتمبر الحالى .

١٥٠ مركزا للثقافة تفتتح باسوان هذا الشهر

اسوان : مكتب الاهرام تفتتح دار الثقافة والاستعلامات باسوان خلال الشهر الحالى ١٥٠ مركزا للثقافة والاستعلامات بجميع قرى ومدن اسوان .. سيضم كل مركز جهاز تليفزيون وراديو ومكتبة كبيرة تضم الصحف اليومية والكتب القومية والسياسية والنشرات الدورية .

وصرح السيد محمود عبد الرازق مدير الثقافة والاستعلامات باسوان بأن تنفيذ هذا المشروع سيتكلف ١٠٠ الف جنيه . كما تقرر اقامة محطة اذاعة محلية فى اسوان .

قرار بالرسوم الاضافية فى مراحل التعليم المختلفة

اصدر الاستاذ السيد محمد يوسف وزير التربية والتعليم قرارا بتحديد الرسوم الاضافية التى تحصل من طلبة المدارس بمراحل التعليم المختلفة ويقضى القرار بالنسبة للمدارس الابتدائية بمختلف انواعها الا تحصل رسوم فى هذه المرحلة طبقا للقانون . اما بالنسبة للتعليم الاعدادى فيحصل مبلغ ٢٥٠ مليما وكل من التعليم الثانوى ودور المعلمين والمعلمات ٣٠٠ مليم وتشمل هذه الرسوم التأمين ضد الحوادث والمتاحف بالنسبة للتعليم الاعدادى ، واتحاد الطلاب بالنسبة للتعليم الثانوى ودور المعلمين والمعلمات وعلاوة على الرسوم السابقة تحصل رسوم الايواء من الطلبة المقيمين بالاقسام الداخلية وقدرها ١٥ جنيها من طلبة المدارس الاعدادية و ٢٠ جنيها من طلبة المدارس الثانوية و ١٢ جنيها من طلبة دور المعلمين والمعلمات ويعفى من هذه الرسوم طلاب وطالبات الشعب الخاصة فى المراكز التخصصية للمعلمين والمعلمات وطالبات التربية الخاصة بدار المعلمات بالعباسية .

كما يتم تحصيل رسم اعادة القيد وقدره عشرة جنيهات من الطلبة والطالبات الذين استنفدوا مرات الرسوب فى جميع المراحل عدا المرحلة الابتدائية ..

ورسم القيد بدور الحضانة وقدره خمسة وعشرون جنيها ..

اما ثمن زى الفتوة فيحصل بواقع جنيهين ونصف جنيه للطالب أو الطالبة بالمدارس الثانوية على اختلاف انواعها وما فى مستواها ودور المعلمين والمعلمات بجميع شعبها ويحصل من الطلبة والطالبات الذين تدرس لهم مادة الفتوة مقابل صرف ملابس لهم ويراعى تحصيل هذا الثمن دفعة واحدة فى بداية العام الدراسى ..

ورسوم مجالس الاباء اختيارية ويترك تقديرها لاولياء الأمور حسب طاقة كل منهم .. على ان تحصل الرسوم الاضافية من طلبة المدارس الحكومية والمدارس الخاصة المجانية بجميع مراحل التعليم .. ولا يجوز تحصيل اى نوع آخر من الرسوم تحت اى مسمى من المسميات الا بترخيص من الوزير

اجراءات لتنفيذ التأمين ضد البطالة فى اكتوبر

صراف متجول فى الاماكن الخالية من مكاتب التأمينات

اجتمع السيد انور سلامة وزير العمل امس بوكلاء الوزارة ومديرى مديريات العمل بجميع المحافظات ومديرى ادارات الديوان العام لبحث مشاكل العملية لتنفيذ القوانين العمالية واعطاء الفرصة للمسئولين لابداء آرائهم ومقترحاتهم ومناقشة ما تم تنفيذه من التعليمات التى تصدرها الوزارة

واعلن الوزير ان قانون التأمين ضد البطالة سينفذ اعتبارا من اول اكتوبر القادم . وقد اعدت الوزارة برنامج وتعليمات تطبيقه . وطلب من مديرى مديريات العمل الاشراف بأنفسهم على حالات صرف التأمين لان هذا القانون يعتبر من أضخم الاتجاهات الاشتراكية التى تقوم بتنفيذها أجهزة الوزارة .

انور سلامه

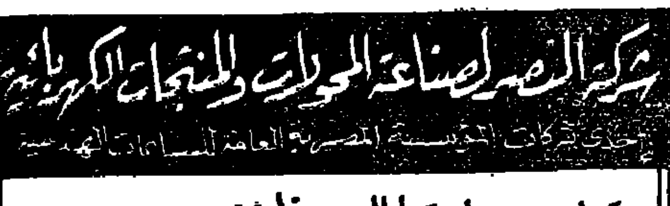
وقد أصدر الوزير تعليماته بأن يقوم صراف متجول فى التأمينات الاجتماعية لصرف حقوق العمال فى الاماكن التى يوجد بها مكتب محلى ولا يوجد بها مكتب تأمينات على أن يحدد يوم من ايام الاسبوع لكل مركز وامر الوزير بوجوب الاتصال الكامل بنقابة عمال الزراعة ومساعدة اللجان النقابية بها .











الجمهورية العربية المتحدة احتفلت أمس بالعيد الاول للفلاحين

القاهرة شهدت مسيرة شعبية كبرى وموكباً للزهور ضم ٤٠٠٠ فلاح وفلاحة يمثلون جميع المحافظات

وزارات القطاع الزراعي ومؤسساتها والنقابات الزراعية اشتركت بإنتاجها في أفراح الفلاحين

شهدت امس جميع المحافظات احتفالات بالعيد الاول للفلاحين فاقيمت المهرجانات الرياضية والفنية والثقافية ونظمت في كل محافظة مسيرة شعبية تقدمها المحافظ وارتفعت فوقها اللافتات التى تعلن عزم الفلاح على حماية مكاسبه . كما انعقدت ندوات للتوعية فى القرى ، ومؤتمرات شعبية فى كل من عواصم المحافظات ووزعت الجوائز على احسن الزراع المنتجين وسارت مواكب الزهور والجرارات الزراعية والعربات التى تحمل منتجات كل اقليم ووزعت فى محافظة الدقهلية عقود تمليك الاراضى الزراعية .

عندما كانت مسيرة الفلاحين على الضفة الغربية للقناة تطوف بالقرب من مبنى القناة وعلى رأسها محافظ السويس اطلقت السفن العابرة صفاراتها للمسيرة .

فى القاهرة شهدت العاصمة الساعة الخامسة ظهر امس ٤ آلاف فلاح وفلاحة من ارض المعارض بالجزيرة متجهين الى امانة الفلاحين بالاتحاد الاشتراكى بميدان الجمهورية .

وكان فى طليعة المسيرة فرق الموسيقى النحاسية بالقوات المسلحة فجموع الفلاحين والفلاحات يحملون صورة كبيرة للرئيس جمال عبد الناصر عرضها ٤ امتار وارتفاعها ٦ امتار وتلتها فرق الصاب والتحطيب ففرق الاناشيد الريفية فالخيول الراقصة ثم تبعها ٣٢ عربة للزهور تعبر كل منها عن جانب من جوانب النهضة الزراعية الحديثة وقد اشتركت بها وزارات الزراعة والاصلاح الزراعى والرى والسد العالى والمؤسسات والهيئات والشركات التابعة لها وشركات الاسمدة والالات الزراعية ونقابة عمال الزراعة .. وسارت فى نهاية الموكب موسيقى الشرطة .

وقد حيت الجماهير موكب الفلاحين خلال المسيرة التى اخترقت ميدان التحرير لشارع محمد طلعت حرب باشا فشارع قصر النيل فميدان مصطفى كامل فمسجد الكخيا فشارع الجمهورية فميدان الجمهورية بعابدين .

وكان السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء والدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة والدكتور حسن زكى وزير الرى وعدد كبير من الوزراء فى انتظار موكب الفلاحين عند مبنى وزارة الخارجية بميدان التحرير لتحيته .

وعند وصول الموكب الى ميدان الجمهورية كان فى استقباله كبار المسئولين عن امانة الفلاحين بالاتحاد الاشتراكى وبعد ان تم اللقاء بينهم وبين ممثلى الفلاحين اطلقت الصواريخ النارية ابتهاجا بالعيد .. وفى ساحة ميدان الجمهورية اقيمت حلقات التحطيب ورقصت الخيول العربية على نغمات الموسيقى وارتفعت اصوات الفلاحين بالاناشيد والاغانى الريفية التى ظلت حتى ساعة متأخرة من الليل .

وقد ارسل الفلاحون امس الاف البرقيات من شتى انحاء الريف للرئيس جمال عبد الناصر يجددون البيعة والعهد بأن يكونوا جنودا ساهرين على حماية مكاسبهم الثورية .. وعاملين على مضاعفة انتاجهم الزراعى ..

السيد عبد المحسن ابو النور — يشاهد قسم مديرية التحرير والى يساره المهندس فؤاد غالى رئيس مجلس ادارة المديرية .

ندوات لشرح مكاسب الفلاحين فى القرى

جوائز توزع على أحسن الزراع المنتجين

افتتاح سوق الانتاج الزراعى

وكان السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى والدكتور شفيق الخشن وزير الزراعة قد افتتحا صباح امس سوق الانتاج الزراعى الذى اقيم بمناسبة العيد وشهد حفل الافتتاح وكلاء وزارات الزراعة والاصلاح الزراعى والرى ورؤساء مجالس ادارة المؤسسات والهيئات والشركات التابعة لها وابناء الفلاحين بالاتحاد الاشتراكى واعضاء الجمعيات التعاونية الزراعية .. ثم طاف نائب رئيس الوزراء ومرافقوه بالاقسام المختلفة للمعرض وقد اجتذبت معروضات المؤسسة العامة للدواجن الجماهير واقبلوا على شراء الدواجن المذبوحة والمغلفة والبيض والكتاكيت .

ومن اليوم ستعرض المؤسسة للبيع ديوك رومى مذبوحة بسعر ٥٥ قرشا للكيلو من (الرومى الذكر) و٤٢ قرشا للكيلو من (الرومى الانثى) وبط مذبوح بسعر ٤٥ قرشا للكيلو وقد اشترى رواد السوق امس ٤٠ الف بيضة و ٥ آلاف زوج دجاج و ٦ آلاف كتكوت .

وقد عرضت مديرية التحرير بحيرات صناعية يسبح فيها البط البكينى الابيض .. وقدمت انتاجها من المصنوعات اليدوية من المفارش والسجاد وعلب الهدايا المطعمة بالصدف التى صنعها سكان المديرية .

كما عرضت وزارات ومؤسسات القطاع الزراعى انتاجها من الدواجن والصناعات الزراعية والفاكهة المحفوظة والطازجة .. ولفت الانظار (قمر الدين) الذى انتجه مصنع مؤسسة تعمير الصحارى بالوادى الجديد لوفرة المشمش هناك .. وسيستمر المعرض مفتوحا للجمهور حتى يوم السبت القادم .

مواعيد الصلاة

الجمعة ١٤ جمادى الاولى — ١٠ سبتمبر

الظهر : الساعة ١٢٫٥٢ العشاء : الساعة ٨٫٣٦
العصر : الساعة ٤٫٢٤ الفجر : الساعة ٥٫٠٨
المغرب : الساعة ٧٫٠٧ الشروق : الساعة ٦٫٣٧




حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى : انخفاض طفيف فى درجة الحرارة وان ظل الطقس معتدلا . والرياح اغلبها شمالية غربية بين الخفيفة والمعتدلة وتظهر بعض السحب المنخفضة نهارا تتلاشى تدريجيا .

المنطقة الثانية : طقس مائل للحرارة والرياح شمالية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة ، وتظهر بعض السحب المنخفضة نهارا .

المنطقة الثالثة : طقس مائل للحرارة والرياح شمالية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة ، وتظهر بعض السحب المنخفضة نهارا .

المنطقة الرابعة : طقس معتدل فى الشمال حار فى الجنوب والرياح شمالية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة والسماء صحو .

المنطقة الخامسة : طقس معتدل فى الشمال حار فى الجنوب والرياح شمالية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة والسماء صحو .

المنطقة السادسة : لا تغير يذكر فى درجة الحرارة والرياح اغلبها شمالية غربية خفيفة الى معتدلة وتظهر بعض السحب المنخفضة تتلاشى تدريجيا اثناء النهار .

شروق القمر الساعة ٧٫١٢

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٣٤	٢١	٣٢	٢٠
الاسكندرية	٣١	٢٣	٢٩	٢١
مطروح	٢٨	٢٠	٢٧	٢٠
بور سعيد	٣٠	٢٤	٢٩	٢٤
المنيا	٣٥	٢١	٣٥	٢٠
اسيوط	٣٨	٢٠	٣٨	٢٠
الاقصر	٤٢	٢٠	٤١	٢٠
اسوان	٤٢	٢٢	٤٢	٢٢
سيوه	٣٤	٢٢	٣٤	٢١
الوادى الجديد	٤٠	—	٤١	٢٢
الغردقة	٣٢	٢٢	٣٢	٢٢

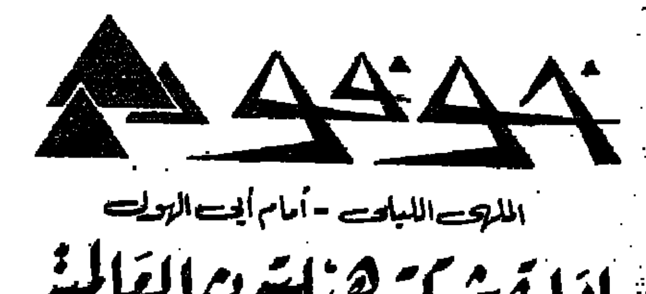
مطار القاهرة الدولى

طائرة تهبط اليوم الى ارض المطار وتقلع منه . تهبط العربية القادمة من الخرطوم الساعة ٥٫٥٥ صباحا وتقلع الى اثينا وميونخ الساعة الثامنة . وتقلع الايتاليا الى اثينا وروما الساعة ٩٫١٥ . وتهبط اللبنانية القادمة من بيروت الساعة ١٠٫١٠ وتقلع الى بيروت الساعة ١١ . وتهبط الاردنية القادمة من القدس وعمان الساعة ٢٫٤٥ وتقلع الى عمان والقدس الساعة ٣٫٢٥ . وتهبط لوفتهانزا القادمة من دسلدورف وتقلع الى الكويت وطوكيو الساعة ٦٫٠٥ . وتهبط اليوغسلافية القادمة من بلجراد واثينا الساعة ٥٫١٥ وتقلع الى اثينا وبلجراد . وتهبط البريطانية القادمة من لندن الساعة ٥٫٠٥ وتقلع الى الكويت . وتهبط العربية القادمة من دار السلام واديس ابابا الساعة ٧٫٢٥ وتقلع الى بيروت الساعة التاسعة . وتهبط العربية القادمة من بيروت الساعة ١١٫٥٩ عند منتصف الليل .

الموانى

عبرت القناة امس من الجهتين ٥٦ سفينة منها ٢٣ ناقلة بترول (١٥ فارغة) . ووصلت الى ميناء بورسعيد السفينة الساحلية الايطالية برنيه فى طريقها الى بيروت وعليها ١١٢ راكبا وشحنت من الميناء ٥ سيارات ، ٥٩ طنا من البضائع والمفروشات المصرية .
والسفينة الساحلية الايطالية ماركونى وعليها ٣٩٧ راكبا الى استراليا .
ومثلث الحوض العائم السفينة الباكستانية المرتضى للاصلاح .
زار القناة امس ٣٥ من مفتشى وزارة التربية والتعليم الجزائرية .
وصلت الى ميناء الاسكندرية سفينة الركاب اليونانية ميديا وعليها ١٥٠ راكبا واليونانية انيليوس وعليها ٢٤ راكبا وسفينة الشحن الروسية استيلوك وعليها ٦١١ طن فحم .
وابحرت من الميناء سفينة الشحن الهولاندية منتيور والعربية اليمن والبلغارية خرستوسمر .



يوثانت يصرح بعد اجتماعه بأيوب خان : الموقف خطير جدا

بقية المنشور فى صفحة ١

وفى الناحية الاخرى قال راديو باكستان ان زحف القوات الهندية على مدينة جلورا فى الطريق الى حيدر آباد عاصمة اقليم السند القديم قد كلف القوات الهندية خسائر فادحة .

وتردد فى روالبندى أن القتال يدور الان فى سيالكوت على بعد ٦٠ ميلا شمالى لاهور حيث تتقدم القوات الهندية بعد ان عبرت الحدود فى منطقة جامو فى كشمير وقال الراديو ان الجيش الباكستانى دمر ٢٩ دبابة هندية فى سيالكوت كما اسر عددا من الجنود الهنود ، واضاف ان الطائرات الهندية اغارت مساء امس وصباح اليوم على كل من كراتشى وقاعدة سارجودا الجوية على بعد ١٧٠ ميلا جنوب شرقى روالبندى ، ولكنها لم تؤد الى اى خسائر فادحة فى الارواح او الممتلكات .

الا ان متحدثا باسم وزارة الدفاع الهندية صرح فى نيودلهى بأن القوات الهندية تواصل تقدمها نحو مدينة كراتشى من طريق حيدر آباد .

واضاف المتحدث ان قتالا عنيفا يدور الان فى قطاع لاهور حيث اوقعت القوات الهندية خسائر فادحة بالقوات الباكستانية .

وقد فرضت قيود على جميع تحركات المسئولين فى مكتب المندوب السامى الباكستانى فى نيودلهى . كما قطعت الاتصالات التليفونية فى مكاتب ومنازل هؤلاء المسئولين .

وصرح المسئولون فى نيودلهى ان قيودا مماثلة فرضت على رجال مكتب المندوب السامى الهندى فى كراتشى .

وقد قام اكثر من ٤ آلاف اندونيسى بمظاهرة عنيفة امام السفارة الهندية فى جاكرتا اقتحموا مبنى السفارة واحرقوا العلم الهندى وحطموا جميع اثاثه ونوافذ المبنى واشعلوا النيران فى ٣ سيارات تابعة للسفارة ، وقذفوا بالوثائق والملفات والكتب الى فناء المبنى .

وكان الرئيس الاندونيسى احمد سوكارنو قد عقد اجتماعا طارئا مع القيادة العليا للعمليات العربية الاندونيسية لتحديد مدى المساعدة التى يمكن لاندونيسيا تقديمها لباكستان .

وقد وصل عباس هويدا رئيس وزراء ايران الى اسطنبول اليوم لاجراء مشاورات مع جمال جورسيل رئيس الجمهورية التركية حول طلب باكستان المساعدة من الحلف المركزى فى حربها مع الهند .

وقد طالب عضوان فى مجلس الشيوخ التركى الحكومة بقطع العلاقات الدبلوماسية الاقتصادية مع الهند مالم تتوقف عن هجماتها على باكستان ، كما اقترحا دعوة البرلمان التركى — وهو فى اجازة الان — للانعقاد لبحث الموقف الحالى .

وفى لندن صرحت المصادر الدبلوماسية بأن الحكومة البريطانية — بعد ان فرضت حظرا على جميع شحنات الاسلحة الى الهند وباكستان . تبحث فرض عقوبات اقتصادية على الدولتين اذا رفضتا الاستجابة لنداء الامم المتحدة بوقف القتال بينهما .

وقد اتخذت بريطانيا قرار وقف شحنات الاسلحة الى الهند وباكستان بعد ان اصدرت الولايات المتحدة قرارا مماثلا .

وقد اقترحت صحيفة « الديلى اكسبريس » البريطانية ان تقوم الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا بالتوسط فى النزاع بين الهند وباكستان حول مشكلة كشمير ، اما « الجارديان » البريطانية فقد اقترحت تشكيل اتحاد كونفيدرالى بين البلدين كنوع من التسوية بعد وقف القتال بينهما .

بيان من شيخ الازهر

بقية المنشور فى صفحة ١

واما الحسرة فلما يجرى بين دولتين يجمعهما تاريخ ، ويربط بينهما جوار ، ويوحدهما جنس .

واما المرارة فلأن مايحدث بين الدولتين يقع على سمع وبصر المنظمات الدولية التى انشئت لاقرار الامن وصيانة السلام ومع هذا لم تحرك ساكنا ، ولم تبادر بتدخل سريع حازم يوقف التوتر ، ويحول دون تفاقم الخطب واستفحال الخطر .

وانى بواجب الايمان . وحق الانسان على اخيه الانسان . اهيب باولياء الامور فى الدولتين أن يواجهوا المشكلة بالحلول الواسعة التى لاتضيق عن حلول الحكمة ، وعدالة الاتزان . وان يوقفوا القتال فى كل مكان . ويعيدوا الى ارض الدولتين الامن والاستقرار والسلام . وان يقبلوا على حلها بالقلوب الكبيرة ، التى يعمرها الحق والايمان . وان يكرموا العواطف الانسانية النبيلة التى كرم الله بها الانسان .

واذا كانت السياسة قد اقتضت قديما تقسيم الوطن الكبير الى دولتى الهند وباكستان ، فان من تمام الرشد سماحة الاتفاق على هذا القدر الكبير من كشمير لتعيش الدولتان فى طمأنينة استقرار وتراحم جوار .

وحينئذ تقر عيون اصدقاء الدولتين . وتهدأ الاعصاب التى تربط بكلا الشعبين .

وأهيب ايضا برواد السلام فى العالم كله ان يسارعوا بالتدخل بوسائلهم السلمية بين الدولتين ليحققا جدية الشعارات التى ينادون بها . ويضمنوا للبشرية تعايشا سلميا يجمع الشعوب على كلمة سواء . يقوى بها الضعيف ويحترمها القوى .

وانى والله يشهد لم افقد الثقة فى نخوة القادة ، ولا الرجاء فى انسانية الزعماء ، ولا الامل فى عواطف الشعوب .

فهيا يادعاة الامن وانصار السلام .

والله معكم على اصلاح ذات البين واقرار السلام بين الشعبين ، وبهذا يأمر الله ، وعليه تلتقى الاديان ويكون الانسان فى عون اخيه الانسان .

الرئيس عبد الناصر

بقية المنشور فى صفحة ١

وعندما نزل الملك فيصل من سلم الطائرة اطلقت المدفعية ٢١ طلقة تحية له .. وتقدم اليه الرئيس مصافحا ومعانقا ومهنئا بسلامة الوصول .. ثم اصطحبه الرئيس الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين السعودى والعربى وبعد ذلك استعرضا حرس الشرف الذى اصطف فى ارض المطار .

ثم تقدمت طفلتان أهدتا الى الرئيس وضيفه باقتين من الزهور ، وبعد ان صافح الملك فيصل كبار المستقبلين توجه مع الرئيس عبد الناصر الى استراحة المطار ومنها الى خارج المطار وسط عاصفة من التصفيق والهتاف من جموع الشعب بحياتهما وحياة القومية العربية والتضامن والاخاء العربى ، وقد استقلا السيارة الى قصر القبة حيث ينزل الضيف خلال اقامته فى القاهرة .

ويرافق الملك فيصل خلال زيارته للجمهورية العربية بعثة شرف مصرية برياسة المهندس احمد عبده الشرباصى نائب رئيس الوزراء وعضوية السيد يحيى عبد القادر سفير الجمهورية العربية فى السعودية والعقيد صلاح شهيب ياور رئيس الجمهورية والسيد ابراهيم رشيد الامين برياسة الجمهورية .

استدراك

حدث خطأ مطبعى امس فى الكلمة التى القاها السيد كمال ابو الفتوح محافظ القليوبية فى حفل افتتاح مشروع المصارف المغطاة وصحة الحديث الشريف الذى ساقه السيد المحافظ انه مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على سعد بن ابى وقاص وهو يتوضأ ، فقال له ما هذا السرف فى الماء يا سعد ، فقال سعد رضى الله عنه ، اسرف فى الماء يا رسول الله ؟ فرد عليه الرسول وقال « نعم ولو كنت بجوار نهر جار » ثم علق السيد المحافظ على هذا الحديث بقوله فاذا كان هذا هو الشأن فى ماء الوضوء والوضوء كما تعلمون عبادة ، فما بالكم باستخدام الماء فى اى وظيفة اخرى ، يجب ان يستخدم الماء بمنتهى الاقتصاد فى كل النواحى . » ولاهمية المعنى الذى قصد اليه السيد كمال ابو الفتوح ننشر هذا الاستدراك .

اجتماعيات

منتش ورتيبس ورتيبات وموظفات سنترال المصورة والماكينات الحاسبة يهنئون السيدة كاميليا الزكى بترقيتها كبيرة الرتيبات

دكتور انس الجوهرى يهنىء الاستاذ وهيب الجوهرى بوكالة الاسماعيلية الثانوية

سلامه عياد المحامى عاد الى المنيا ويباشر اعماله

دكتور يحيى الجمال
استاذ الرمد

عاد من المصيف ويقابل مرضاه كالمعتاد من السبت ٩/١١

عابدين الخاصة بلاظوغلى

٢١ ش مجلس الامة بلاظوغلى امتحان القبول للمستجدين ١٤ سبتمبر والكشف الطبى ١١ سبتمبر ت ٢٥٧٩٢

الجهاد الليلية بلاظوغلى

٢١ ش مجلس الامة بلاظوغلى والنقل بالثانوى والاعدادى نظام السنة الواحدة بدء الدراسة بالاعدادى اول سبتمبر والثانوى ١٥ سبتمبر ت ٢٥٧٩٢

معهد جوتة
قسم الدراسات المسائية
٦ شارع الشريفين — القاهرة

يعلن عن بدء الدراسة الشتوية للغة الالمانية بالمعهد فى ٤ اكتوبر ١٩٦٥ . التقديم من

٢٢ الى ٢٣ سبتمبر
و٢٧ الى ٣٠ سبتمبر

من الساعة التاسعة الى الواحدة بعد الظهر ومن الخامسة الى التاسعة مساء .

الجامعة الامريكية بالقاهرة

آخر موعد لقبول طلبات الالتحاق

تعلن الجامعة الامريكية بالقاهرة ان آخر موعد لقبول طلبات الالتحاق بالكليات لعام ١٩٦٥ — ١٩٦٦ هو ظهر يوم السبت الموافق ١١ سبتمبر سنة ١٩٦٥ .

وتعد كلية الآداب والعلوم طلابها لدرجة البكالوريوس فى العلوم (تخصص كيمياء وطبيعة) او بكالوريوس الآداب تخصص دراسات عربية ، صحافة ، اقتصاد وعلوم سياسية ، ادب اللغة الانجليزية او الاجتماع وعلم الانسان . وتمنح كلية الدراسات العليا درجة الماجستير فى العلوم تخصص طبيعة الجوامد ، وماجستير الآداب مع تخصص فى الدراسات العربية ، ادب اللغة الانجليزية الاقتصاد او علم الاجتماع والانسان .

للاستعلام الرجا الاتصال شخصيا بمكتب القبول بالجامعة الامريكية ١١٣ شارع القصر العينى بالقاهرة فيما بين التاسعة صباحا والواحدة بعد الظهر ما عدا يومى الجمعة والاحد .

المعاهد القومية للتربية والتعليم
مدرسة ليسية الحرية بالجيزة
كور موران سابقا

قسم فرنسى — قسم انجليزى
حضانة ابتدائى — اعدادى ثانوى
بعد تخفيض المصروفات المدرسية

تقبل طلبات القيد يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الواحدة
آخر ميعاد لتقديم الطلبات ٢٠ سبتمبر
بدء الدراسة
٢٧ سبتمبر للحضانة
٢٩ سبتمبر للابتدائى
١٢ اكتوبر للاعدادى والثانوى

عيد النيروز بمطروح

تقام الاحتفالات بقاعة السيدة العذراء الثامنة مساء ايام ١٠ و١١ و١٢ سبتمبر الجارى والدعوة عامة

عيد النيروز باسكندرية

تحتفل بطريركية الاقباط الارثوذكس بالاسكندرية بعيد راس السنة القبطية « النيروز » بالصلاة بالكنيسة المرقسية مساء السبت اول توت سنه ١٦٨٢ (١١ سبتمبر ١٩٦٥) والجميع مدعون لنوال البركة

كنيسة مار جرجس باسبورتنج تدعو شعب الاسكندرية لمشاركتها بهجتها بعيد النيروز المجيد وبدء العمل فى بناء الكنيسة تحت رعاية البابا كيرلس الجمعة ١٠ سبتمبر السابعة مساء

جورج نسيم
الجواهرجى

المبتكر والمجدد دائما لفن المجوهرات وهو جدير بثقتكم
٥٤٦ ش عبد الخالق ثروت ت ٩١٢٤٦٤

مدارس الظاهرية الخاصة
بالعباسية

١٢ ش الجلالى اول احمد سعيد
تليفون ٨٢١٠٤٧
امتحان القبول يومى ٢٥ و ٢٦ سبتمبر

١٥ سبتمبر ١٩٦٥
امتحان القبول
بمدارس الاورمان الخاصة

٤ شارع الخطيب بالدقى
حضانة ابتدائى ١٠ جنيهات سنويا
اعدادى ١٢ جنيها سنويا
ثانوى ١٨ جنيها سنويا

النبأ السعيد

الخطبة

الاستاذ ابراهيم سعد والآنسة سهى بشارة الافراح توالكم ومجدى يهنئكم بالخطبة السعيدة — مجدى رياض غبريال

الزواج

نقيب مهندس سمير فهمى وعروسه نادية اسحق بشكران المهنئين بالزفاف

زفاف سعيد

تم امس فى حفل عائلى بهيج عقد قران وزفاف الآنسة فوزية محمد على بالاهرام على الاستاذ محمد عبد الرحيم بالشركة العامة للخزف والصينى والعروسان يشكران جميع المهنئين

نقابة المهن الزراعية
تحتفل بعيد الفلاحين

يهنىء مجلس النقابة الفلاحين بعيد تحريرهم من سيطرة الاقطاع وعودة حقهم المسلوب اليهم بفضل ما حققه السيد الرئيس جمال عبد الناصر من انتصارات لرفع مستوى المعيشة فى البلاد وتحقيق الرفاهية للجميع وبهذه المناسبة تقيم النقابة حفلة كبرى الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة بدارها بشارع الجلاء بالقاهرة

الليلة بمسرح متروبول

والايام التالية لقاؤكم بلعب النجوم
شريفة فاضل — محمد رشدى
سهير زكى — سيد الملاح
ثنائى بدر . الدراويش والمع النجوم
باشتراك المطرب شفيق جلال
التذاكر بمؤسسة عرابى ت ٧٧٢٨٨ وبالمسرح ت ٩١٩٧٢٧

شركه مساهمة البحيرة
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لاستصلاح الاراضى

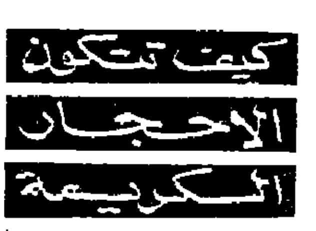
تعلن الشركة عن مناقصة اعمال اشغال اليد بمناطق التجريف بالكراكات عن عام ٦٦/٦٥ ، ويمكن شراء الشروط من ادارة التموين بالشركة ٢١ شارع طلعت حرب بالاسكندرية نظير (١ جنيه) جنيها واحدا بخلاف (٢٠٠ مليم) مائتى مليم اجر ارسالها بالبريد وآخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء ٦٥/٩/١٥ ويجب ارفاق تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ولا يلتفت للعطاءات المخالفة للشروط التى تصل بعد الميعاد

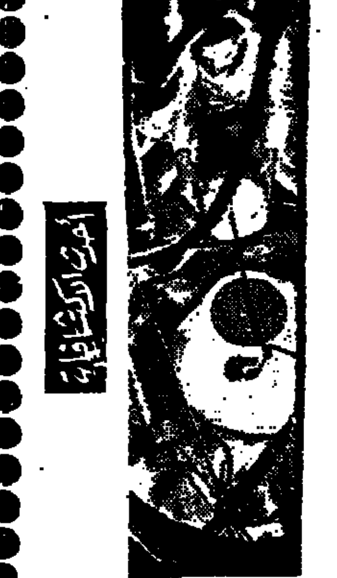




هكذا من الأهل







ثبت ان الاحجار الكريمة لم تعد مهمتها الزينة فقط ، فقد انتقلت اخيرا اهميتها من الصاغة الى بحالة الفضاء الكوني .

ممند وقت قريب ، في مستهل هذا القرن ، اوضح العلماء ان المواد الصلبة هي اجسام بلورية ، اي انها مركبة من صفوف من الذرات متتابعة بانتظام . وهذا الانتظام يبقى في الحبات الصغيرة ، ولكنه يختل عند الانتقال من حبة الى حبة . وفي حالات استثنائية نادرة للغاية في الظروف الطبيعية ، تظهر بلورات وحيدة التركيب هي عباره من اجسام صلبة كبيرة نسبيا تحتفظ في كل حجمها بترتيب الذرات المنتظم . وينتج تبعا لذلك الاحجار الكريمة .

وتكوين البلورات في الطبيعة هي عملية طويلة جدا . الا ان حاجة العلم والتكنيك اقتضت خلقها بصورة صناعية . وقد استنبط العلم طرقا كثيرة للحصول على مختلف اصناف البلورات الوحيدة التركيب . وابتكروا اجهزة خاصة لصنعها . ويتنجاح بتطور الانتاج الصناعي للبلورات وحيدة التركيب ، او الاحجار الكريمة

وفي معهد خاركوف بموسكو ، وهو من المراكز العلمية التي تهتم بتصنيع البلورات الثمينة ، تمكن من الوصول الى طريقة الحصول على بلورات جديدة وحيدة التركيب من مونليد الكادميوم وسولفيد الزنك . وخصائص هذه البلورات افضل من خصائص البلورات التي استعملتها الصناعة حتى الان .

واستطاع هذا المعهد ايضا ان ينتج البلورات البصرية الوحيدة التركيب من فلورور الليثيوم . وسوف تكون هذه البلورات اسسا لاجهزة فلكية جديدة .

ومن المتوقع اجراء ابحاث اساسية جديدة في الفضاء الكوني بفضل هذه البلورات الوحيدة التركيب .





من ٧٥ سنة فى مصر

• سيشرف
سمو الخديوى
المعظم فى يوم
الاربعاء القادم ١٠
الجارى فى الساعة
الرابعة والنصف بعد
الظهر السباق الذى سيجرى
فى الحضرة ثم يعود الى سراى
راس التين العامرة . اما حضرات البرنسيسات الكريمات
فسيحضرن السباق الثانى الذى يقام بمثل تلك الساعة من يوم الجمعة

•• كلنى بنظارة المعارف رات ان ميزانية العصر العينى لا تساعد على وفاء رواتب الاساتذة الانكليز الذين عينهم الوطنى النزعه على مبارك باشا فقرر سعادته الخادم العلم وابناءه من المصريين عزل العالم النسح مرس على المصرى مدرس اللغة العربية فى المدرسة الطبية فلنشكر سعادته على هذه (المبادىء) الوطنيه خالص الشكر .

« الاهرام » فى ٩ سبتمبر سنة ١٨٩٠

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ — ٤/١٩) انسجام فى حياتك الزوجية او العاطفية ويسر فى المال

الثور (٤/٢٠ — ٥/٢٠) سفر او رحلة او زيارة قصيرة تجلب لك البهجة .

الجوزاء (٥/٢١ — ٦/٢٠) انتصار او كسب او نجاح فى مهمة او تحقيق امنية

السرطان (٦/٢١ — ٧/٢٢) هدوء فى البيت واتفاق يرضيك وسعادة مع من تحب

الاسد (٧/٢٣ — ٨/٢٢) تحتفل بزائر او ضيف او شخصية محبوبة لديك .

العذراء (٨/٢٣ — ٩/٢٢) تصل الى غرض او هدف توفق فى مساعيك او جهودك

الميزان (٩/٢٣ — ١٠/٢٢) حوادث او مفاجآت تجعلك مشغولا او قلقا الى حد ما

العقرب (١٠/٢٣ — ١١/٢١) خطة او مشروع او فكرة تحتاج الى عناية فلا تتسرع

القوس (١١/٢٢ — ١٢/٢١) تهدأ نفسا ويخامرك شعور التفاؤل والرضى .

الجدى (١٢/٢٢ — ١/١٨) مسائل او مشاكل تعنيك يسوى امرها وتستريح

الدلو (١/١٩ — ٢/١٧) تصرفات او اعمال سريعة تعرضك لخسارة او تضحية

الحوت (٢/١٨ — ٣/١٩) مناسبات سعيدة او اخبار سارة او اتصالات مفيدة

طرزان

بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص : تحدى طرزان عدوه العملاق قائلا فى هدوء « لقد سبق ان تحديتك فهل تقبل التحدى ؟ » وساد جو من التوتر والصمت وتركزت العيون على العملاق الذى قال بصوت مزمجر « حسنا ، ضعوا هذين الخنزيرين فى السجن ، وفجر غد هو موعد القتال »



اعلانات مبوبة

طلب موظفين

★ مطلوب لمؤسسة طباعة كبرى عامل له خبرة بالعمل على ماكينة سبك حروف مفرده MONOTYPE CASTER (مونوتيب كاستر) تقدم الطلبات تحت رقم ٢١٢١ جريدة الاهرام مع بيان السن ومدة الخبرة ومكان العمل

مطلوب موظفة

مطلوب لمكتبة دار الشرق ٨ شارع طلعت حرب (سليمان باشا) موظفة للبيع تعرف الانجليزية بمرتب وعمولة والمقابلة بالمكتبة يوميا من الساعة ٧ الى الساعة ٨ مساء ت ٧١٨٦٦

مطلوب للعمل بالمكتب الفنى للتجارة والتوزيع

٢ شارع مستوصف الكرمليات حدائق شبرا

رئيس حسابات مؤهل خبرة ٥ سنوات وكتبة حسابات تجارة ثانوية خبرة سنتين المبتدئون يمتنعون

القوات المسلحة

تعلن عن حاجتها الى بعض من خريجات المعهد العالى للتمريض للعمل بالخدمات الطبية — على الا يزيد سنها فى اول سبتمبر سنة ١٩٦٥ عن ٣٠ سنة . فعلى الراغبات الالتحاق التقدم شخصيا بمسوفات التعيين الى ادارة خاتم اسرار حربية بكوبرى القبة وذلك اعتبارا من ١٩٦٥/٨/٢٨ الى ٦٥/٩/١٦ وسوف لا يلتفت الى الاوراق التى ترد غير مستوفاة او عن طريق البريد .
١٦٧٧

شركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب

« ستيلكو »

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية

(مصنع حلوان)

يعلن مصنع حلوان عن حاجته الى :

مشرف امن صناعى

اخصائى مراقبة انتاج

فعلى راغبى الالتحاق التقدم بطلباتهم بالمصنع

بكفر العلو — حلوان

على النموذج المعد لذلك

وآخر موعد لتقديم الطلبات

يوم ١٩٦٥/٩/١٣ .

★ مطلوب فنى موتورات تبريد خبرة طويلة تليفون ٩٢-٣١٠

★ مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر لشركة تصدير تجيد الانجليزية والفرنسية والكتابة على الالة الكاتبة والمقابلة شخصيا بمقر الشركة ٢٠ طلعت حرب الدور الثانى شقة ١١ يوميا من الخامسة للسابعة مساء والمبتدئات يمتنعن .

صيانة

★ تصليح وصيانة البوتاجازات والثلاجات والغسالات فورا وبالمنازل خدمة ممتازة ت ٨٣٢٨٩٤

مدارس و معاهد

مدارس العباسية الخاصة

امام كلية الشرطة ت ٨٢٠١٨٩ و ٨٣٢٧١٤

بدء العام الدراسى للابتدائى والحضانة وامتحان القبول للاعدادى ١٨ سبتمبر

مدرسة التجارة الثانوية الخاصة بالمنيرة

٢٤ ش الانشا ت ٢٧٦٠٦

تقبل حاملى الاعدادية دون التقيد بالمجموع والسن وسنة الحصول عليها وتؤجل التجنيد بادر بحجز مكانك

١٥ سبتمبر ١٩٦٥

امتحان القبول بمدارس الاورمان الخاصة

٤ شارع الخطيب بالدقى
حضانة ابتدائى ١٠ جنيهات سنويا
اعدادى ١٢ جنيها سنويا
ثانوى ١٨ جنيها سنويا

مناحل ومنتجاتها

الدبور

نعطيك الوسيلة للقضاء عليه تماما

بيت النحل والنشاط الزراعى

٦ سكة المناخ — الاوبرا ت ٩١٢٧٨٥

مطلوب استئجار

مطلوب شقة على النيل

من ٧ — ١٠ غرف ونشترى العفش والديكور (ان وجد) الاتصال ت ٢٩٠٥٦ من ١٠ — ١٢ صباحا و ٧ — ٩ مساء

للايجار

بيت طالبات منار الهدى
جو عائلى محافظ دروس لغات يوميا للتقوية مجانا بالدقى ت ٨٠٥٢٥٣

★ نؤجر ونستاجر شقق وفيلات مفروشة بالقاهرة على احمد ٢٦ عدلى ت ٥٥١١٥

★ شقق مفروشة وخالية بالقاهرة وضواحيها بمكتب سامى ٤٢ سليمان ت ٤٩٥٥٩

★ شقتين غرفتين وصالة جديدة بعزبة النخل مواصلات سهلة ٨٦٨٩٧٦

★ فيلا مفروشة بمصر الجديدة ٦ غرف وجراج وحديقة والمخابرة تليفون ٨٦-٣٣

★ شقق وفيلات مفروشة بهليوبوليس الزمالك . العجوزة . المعادى . بالمكتب العالمى ت ٤٤٧٦٦

فرص مالية

مطلوب شريك لدار المنتجات الحديثة للمصنوعات الجلدية

١٥ ش عبد الخالق ثروت الدور الاول

اصلاح الكرافتات

★ لاصلاح الكرافتات وتجديدها مهما كانت حالتها بشركة فينوس ٤ جواد حسنى بالقاهرة

خدمات عامة

لبيع شقتك المفروشة

وفيلتك بالمارسة خابروا ت ٩٠١٨٧١

للبيع

للبيع تليفزيونات جديدة نصر ١٩ وناشيونال ١٤ بوصه ٣٦ شارع شريف شقة ١٦ تليفون ٤١٦٥٨ و ٥٦٢٥٦

للبيع تليفزيونات جديدة فيليبس ٢٣ وناشيونال ١٤ ونصر ١٩ ت ٧٤٦٧٢ و ٤٢٢٢٤ وريكوردر جروندج وسونى ٣٩ سليمان باشا شقة ٥

عمارة لوكس بهليوبوليس اربع ادوار ١٢ شقة تسلم ستشقق خالية جديدة مساحة ١٤٠ تقبل التعلية دور الوسطاء يمتنعون ٨٦٥٤١٠

★ تليفزيون نصر RCA ٢١ بوصة بحالة جيدة ت ٨٩٧-٨٦

★ للبيع ثلاجة نورج فاخرة ١٥ قدم آخر موديل ٢ باب ت ٨١٨٩٦٠

★ صالون مذهب فاخر جدا صناعة الخارج نهائى ٢٥٠ ج ت ٣٣٢٨٨

★ للبيع بوسط البلد شقة ثلاث حجرات وصالة لوكس بالعفش ت ٩١٧٩٤٢

★ طقم فضية كريستوفل سجادة المانى اشرطة تسجيل سونى تليفون ٢٠٠٥١

★ نصر ١٢٠٠ بالسيرفو والكماليات بجراج الجزيرة امام سينما الجزيرة بالنيل

★ للبيع موتور ماركة ايفنرود ٣ حصان بحالة جيدة ٢٠٠ ج نهائى ت ٣٢٩٣٦

★ لمدة ١٥ يوما تعرض لوحات زيتية ثمينة للفنان نوزى منصور « اعلام نادية » ٣٦ يوليو ناصية عرابى

عقار

فرصة نادرة

فيلا ٣٨٠٠ متر مزروعة مانجو بها حمام سباحة نهائى ٢٧٥ قرشا المتر المخابرة ت ٢٢٤٦٣

فرصة قطعة ارض بارض الجولف بالمعادى بالتقسيط المخابرة ت ٨٢٨٦-٩٠-٨٧-٩١٥٠

★ عمارة بالقرب من ميدان رمسيس على شارع رئيسى سلم دور ٧ غرف و ١/٢ دور آخر المساحة ٦٥٠ متر تباع بتضحية كبرى المطلوب ١١ الف جنيه المخابرة ١٥-٦٣ ، ٥-٦٣١ نجم

بطاريات

بوليدن العالمية

٥ دوبريه ت ٤٦٧٩٨

سيارات

★ للبيع سيارة رمسيس ٦١ كاملة التجديد خابروا تليفون ٩٢-٣١٠

★ اوبل كابيتان ٥٥ جراج شحات ش محمود عبد الله خلف بلينا شبرا

★ نصر ١٣٠٠ آخر دفعة ١٩٦٥ لم تستعمل ممتازة بالجراج ت ٢١٦٧٦

★ اوبل اوليمبيا موديل ٥١ بحالة جيدة سعر مناسب ت ٨٢٨١١١

★ نشترى سيارات ملاكى ٤ سلندر من جميع الماركات والموديلات ت ٩٠٠٧٩٠

★ تاكسى مسكوفتش بحالة جيدة جدا رخصة تسعة شهور تليفون ٤٧٧٤٧

★ سيارة شيفروليه ٥٦ بحالة الفابريقة اوريجنال محمد افندى بالكونتننتال ت ٦١٩٧٣٠

★ للبيع تاونس ٥٩ دى لوكس بالراديو بحالة الفابريقة ت ٨٧٥٠٢٢ ، ٢ شارع صلاح الدين محلات تريزه

سيارة فاخرة للبيع
مرسيدس 300 SE
موديل ١٩٦٣
بحالة الجديدة بجميع الكماليات ت ٨٦٨٦٧١

★ للبيع سيارة بيرليه بمقطورة حمولة ٢٥ طن بحالة جيدة بشارع كابول المتفرع من شارع القبة بروكسى تليفون ٨٠٥٩٢٥

مزايدات

الشركة الاهلية للتامين

المندمج فيها شركة اسكندرية للتامين

يبيع بالمزاد

اليوم ١٠ صباحا

١٨ شارع عبدالخالق ثروت

قطع غيار سيارات — ثلاجات بلاط لواجهات العمارات وافراض اخرى كاوتش — مكاتب وكراسى بالصالة تليفزيونات — قطع غيار ثلاجات سخانات — ترابيزة بليارد
٣٠٠ ثوب قماش .
٧٠٠٠ متر تقريبا

فاروق عبد العزيز

خبير مثمن (٤٧) ٩٩ شارع رمسيس ت ٧٥٨٦٠

بالمعادى ديجله

الاحد ١٢ سبتمبر العاشرة صباحا

البيع بالمزاد العلنى

مفروشات مودرن للسيد ستينيك مفروشة شارع ٢٠٦ منزل رقم ١٧ (أ) غرفة نوم مودرن بسريرين مراتب جانس صالون بحالة جيدة دولاب للكتب سجاد ونجف ستاير مكنسة كهربائية بيك اب شنطة بالامبليفير شواية كهربائية مكوة كهربائية اتوماتيك خلاط كهربائى كامل خيمة مراتب كوتشوك جميع لوازم الرحلات مراوح لتكييف الهواء بالملابس والعفش وملابس ماكينة حلاقة بطارية مجموعة اكسسوار لسيارة مرسيدس وتاونس آلة سليد اتوماتيك بالشاشة آلة كاتبة شنطة حجم صغير مركب كاوتشوك جهاز تسجيل جروندنج ثلاجة بوش ٩ قدم سخان المانى ١٠ لتر فرن بوتاجاز برمستو
المعاينة السبت الساعة ٩ الى ٧

الخبير ماريو كازاتى

سجل الخبراء رقم ٧ تليفون ٥٤٥٨١

مزاد كبير بالدقى

اليوم الجمعة ١٠ صباحا

محتويات فيلا كاملة

٢٩ شارع المساحة بالدقى

وسيارة روفر ٥٥ ملاكى
و ٤ تليفزيون ١٧ و ١٩ و ٢١ و ٢٣ بوصة

الخبير انطون غطاس

للاستعلامات ت ٨٠٦٨٥١

الاحد ١٢ سبتمبر ١٩٦٥

العاشرة صباحا والرابعة مساء

بيع بالمزاد

بصالة كاتباروس للمزادات ٢٢ ش جواد حسنى تحت رقم ١٢ لمفروشات مختلفة ستيل ومودرن بحالة جديدة

صالونات لاكيه بالحرير والقطيفة وغيره اطقم للانتريه — غرف نوم مختلفة — دولاب دمشقى — غرف سفرة ارو واكاجو — مكاتب — كتبخانات — كلاسورات — كونصولات ومرايات مذهبة — ترابيزات لعب وللشاى — مراوح — خلاط ومكواة بالكهرباء — كريستالات — صينى للسفرة — سجاد — تابلوهات — نجف بالبرونز والكريستال — راديوهات — مراير ايديال — موبيليا بار — ماكينة للخياطة سنجر — لوط كتب — دواليب — ساعات للحائط — نوتيهات للمكتب — ماتيكان — دفايات بالبوتاجاز وفايرسيد — بانيو للحمام — ادوات وموبيليات مختلفة للمطبخ — فرن بالبوتاجاز — سخان اسكوت ١٢ لتر — غسالة وثلاجة كهربائية « كولوريتور » الخ

المعاينة السبت : الخبير المثمن

جورج ميخائيليدس

القيد ١٥
ت ٥٤٩٢٣ — ٧١٩٠١

اليوم العاشرة صباحا و ٥ مساء

بيع كبير بالمزاد

٥ ش الدكتور عبد الحميد سعيد النمر سابقا امام سينما اوديون

محتويات شركة عالمية

محتويات مستشفى وعيادة

ومنقولات شقق مختلفة استيل ومودرن وآلات طباعة استنسل بالكهرباء وآلات حاسبه لثلاث عمليات واربع عمليات بالكهرباء وماكينات كاتبة عربى وافرنكى ماركات مختلفة وغرفة مكتب ومكاتب وكلاسيرات ودواليب صاج وترابيزات اجتماع ومراوح كهربائية ولمبات فلورسنت وكراسى مكتب وترابيزات للتليفون وسلم ايديال وصالون مذهب وسفرة ونوم بالمرايات وتماثيل وتحف ونجف وتبلوهات وسجاد عجمى وافرنكى وصينى وفازات ودفاية بالبوتاجاز ومكنسة وماكينة خياطة وفريجيدير وبوتاجاز

وريكوردر وراديوهات ودواليب وسراير

ومراتب وستاير وبوفيهات وكراسى وترابيزات وخزنة حديد ٢ مفتاح شوب انجليزى

• واشياء اخرى عديدة

الخبير زكريا ع . حداد

محمد حسن

ص ٢٢ وزارة التموين
استعلامات ٧٧٠٦٣

اعلانات مختارة

نظارات طبية

دافيدسون وريجنشتريف

عمارة كونتيننتال ميدان الاوبرا ت ٩١٥٦١٠

النظارة المثالية يقدمها

فؤاد صبحى

اخصائى البصريات ت ٩١٥٥٥٥
ميدان الاوبرا ناصية عبدالخالق ثروت

اراضى للبناء



تعرض للبيع بالجيزة

تقسيم مدينة طلعت

الملاصقة لمعهد الباليه بمدينة الفنون

بالتقسيط بدون فوائد

الاسعار تبدأ من ٣ج المتر

ادفع ١/٣ والباقى على ٨٠ شهرا
ادفع ١/٤ والباقى على ٦٠ شهرا

لمعاينة الطبيعة اقصد

فرع الشركة بالتقسيم محطة محافظة الجيزة شارع مدينة الفنون

الادارة ١١ شارع مريت باشا القاهرة

الاستعلامات ت ٧٥٠٥٤ ، ٥٦٦٢٣

العطلة الاسبوعية الثلاثاء

القطع الباقية محددة فى

مدينة التعاون

على الترعة الاسماعيلية خلف مصنع الثلج فرصة لاهالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة — قطع اراضى للبناء بمساحات تبدأ من ١١٠ مترا على شوارع ١٠ و ١٢ مترا

بالتقسيط بدون فوائد

الشوارع على الشركة والتسليم فورا

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى

١٤ شارع سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين ت ٩١٧٥٥١ ٨٧٥٤٦٨

شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضى

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ٨٩٤٧٤٦

تقدم تقسيمها

حدائق جزيرة الذهب

بشارع الربيع الجيزى بالجيزة

كما تقدم القطع الباقية من :

مدينة العرائس الجديدة

بالجيزة

التسليم والاستغلال فورا

بالتقسيط بدون فوائد

الاربعاء عطلة اسبوعية

طلب موظفين

مطلوب ثانوية عامة (علمى)

تعلن ادارة التدريب بالمؤسسة المصرية العامة للمصانع الحربية عن قبول دفعة جديدة من حملة الثانوية العامة (القسم العلمى) للالتحاق بمراكز التدريب المهنى بالمؤسسة

ومدة التدريب سنتان يتقاضى الطالب خلالها مكافاة يومية شاملة مقدارها ١٥٠ مليما بالسنة الاولى و ٢٠٠ مليم بالسنة الثانية كما تقدم له وجبه غذائية بالمجان .

ويشترط الا يزيد سن المتقدم على اثنين وعشرين عاما فى اول مارس سنة ١٩٦٦ ، وسيكون القبول من بين المتقدمين حسب اسبقية النجاح فى اختبارات القبول التى ستعقد لهم بشرط لياقته طبيا .

وترسل الطلبات مستوفاة لرسم التمغة بالبريد المسجل برسم السيد مدير عام التدريب بالمؤسسة المصرية العامة للمصانع الحربية ١٠١٥ شارع كورنيش النيل مصر القديمة موضحا بها البيانات الاتية حسب الترتيب :

١ — الاسم بالكامل
٢ — تاريخ الميلاد
٣ — العنوان بالتفصيل

ويراعى ان يكتب فى اعلى الظرف عبارة (طلبة للتدريب) وآخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٩٦٥/١٠/٢ ، ولن يلتفت للطلبات التى تقدم بعد الميعاد او غير المستوفاة لشروط الاعلان .

للبيع

اشترى فورا

تليفزيونات جديدة للاختيار

ناشيونال ١٤ ونصر ١٩ وفيليبس ٢٣
٢٠ سليمان باشا الدور ٢ شقة ١١
تليفون ٤٠٠٧٦

لوازم السيارات

ابتداء من ٦٥/٩/١٤

سنحطم صخرة ارتفاع الاسعار
سنحطم صخرة ارتفاع الاسعار

بقائمتنا المخفضة الجديدة

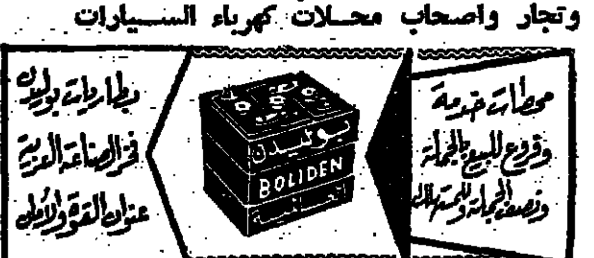
محلات الفولكس واجن سعد ابراهيم

٥٩ شارع رمسيس تليفون ٤٠٣٠١

اخطارات عامة

مساهمة فى توفير الراحة وتخفيف اعباء السفر

على عملائنا السادة اصحاب السيارات وشركات النقل وتجار واصحاب محلات كهرباء السيارات




بمحافظات الفيوم وبنى سويف والمنيا واسيوط

شركة المنيا والفيوم للتجارة

بالفيوم : ٤٢ ش عدلى يكن ت ٨٠٩ لخدمة عملاء الفيوم وبنى سويف
بالمنيا : ٥ شارع الجمهورية ت ٤٧٣٨ لخدمة عملاء المنيا واسيوط

الموزعون اسحق حكيم وشركاه

المركز الرئيسى ٨٣ شارع رمسيس للجملة ونصف الجملة

فى خدمة القاهرة والجيزة

محطة خدمة وبيع للمستهلك

١٤ شارع عرابى « توفيق سابقا »

البيع بالنقد والتقسيط

فى جميع الفروع — للاستعلام ت ٥٠٧٥٨

قريبا .. فى طنطا .. والمنصورة

محطات خدمة وفروع للبيع لخدمة محافظات الوجه البحرى

لوازم السيارات

شركة مصر لتجارة السيارات

تعرض بمعرضها الكائن بشارع محمود بسيونى رقم ٢٦ (الانتكخانة سابقا) للبيع

١ — اجهزة اشعة متنقلة ذات ترابيزة متحركة ٢٥ م امبير ٩٠ كيلو فولت امريكى والمانى .
٢ — قطع غيار اجهزة الاشعة والتصوير ماركة جنرال الكتريك
٣ — قطع غيار وكاوتش ابواب ثلاجات هوت بوينت
٤ — اسنان صناعية واجهزة وادوات فحص الاسنان

وذلك بأسعار مخفضة ولمدة اسبوعين



يقضى على البق فى الحال

مجانا : ارشادات مفصلة بالرسومات عن الامكنة التى يختبىء فيها البق وبيان طريقة معيشته ومقاومته بمحلول علبة بوب

انتاج المهندس رمسيس اسكندر

يباع فى جميع الصيدليات

مجانا : نشرة تفصيلية عن حياة الصراصير وكيفية وطريقة معيشتها وكيف تختبىء وتاريخ حياتها وكيفية القضاء عليها

شارع الجلاء ت ٧١٥٠٧

البقاء لله
فقيد العروبة
الى رحمة الله فجاة
اللواء عصام المصرى
ر مكتب الجامعة العربية بالارجنتين محمد واحمد وعمرو نجل المرحوم عبد الحليم المصرى وحفيد بن الفريق قاسم محمد الوزير والعميد حسين لطفى وشقيق ل من المهندس حسين فتحى د سعيد لطفى واللواء احمد وخال الصحفية راجيه فتحى ى فتحى بالتجارة ونادر فتحى الدكتور صالح ثابت ومحمدثابت سعيد واخواتها وابن شقيق ن عباس المصرى وابن شقيقة على وحشى نجيب والمرحوم سليمان وصهر المرحوم الدكتور محمود وحسين محمود السعيد والمرحوم دوريش الوزير الاسبق وعديل قاسم لطفى وابن عم وخال حسام واخوته والعميد ابو بكر حمدى والمهندس محمد البرعى واخوته لتود البرعى واخوته والقنصل البرعي واخوته والدكتور كمال واخوته ومحمود قاسم لطفى الرحمن صادق واخوته والطيار تى والدكتور سعيد الكتانى ومحسن لطفى واخوته وحرم على عبد الرحمن وزوج ابنة عم السعيد مصطفى السعيد ومحمد السعيد ومصطفى احمد السعيد ات كريمة وامينة السعيد يرة عظيمه السعيد وقريب وصهر المستشار عبد السلام ذهنى او محمد مصطفى الشعراوى ير سامى سعيد والدكتور عباس والسيد عبد الوهاب والعميد جميت وصلاح الدين الشعراوى ر والفريق عبادى والدرى وستشيع الساعة الرابعة مساء من جامع م حيث تقام ليلة المأتم ولا عزاء ت تلغرافيا المصرى مصر الجديدة

قيد الاعلام العربى
واء عصام المصرى
شيع جنازته اليوم
الامانة العامة لجامعة الدول

اللواء عصام المصرى
مكتب الجامعة العربية فى بونس فيد وافاه الاجل المحتوم وهو بانة البعثة العربية فى الارجنتين بدوره الطليعى فى خدمة الوطن والقضايا العربية
شيع الجنازة من مسجد عمر بيدان التحرير في الساعة الرابعة اليوم

يوسف عبد الله الجواهرجى زيد الحزن والاسى المرحوم
عصام حلمى المصرى
فيه الوطنية والاخلاص والخلق تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

الاسى والحزن ينعى عبد السلام المحامى وفاة الدكتور
محمد السيد القلش
د الرحمة ولاخيه خالص العزاء

حلمى محمود وهبى وضباط وجنود وموظفى وعمال الادارة والدة العميد مدحت عزت للفقيدة ولالها الصبر والسلوان

حلمى محمود وهبى وضباط وجنود وموظفى وعمال الادارة والدة النقيب احمد عاصم للفقيدة ولالها الصبر والسلوان

وصديقى الحبيب المرحوم
د فاضل محمود قاسم
اول نيابة جنوب القاهرة وقد فجيعة فراقك الاليم اضرع الى الرحيم ان يجعل الجنة مثواك منازل الشهداء ويلهمنى والك الجميل – هلال غنيم قاضى محكمة

المرحوم عاطف عزيز
ك فقدتنا جزءا منا لنا ونسأل الرحمة ولاهلك العزاء رئيس البلهارسيا بجرجا

الرياضيات والعلوم والمعامل الظاهر التجريبية للبنات تشاطر مارى حنا الاحزان فى وفاة شقيقها جة ولهم العزاء

استخدام التليفزيون
لانقاذ المنتحرين
ت احدى اللجان المحلية فى بلدية فرانسسكو باقامة « كاميرات ية » على كوبرى «جولدن جيت» المناطق التى يفضلها المنتحرون فرانسسكو ، وذلك لرصد اية للانتحار وانقاذ صاحبها ، بعد مجموع حالات الانتحار من فوق ٢٧٩ حالة .

اعلان نتائج القبول
ع مراحل التعليم بالجيزة
ت مديرية التربية والتعليم ة امس نتائج القبول فى الابتدائى دادى والثانوى وقد قبل جميع التقدمين للابتدائى حتى سن ات و ٩ اشهر وفى الاعدادى بعد ٢٠١ درجات وفى الثانوى بعد ١٦٠ درجة فى بندرى الجيزة وامبابة باقى مراكز المحافظة فيقبل الحاصلون على درجات اقل عشر درجات
السيد توفيق حنا مدير التربية بالجيزة بان جميع الحاصلين عدادية الذين تقدموا الى المدارس للمحافظة قد قبلوا جميعا فى الثانوى العام ثم بالتعليم الفنى ر المعلمين والمعلمات وذلك حسب اما الذين لم يبدوا رغبات بالتعليم الفنى او دور المعلمين ولم اوراقهم فى الثانوى العام فيمكنهم باوراقهم الى هذين الفرعين من م مادامت درجاتهم تسمح بذلك .

المهندس عبد الرحيم محفوظ
شيعت امس جنازة
المرحوم سيد الرحيم محفوظ
مدير انتاج مصلحة سك النقود سابقا والد المقدم بحرى محمد يسرى والملازم اول احمد نبيل والمهندس البحرى محمود سامى وعبد المجيد الطالب بالكلية الحربية والفت الطالبة بنتر دام وشقيق الحاج سيد محفوظ التاجر بقليوب وعم محمد محفوظ عميد معهد المعلمين بالسويس واخوته ومحمد احمد التاجر بقليوب وخال عبد العزيز دقماق واخوته والمهندس طه الاخوص واخوته واحمد البجرمى واخوته ومختار الشرشابى واخوته وزوج شقيقة المهندس الزراعى جمال كراره واحمد كراره بالعدل ونسيب وقريب المستشار احمد شوقى بالعدل والاستاذ فهيم على بالاوقاف سابقا وعائلات كراره ودقماق والاخوص والشرشابى والبجرمى والشفقى وعبد الهادى والغيشاوى وزعيزع بقليوب وشوكت بالمحلة الكبرى واقيمت ليلة المأتم بمنزل الفقيد ٣ شارع الرملة مصر الجديدة

عقيد بحرى ا . ح عبد العزيز ابو قنديل وضباط ومساعدى وصف وافراد الوحدة ينعون ببالغ الحزن والاسى السيد
عبد الرحيم محفوظ
والد المقدم بحرى ا . ح محمد يسرى عبد الرحيم للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

العميد البحرى فؤاد فايد وضباط وافراد الوحدة ينعون بمزيد الحزن المرحوم
عبد الرحيم محفوظ
والد المقدم البحرى يسرى عبد الرحيم ويسالون الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم آله الصبر

البقاء لله
انتقلت لرحمة الله المرحومة حرم المرحوم الحاج على عبد الرحيم والدة السيد على عبد الرحيم المراقب العام بوزارة الخزانة وحسن وابراهيم وعلى التجار بالاسكندرية وجدة نور الدين الطالب بكلية العلوم وقريبة عائلات الصحن والسملاوى وشرابيه والحداد وانور طه المحامى بالاسكندرية والجنازة اليوم الثانية ٨٣ ش راس التين

انتقل للامجاد السماوية المرحوم
الدكتور كامل فهمى
والد فؤاد مراجع ضرائب العطارين وفهمى الاخصائى بمعهد علوم البحار وفاضل بشركة اسكندرية للورق والمهندس فارس وفريده بمعهد القطن حرم المهندس فؤاد تادرس وشقيق كل من العقيد سعد مطر وحليم بشركة شبين الكوم للغزل وتوفيق بشركة الملح والصودا وحرم المرحوم عزيز لطف الله وحرم كامل مطر ونسيب وقريب الدكتور جرجس وعزيز وحبيب مرقص وبطرس ميخائيل وفهيم صليب واسحق محارب بالاقصر وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٢٨ شارع عرق اسبورتنج اسكندرية

انتقل للامجاد السماوية ببنى سويف
المرحوم ابراهيم الراوى
والد محروس بمديرية الامن وشقيق فياد وعم فهمى المدرس بالتجارة الثانوية وعزيز بالمصانع الحربية وامين المدرس والنقيب جرجس موسى بالصيقلة وخال وقريب عبد الله وابراهيم وبشرى وعزيز التجار وزكريا فاروز بالصحة وحبيب عبد السيد وعزيز سعد التجار وكامل بخورمى والاستاذ جبران بطرس ناظر مشاغة الثانوية وعزيز حنا واخوته وتوفيق ونصف وفؤاد رياض من الاعيان وفتحى وهيبه المدرس وجرجس بشركة السيارات وتوفيق بينزايون والملازم ادوارد عبد المسيح بالطيران والاستاذ وليم مدرس اول بالشلتوى والباشمهندس حليم بالاسكان وجيه وفهيم الملاتي والاسرة تشكر السادة المعزين – لا اراهم الله مكروها

نسيم حبشى ناظر اخميم الثانوية ينعى بمزيد الحزن والاسى كريمته فقيدة الشباب المرحومة
نادية نسيم حبشى
شقيقة المهندس حبشى بالمقاولات المصرية ونادر وكمال الطالبين وابنة اخ فهمى حبشى بالخزانة سابقا واخوته لبيب بالاثار وعزيز التاجر وجورج بكندا وابنة اخت الدكتور لويس كامل جراح بالمستشفى الايطالى بالاسكندرية وادوارد التاجر وميشيل بشركة ريفولى باسكندرية وشفيق بموبل اويل وجورج بالطرق والسكارى وصليب المدرس بالعباسية الثانوية وابنة عم الدكتور اميل فهمى بالتامين الصحى باسكندرية واخوته ولويس حبشى بالزراعة واخوته وابنة خال فيليب فهمى صاحب مكتبة العائلات واخوته وابنة خالة الدكتور مجدى عزيز واخوته وستشيع الجنازة اليوم الحادية عشر صباحا من المستشفى الايطالى بالعباسية الى الكنيسة البطرسية تلغرافيا ١١ شارع الجسر بشبرا .

عميد اسرة عطعوط
انتقل للامجاد السماوية طيب الذكر
المرحوم سوريال يونان
والد ناشد شيخ عزبة القماادير وشفيق بالمواصلات ومنير وحبيب بمحكمة المنيا ويحيى المدرس وحرم نسيم وايوب بالمواصلات وزكى ميخائيل المدرس بسمالوط وعم سامى جورجى وكيل الزقازيق الثانوية ورمسيس كامل وابن عم حنا عطية الله وانجاله واسحاق وصادق وعزت والدكتور شكرى بسمالوط والرائد كمال وحليم ووليم جريس وملاك واخوته وقريب ابراهيم شاكر واخوته والاستاذ فؤاد نبيل المحامى واخوته والمهندسان حبيب وحليم عبد الله والشيخ أنيب شخلول واخيه وكامل مجلى واخوته والعزاء بعزبة عطعوط تلغرافيا سمالوط

قدرى عيسى المحامى يشاطر الزميل الاستاذ يوسف نصار الاحزان فى ذكرى الاربعين لوفاة والده المرحوم
الشيخ محمد نصار
فقيد ميت فراج دقهلية اسكن الله الفقيد فسيح جناته

شيعت امس جنازة المرحوم
اسماعيل مصطفى كامل
الموظف بمؤسسة الائتمان الزراعى والتعاونى والد منير بالثانوى وشقيق احمد نور الدين المدير العام بمؤسسة الائتمان وكامل مصطفى المدير بالاستعلامات وابن شقيقة عباس حلمى بالقضاء العالى سابقا وابن خالة اللواء محمد نظمى وابن عم السيدة عائشة فهمى بالتعليم العالى وصهر الدكتور محمد الغنام بكلية التربية وحسين سالم بالتربية والتعليم وصلاح حمدى بالاسمنت والنقيب منير شبانة والعزاء تلغرافيا ٢١ شارع حمدى بالظاهر

شيعت بالامس جنازة المرحومة
نبيهه بطرس جرجس
حرم المرحوم الاستاذ عزوز اسكندر نقيب المحامين السابق ببنى سويف والدة يحيى عزت رئيس الادارة بسوهاج والعميد مدحت عزت بادارة المهمات وجيه عزت بوزارة التموين وحرم الدكتور داوود حبيب بالقومسيون الطبى والدكتور ابراهيم شفيق ببنى سويف وشقيقة الدكتور كامل صديق والاستاذ فؤاد صديق المحامى بالجيزة وحرم المرحومين شلبى عبده وعبد الملك عبد السيد وعمة الدكتور يحيى صديق واخوته وسمير فهمى واخوته وزكى كامل صديق واخوته وخالة الاساتذة كامل ابراهيم صليب واخوته والمهندس صبحى شلبى واخوته ورفيق عبد الملك المحامى واخوته وقريبة ونسيبة المستشار حليم حلمى واخوته والمرحوم المستشار رياض عياد وانجاله وكامل نسيم واخوته والمرحوم لبيب حلمى واخوته وتوفيق مسيحة وعائلات عبد الله جرجس وفوزى زكى وكامل موسى والعزاء فيلا ٥ شارع ٥ فيلات ضباط الجيش بمصر الجديدة خط الميرغنى .

فقيد آل ابو الخير
بابا الوقف البلد
انتقل الى الامجاد السماوية الطيب الذكر
المرحوم كامل ميخائيل
ناظر كنيسة الاقباط شقيق السيد حبيب ميخائيل ووالد عدلى بهيئة النقل العام ورشدى بشركة اتوبيس وسط الدلتا بالقاهرة وامير بالنيابة الادارية بالمنيا وعزيز وصلاح بالصنايع وابن عم السادة يوسف ساويرس واخوته نصيف مدير منطقة كفر الشيخ وشكرى بمغاغة وعم السادة عزيز وصبحى حبيب المدرس بابا وخال السادة عدلى وجورج بالفشن وابن خال السادة ادوار بقطر بمغاغه وهنرى بشركة اتوبيس الصعيد وصهر وقريب فهمى عياد بشركة الاسكندرية بينى مزار ووديع حنين وجورج بشرى وصلاح وهبه بدالوف وشاكر مرقص بينى مزار وآل القمص بابا وبنى مزار وآل قسطور بمنبال وسيب القمص غالى وسامى فليبس بمصر وعطيه عبد المسيح وفرج الله يعقوب بابا والعزاء تلغرافيا أبا الوقف البلد

شكرى وشاكر واسحق زخارى ينعون بمزيد الحزن والاسى
المقدس كامل ميخائيل
والد السادة عدلى ورشدى وعزيز وصلاح فللفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

شيعت امس جنازة المرحومة السيدة
افروسين جورج براتيكاكس
حرم حنا امين رفعت رئيس قسم مراقبة النقد بالبنك الاهلى وشقيقة حرم نيقولا خريستودولو الصيدلى وخالة الكى وجورج خريستودولو وقريبة ونسيبة فايق امين رفعت وحرم كل من الاستاذ فؤاد مكارى والمهندسين سمير انيس ورشيدى انيس وكمال فرج وابراهيم فرج والبكاترة عادل وماهر فؤاد وحربى الدقرم وكمال رياض والاساتذة شوقى عطا الله ورياض صالح وفهمى عطيه والمهندس فريد يسطس والاساتذة ميشيل حبشى وفريد ورياض وعدلى ميخائيل وكمال جورجى وباقى افراد اسرة براتيكاكس وامين رفعت تلغرافيا ٦ الملك الصالح بالروضة

نعى محافظة سيناء
ينعى العميد محمد عبد المنعم القرماني محافظ سيناء واسرة المحافظة ببالغ التأثر وفاة المرحوم العميد
صالح هارون حمد
ويسالون للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

القوات المسلحة
ينعى مدير وضباط وموظفو
ادارة الشئون العامة والتوجيه المعنوى
العميد صالح هارون
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور يحيى احمد زكريا
فارقتنا فجاة فالجرح الذى احدثه القدر فى قلوبنا عميق وخسارتنا بفقدك لاتعوض عزاؤنا انك تنعم مع الشهداء والصديقين
دكتور عبد الله جنبل
صبحى وهدان

الدكتور يحيى احمد زكريا
الدمع ينهمر والقلب ينفطر والاسى يبلغ من النفس مداها وانت يايحيى لا تلبى نداها فبربك اجبنى هل تسمعنى ام الموت اسكت نفسك واخفى محياها يارب هل هذا عقاب استغفرك يا ربى انها من هول المصاب
صبحى وهدان

بعميق الحزن والايمان بقضاء الله ينعى عبد المنعم وهدان صديقه
الدكتور يحيى احمد زكريا
للفقيد الرحمة ولنا الصبر والعزاء

مصاب آل النقلي باسكندرية وآل مصطفى بالمنيا
شيعت امس جنازة المرحوم المهندس
سيد عبد الرزاق احمد النقلى
مدير مصنع غزل المنيا وعضو لجنة مشروعات وجه قبلى للغزل بالقاهرة زوج كريمة الحاج محمد مصطفى على التاجر بالمنيا ووالد ماجدة بكلية الهندسة وايمان وعمرو ومحمد وريهام وشقيق الحاج عبد القادر والحاج عبد المنعم والحاج محمد رشاد والمهندس ابراهيم النقلى مدير مصنع غزل عوف بالقاهرة وحرم المرحوم احمد الصوه ومحمد الجرابه واحمد فهمى المحامى وابن شقيق المرحوم الحاج ياقوت وعبدالسلام وعبد الحميد النقلى وحرم المرحوم محمد المفتى وابن شقيقه عبد الرزاق مصطفى واحمد زكى الكرجانى وحرم المرحوم على خليل العسال والمرحوم عبد الرحمن شرف وعم احمد عبد القادر وابراهيم ومحمد رشاد ومحمد واحمد عبد المنعم بشركة النصر للغزل باسكندرية وحرم محمد بهجت وكيل شركة مصر للبترول بطنطا وحرم المهندس حسن هداره وابن عم حرم عبد الكريم الجرابه والحاج محمد على نوفل وعادل عبد السلام النقلى واخوته وخال محمود ومحمد والمرحوم مصطفى وعبد العزيز ويوسف والمهندس حسن احمد الصوه وحرم احمد ريان ومحمد ورضا محمد الجرابه وحرم المهندس فوزى فنصه والدكتور محمود نصيف وفايز نوفل ومصطفى والملازم محمود والمهندس محمد احمد فهمى وزوج شقيقة المرحوم طه محمد مصطفى عضو مجلس الامة سابقا وعديل احمد على مصطفى بالشركة الشرقية للاقطان وسعد محمد حلمى عضو مجلس ادارة شركة المعادى للاسكان وعبد الفتاح حلمى شريف المرشد بهيئة قنال السويس ومحمد على مصطفى بالمنيا وابن خالة عبد الرزاق على خليل العسال واخوته ومصطفى شرف واخوته وزوج بنت شقيق المرحوم الحاج محمود والحاج على والحاج احمد على مصطفى بالمنيا وزوج بنت عم محمد محمود مصطفى عضو مجلس الامة وطلعت محمود المحامى بالشركة الشرقية للاقطان وحرم كل من حسن شقير رئيس محكمة اسكندرية وخيرى محمد قولى بالمنيا وعبد المجيد السيد بمكتب وزير الاقتصاد والنقيب عبد الباقى محمد قريب بالجوازات والرائد صلاح النائب بامن الجيزة ومحمد احمد يونس بالمنيا وقريب ونسيب عائلات آل مصطفى بالمنيا والحاج رمضان هداره وعبد المنعم اسماعيل وابراهيم صبرى اسماعيل والصوه ونوفل وقره وشرف ومواقى والمفتى وكرا والمصرى والسويحى والكيال وغنيم والبديوى وابو حسين واقتصر العزاء على تشييع الجنازة ولا عزاء للسيدات تلغرافيا النقلى جناكليس الاسكندرية

فقيد عميد عائلة خطيب بقصر رشوان
توفى الى رحمة مولاه المرحوم
عبد الواحد عبد القوى
حميده
والد شعبان وعبد القوى تاجر بقالة بقصر رشوان وعبد التواب وابن عم رمضان عبدالرحيم المقاول بقصر رشوان وعم اسماعيل محمود المقاول بقصر رشوان وسالم حسين صميده الموظف بزراعة الطويل بسنهور البحرية وابن عم عبد الحميد على محمود بالعياط وصهر عائلة حنيش وستشيع الجنازة بعد صلاة الجمعة والعزاء تلغرافيا قصر رشوان طاميه فيوم

فقيد آل عبد الصادق وجودة بالاقصر
انتقلت الى رحمة الله تعالى الحاجة
أمنة محمد جودة
حرم المرحوم الحاج مصطفى عبد الصادق والدة الحاج صالح والحاج توفيق المزارعين بالاقصر وفؤاد بالحديد والصلب بحلوان وفرح بشركة السكر بارمنت وحرم هاشم وقاسم عبد الصادق وثابت عبدالحكيم ويوسف جوهر بالاقصر والحاج ابوهاشم بنويبلو كبى والعزاء تلغرافيا بالاقصر

فقيدة آل الطويله بالقاهرة والنخيله . انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة
بلسم عبد الملاك
والدة حكيم صادق بخيت بالتلغرافات سابقا ويوسف وانور وحرم كامل بشاى وشقيقة جندى وبنت عم ونيس وغالى وعزيز وشاكر عبد السيد وجدة حلمى حكيم بالتليفونات والفى فاضل بالمكتبات والمهندس رفعت صادق بالاسكان وحرم القس ابراهيم عزيز بانبابروس وحرم الدكتور فؤاد سليم باسوان وحرم الدكتور محب حليم ببنى سويف ورافت بالزراعة وعصمت بالتجارة ونشات صادق بالشاتوى وخالة عزيز ونظمى خليل المفتش بالتربية وحرم المهندس توفيق خليل وانجاله وفؤاد وصموئيل انيس المفتش بالتموين ومحفوظ غالى وفلى عياد بالتربية ولبيب جيد وعمة رشدى فهيم المفتش بالحاسبات واخوته وزكى وموريس توفيلس ومحروس مهنى واخوته والمستشار رياض عترى وحلمى جندى والمقدم مرتجى غالى بالقوات المسلحة واخوته وثابت شاكر الاسيوطى واخوته وزكى عزيز واخوته ونظمى وسامى فهمى وصبح وعلى يسى والياس قديس ومنا بشاى وستشيع الجنازة اليوم ١١٫٣٠ صباحا ١ فخر الدين لكنيسة الملاك بطوسون بشبرا

توفيت الى رحمة الله الحاجة
دار السلام زكى
ناظرة مدرسة المعهد الجديد بسمالوط وزوجة رجب محمد ناظر مدرسة شوشه وشقيقة عبد المنعم واسماعيل زكى وشقيقة حرم حسن احمد وعبد المحسن عبد التواب ومحمد حسن بدار الهلال بالقاهرة وخالة مصطفى وابراهيم ومحمد الصالح عبد الرحمن بشركة مصر للتامين ويحيى عبد الفتاح بمجلس مدينة الفكرية وقريبة عائلة عضيدة وستشيع الجنازة صباح اليوم والعزاء شارع السوق بالمنيا

البقاء لله
انتقلت الى رحمة الله امس السيدة البارة
المرحومة حرم المرحوم حسين بك طلبة
كريمة المرحوم يحيى على عمدة الزربى بالفيوم ووالدة محمد طلبه بالسد العالى وحرم المهندس محمد بليغ والعقيد محمد طه نجيب بمؤسسة تعمير الاراضى والدكتور جمال يعقوب وجدة النقيب ومهاب ومدحت سيف النصر بجامعة عين بالطيران العربية وحرم النقيب سيد عبد المقصود بالمصانع الحربية وحرم الرائد ابراهيم صديق بالكلية الفنية العسكرية ومهلب ومدحت سيف النصر بجامعة عين شمس وفاروق وعفاف السملاوى بطب طنطا وخالة على سيف النصر التاجر ومحروس سيف النصر بشركة المصنوعات ومحمد سيف النصر وحرم الحاج عبد المقصود السملاوى اعيان نقرة ونسيبة المهندس محمود كمال رئيس مؤسسة النيل للطرق والاستاذ اسماعيل عبد المقصود رئيس محكمة اسكندرية وقريبة عائلات ابو سيف راضى وسيد احمد بالفيوم وطاهر ومحمد حسن بطنطا والسملاوى بنقره وامبابى بالقاهرة وقد شيعت الجنازة امس من منزلها ١٣ ش السيد الميرغنى بمصر الجديدة ولا عزاء للسيدات

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة والدة عزيز وعياد ويوسف ووهبه رزق الصياغ ببنى مزار والمهندس لبيب رزق بشركة المقاولات المصرية وحرم اسحق سلامة بالقوات الجوية وعمة سمير اسحق ووهيه رزق الله بمصر وبنت خالة فهمى وفخرى خليل بمصر وجورج الفار يدهروط وانيب بولس بمغاغة وخالة حنا دوس بالمنيا وحرم ولسن كامل باشنين ولبيب خليل بالفشن وحرم المرحوم معوض ميخائيل بمغاغة وقريبة عائلات مرزوق بسمالوط ومتى سليمان بمعصرة حجاج وسيحه بقلوصنا وابراهيم فانوس ببنى مزار ووهبه وتوفيق باسيليوس وبشرى سليمان واولاد مهنا بطمبدى وبنى وانجلى وفهيم مرقص ببنى مزار تلغرافيا بنى مزار

موظفو البنك الاهلى المصرى القاهرة يشاطرون الزميل انور مينا قدسى احزانه لوفاة السيدة الفاضلة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة بنك الاسكندرية بالاقصر وتوكيلاته تشاطر الزميل كامل مينا الاحزان لوفاة المرحومة والدته ونرجو للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الادارة الفنية
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
مدير ونائب مدير ومهندسو وموظفو الادارة يشاطرون المهندس جعفر زكريا الاحزان فى وفاة اخيه المرحوم
الدكتور يحيى احمد زكريا
ويسالون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

اسرة ادارة التخطيط والمتابعة
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
مدير ومهندسو وموظفو الادارة يشاطرون المهندس جعفر زكريا الاحزان لوفاة اخيه المرحوم
الدكتور يحيى احمد زكريا
اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته والهم العائلة الصبر وخالص العزاء .

ممدوح المورلى يشاطر الاخ الاستاذ عباس صفى الدين عضو مجلس الادارة والمدير المالى الاحزان فى وفاة عمه المرحوم
الحاج محمود عطوه
ويسال الله للفقيد الرحمة وللعائلة خالص العزاء .

سكرتارية الادارة المالية
المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
تتقدم بخالص العزاء للاستاذ عباس صفى الدين فى وفاة عمه المرحوم
الحاج محمود عطوه
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مهندس نبيه يونان نخله بالمقاولون العرب عثمان احمد عثمان يشاطر الاستاذ عباس صفى الدين عضو مجلس الادارة والمدير المالى الاحزان فى وفاة عمه المرحوم
الحاج محمود عطوه

عبد العزيز وشريف منيب وكلاء شركة الشرق للتامين يشاطران السيدين عباس صفى الدين ومحمد امبابى الاحزان لوفاة
المرحوم الحاج محمود عطوة
للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان

نعى
من شركة النيل العامة لاتوبيس الوجه القبلى
رئيس مجلس الادارة والمدير العام والاعضاء وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الاسى والحزن العميق ضحايا حادث التصادم الذى شاءت الاقدار ان يذهب ضحيته بعض المواطنين والعاملون بالشركة بطريق الفيوم الصحراوى ويسالون الله ان يتغمدهم بواسع رحمته وان يلهم آلهم وذويهم الصبر والسلوان

استدراك
سقط سهوا بنعى المرحومة السيدة
لولة بهنا
والدة الدكتور نجيب صالح انها قريبة ونسيبة السيد خليل فهمى وانجاله الدكتور تادرس والمهندس رءوف والاساتذة غالى ونجيب ونصيف مجلع والمهندس سليم لوقا والدكتور نصيف امين

أسرة بدوى
بالقاهرة والاسكندرية
تحيى ذكرى مرور الاربعين على وفاة عميدها
الدكتور عبد الحميد بدوى
بتلاوة آى الذكر الحكيم فى مساء الاحد ١٢ سبتمبر بمنزل الاسرة ٨ شارع محرم شوقى « نوبار سابقا » مصر الجديدة

ذكرى الاربعين للمرحومة
صوفى عبد الملك سعد
يقيم نجلها رمسيس برسوم بالتجارة الثانوية للبنات بنى سويف والعائلة جناز الاربعين على روحها الطاهرة غدا السبت ١١ / ٩ بمطرانية بنى سويف الساعة الرابعة والنصف مساء

تحيى اسرة المأسوف على شبابه
المرحوم فكتور بديع ناصر
بدعوة الاهل والاصدقاء لحضور قداس وجناز الاربعين على روحه الطاهرة الاحد ١٢ سبتمبر الساعة العاشرة ونصف صباحا بكنيسة رؤساء الملائكة بالظاهر

ذكرى الاربعين
بقلوب مؤمنة تدعو اسرة المرحوم
عياد حبشى بخيت
الاهل والاصدقاء لجناز الاربعين على روحه الطاهرة الساعة السادسة مساء السبت بكنيسة الملاك ميخائيل بدير الملاك

والدنا الحبيب عياد رحيلك الفاجع ادمى قلوبنا وحرمنا حنانك يارمز الحب والاخلاص سنبكيك حتى نلقاك
ابناؤك وزوجتك

يحيى محمد مجدى عثمان ذكرى الاربعين لوفاة والده المرحوم المهندس
عثمان احمد عثمان
رئيس المكتب الهندسى بقليوب مساء اليوم الجمعة بمنزله ببلقس قليوبية

ذكرى الاربعين
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وعيون ادماها الفراق تحيى اسرة المرحوم
الشيخ احمد عبد الفتاح
ذكرى الاربعين غدا (السبت) ١١ سبتمبر بمنزله بام خنان منوفية

اسرة المرحوم الاستاذ
وديع (كامل) يونان حمايه
بقلوب راضية بقضاء الله تحيى ذكرى الاربعين لفقيدهم العزيز الغالى بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس الغد (السبت) ١١ سبتمبر السادسة مساء .

ذكرى الاربعين
للمرحوم المعلم
ميخائيل سركيس
بقلوب خاشعة لارادة الله تدعو العائلة الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين على روح فقيدهم الطاهرة الساعة السادسة مساء اليوم بكنيسة مارى جرجس بمصر القديمة

ذكرى الاربعين
أسرة نوح والجزمى
تحيى ذكرى الاربعين لوفاة المرحوم مهندس زراعى الاصلاح
قطب نوح
للرجال مساء السبت ١١ الجارى بمنزل الفقيد ١٦ شارع عبد الرحمن البرقوقى بالمنيل وبيلسته بريد مركز سيدى سالم كفر الشيخ

ذكرى الاربعين
والدتنا العزيزة الغالية
نظيرة توما بطرس
صمتنا بوفاتك وذهلنا بفراقك وحرمنا من العطف والحنان ستظل ذكراك وصورتك الخالدة امامنا انمى بحنة الابرار – مارى وايزيس

عمنا الغالى الاستاذ
رياض سعد الله
ناداك السماء فلبيت النداء وتركت دنيا الشقاء تركت فى قلوبنا جرح يمحى لن يمحوه عام ولا اعوام كنت لنا الاب الحنون والاخ المحب والعم المخلص يندر ان يجود بمثله الزمن عزاؤنا انك مع والدنا الحبيب والاحياء الابرار فى ملكوت السموات – صوفى وزوجها يوسف منصور

زوجى الحبيب
المرحوم سيد مؤمن
اختطفك القدر منى يا اعز من طوته الايام وتركتنى وحيدة لدموعى وحزنى سأظل ابكيك حتى القاك – زوجتك الحزينة ملك مؤمن

والدنا الحبيب ارمانيوس جورجى الحاوى مضى اربعون يوما على اختيار الرب لك وكانها دهر بقلوبنا نرثيك بدمع عيوننا نبكيك يا اعز من طوته الايام واغلى ما حرمنا القدر منه ستظل ذكراك بقلوبنا حتى نلقاك فانعم بجوار القديسين لك السماء ولنا الصبر – زوجتك واولادك الحزانى

عمنا العزيز ارمانيوس جورجى الحاوى مضى اربعون يوما على فراقك كانها اعوام رحيلك عنا حطم قلوبنا بدمع عيوننا نبكيك ستظل ذكراك خالدة بقلوبنا على الدوام عزاؤنا انك فى احضان القديسين اولاد اخوك – ولك الرحمة الواسعة منير ووليم وسمير ولمعى سفين

اخى الحبيب ارمانيوس جورجى الحاوى اربعون يوما مضت على فراقك يا اخى الله يصبرنا حتى لقائك – اخيك نظيم ووليده ميشيل

الدكتور نملى قلدس بشبرا والدكتور منير قلدس بسوهاج واخوتهما وباقى افراد اسرة المرحومة والدتهم السيدة
انى عبد النور المنقبادى
يدعون الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحها الطاهرة بكنيسة العذراء شارع مسرة بشبرا غدا السبت ٦ مساء

الذكرى السنوية الاولى
لشهيد الواجب المرحوم المهندس عادل محمد على زهرة تحييها ارملته السيدة امتثال الدقاق بتلاوة آى الذكر الحكيم بالمنزل ٢ طريق ٢٦ يوليو باسكندرية مساء يوم السبت ١١ سبتمبر ٦٥

الذكرى السنوية الاولى
سمير فهمى وفؤاد فهمى والاسرة يقيمون قداس السنة الاولى لفقيدتهم المرحومة
رملة فهمى رزق الله
بكنيسة مار جرجس ببورسعيد الساعة الخامسة مساء الاحد ١٢ / ٩

تقيم اسرة طيب الذكر
المرحوم رياض سعد الله
الذكرى السنوية الاولى على روحه الطاهرة السادسة مساء غدا السبت بكنيسة الملاك ميخائيل بعياد بك بشبرا

والدنا الحبيب – مضى عام كانه الدهر على اختيار الرب لك بقلوبنا نرثيك وبدموعنا نبكيك وستظل ذكراك خالدة حتى نلقاك فانعم بجوار القديسين – رجاء وفاروق

جناز السنة
بقلوب ادماها الفراق تدعو اسرة
المرحوم زكى سلامه ابراهيم
الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة بكنيسة مارى جرجس بشارع مراد بالجيزة ١١ سبتمبر السابعة مساء

الذكرى السنوية الاولى
يقيم شفيق زكى غبريال المحامى والعائلة جناز الذكرى لفقيدتهم الغالية طيبة الذكر والاثر المرحومة القدسة
فايقة اثناسيوس
حرم المغفور له زكى غبريال غدا السبت الخامسة مساء بكنيسة مارى جرجس الطرانية بشبين الكوم

والدتى الغالية – سنة كاملة على رحيلك الذى هد من كيانى وحطم قلبى واغرب الشمس عن يومهما انطوت الاعوام لن انساك وساحيى ذكراك حتى القاك – سعديه

تيتا الحبيبة – فراقك حرمنا حنانك وعطفك يا من كنت مثال الرعاية والحنان سنظل نناديك دوما حتى اللقاء – حفيديك زكى وسوزى

ذكرى الصديق تدوم الى الابد تدعو اسرة الراحل العزيز المرحوم
عبده سعيد السندى



لحضور جناز السنة لانتقاله باكر السبت السادسة والنصف بالكنيسة البطرسية رحمه الله رحمة واسعة واسكنه منازل الابرار

ذكرى الصديق تدوم الى الابد تدعو اسرة طيب الذكر المرحوم
الاستاذ جرجس فرج
الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة الاولى على روحه الطاهرة الخامسة مساء السبت ١١ سبتمبر بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة

الذكرى السنوية الاولى
للمغفور لها السيدة
درية عبد الكريم
تحييها الاسرة غدا (السبت) بمنزلها ٩١ شارع بورسعيد برمل الاسكندرية

الذكرى السنوية الثانية
للشهيد العقيد مهندس
سعد عبد الحميد توفيق
تحييها الاسرة مساء اليوم بالمنزل ١٤ ش عبد اللطيف فتحى بالمنيل

الذكرى السنوية السادسة
لفقيد الشباب المرحوم
مصطفى حسين مصطفى
تحييها والدته كريمة المستشار احمد مختار بخيت واخويه المهندس محمد رضا ومختار بالمانيا اليوم ٢٠ عمر طوسون بجوار مستشفى العجوزة

تحيى اسرة المرحوم الحاج
على سعيد دامر
الذكرى السنوية الخامسة لوفاته بمنزله ٩ شارع الفجالة مساء اليوم

مصرع شرطى وأصابة ٩
انقلبت سيارتهم فى طوخ
لقى شرطى مصرعه واصيب احد رجال الشرطة عندما انقلبت سيارتهم عند مدينة طوخ . كانوا يستقلون السيارة على طريق القاهرة – الاسكندرية الزراعى وعند مكان الحادث فقد السائق توازن سيارته وانحرف بها فانقلبت واصيب ركابها العشرة وهم من رجال الشرطة بينهم العقيد احمد فهمى مفتش شرطة طوخ والملازم صبحى ابراهيم ..وعندما نقلوا الى المستشفى توفى الشرطى محمد حلمى صالح

تصريحات هامة لديجول
بقية المنشور فى صفحة ١

محمد عطية ابراهيم الخميس ٩ – ٩ الف من الصحفيين الفرنسيين والاجانب وكان يجلس على المنصة على جانبى ديجول ٢٩ وزيرا و ٢٠ من مستشاريه .
وتحدث ديجول فى هذا المؤتمر عن القيادة الموحدة لحلف الاطلنطى ونظام تشكيلها وطالب بحل هذه القيادة فى موعد اقصاه عام ١٩٦٩ ، واوضح ان تشكيلها الحالى يجعل القوات المسلحة الفرنسية خاضعة لها .
وكان يشير بذلك الى القيادة العليا لقوات حلف الاطلنطى فى اوروبا التى يراسها منذ انشائها قواد عسكريون امريكيون .
ثم شرح اسباب مقاطعة فرنسا للسوق الاوربية وحدد شروطه لانتهاء مقاطعة السوق فقال ان فرنسا مستعدة لاستئناف المفاوضات مع دول السوق الاخرى فى بروكسل بشرط الاتفاق على سياسة زراعية . وقال « ان ما نريده هو مجتمع اوروبى عادل ومعقول ، ومعنى عادل هو ان تدخل جميع المنتجات الزراعية السوق المشتركة مع المنتجات الصناعية سواء بسواء فى وقت واحد »
ثم قال ان العملة الفرنسية تعد الان من امتن العملات فى العالم وان هذا هو السبب فى ان فرنسا ساعدت السوق المشتركة على الوقوف على اقدامها خلال السنوات السبع الاخيرة .
وسئل عما اذا كان سيرشح نفسه لرياسة الجمهورية لفترة اخرى فقال « ستعرفون ذلك خلال شهرين » والمعروف ان انتخابات الرياسة الفرنسية ستجرى فى ديسمبر القادم .

صدام مسلح جديد
بقية المنشور فى صفحة ١

وقال المتحدث العسكرى الاردنى : وفى الساعة الثالثة والدقيقة الخمسين عاد العدو واستانف اطلاق النيران على المواقع الاردنية التى ردت عليه بالضرب حتى آخر ستة فى الساعة الرابعة »
واذيع قبل تصريح المتحدث الرسمى بيان آخر يقول ان دورية اسرائيلية اطلقت النار على بعض الرعاة العرب فى منطقة قوربت (بقضا الخليل) مما ادى الى قتل راع واصابة اثنين بجراح حالة احدهما خطيرة . وقد اسفر هذا الاعتداء عن قتل ٥٠ رأسا من الماشية.
ونقلت وكالات الانباء عن ال ابيتر تصريحا لمتحدث باسم الجيش الاسرائيلى قال فيه ان وحدات اسرائيلية واردنية تبادلت النيران عند قرية محرقاه التعاونية الاسرائيلية القريبة من خط الهدنة .
وقال ان الحادث وقع عندما اطلقت النيران من الجانب الاردنى لجبل الخليل على دورية اسرائيلية فردت القوة الدورية بالمثل .
واضاف ان السلطات الاسرائيلية قدمت شكوى الى لجنة الهدنة .

ازمة اليونان
بقية المنشور صفحة ٣

بوصفه رئيسا للوزارة ولكن يبدو ان هذا «الدرع» لم يكن الا درعا تختفى وراءه القوى اليمينية للتخلص من باباندريو الاب ، والابن فقد مضى ما يزيد عن شهرين ولم يكشف التحقيق عن وجود منظمة ارهابية للتخلص من الملك .
ان الجهود كلها تسعى الان الى ايجاد حل للمشكلة قبل بدء الدراسة فى الجامعات مع بداية شهر اكتوبر ، وبالرغم من عطلة الدراسة الصيفية فان طلبة الجامعات يساهمون يوميا فى المظاهرات والاجتماعات بعد ان هجروا الشواطئ والجزر ولكن ضغطهم السياسى يزيد يوما بعد يوم باقتراب بدء موسم الدراسة .

سالونيك تطالب بالجمهورية
ومن مدينة سالونيك تشعر اليونان بخطورة المرحلة القادمة والغريب ان شعب سالونيك بالرغم من اختلاف آرائهم فانهم يتجهون اتجاهات متطرفة تصل الى حد التهديد بانهاء الحكم الملكى فى اليونان ، حتى اعضاء الاحزاب اليمينية المتطرفين ابناء سالونيك فانهم يطالبون بالجمهورية وتاريخ سالونيك حافل بالعداء للملكية ، وبها جامعة كبيرة ، وباباندريو من اقوى السياسيين فيها . وفى سالونيك قتلوا الملك جورج الاول عام ١٩٣٠ ، وفى الحرب العالمية الاولى اعدموا الملك قسطنطين الاول وفى سالونيك قائد الحامية اليونانية ويسمونه قائد الجيش الثالث ويحمل لقب الجنرال ومن كبار مؤيدى باباندريو . وفى راى جورج باباندريو ان هذا الجنرال هو ضابط كبير من القلائل الذين يمتازون بالنزاهة والنظافة . وباباندريو يعتقد ان الجيش اليونانى ممتاز . ولكن ازمته الحقيقية هى ازمة الجنرالات غير المخلصين .

اعتذار للمعلنين
نعتذر للسادة المعلنين عن تأخر نشر اعلاناتهم بسبب ضيق المساحة وستنشر فى اقرب فرصة بإذن الله

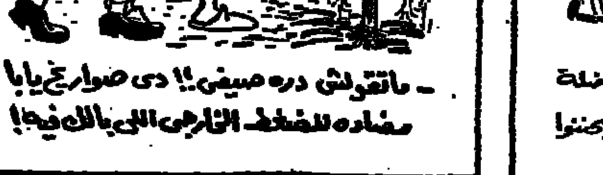
طبع بمطابع «الاهرام» بالترجمان

تماثيل كاريكاتورية في المسألة الفلاحية





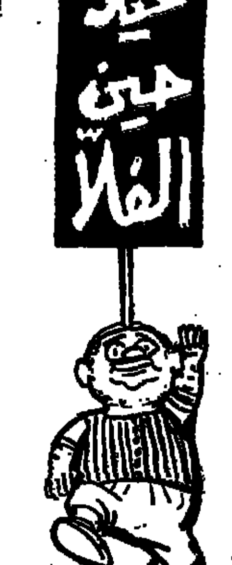


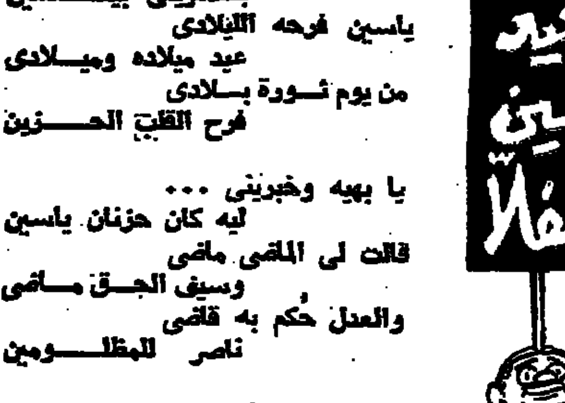










يا بهيه وخبرينى ...
بشرنى بياسين
ياسين فرحه الليلادى
عيد ميلاده وميلادى
من يوم ثورة بلادى
فرح القلب الحزين

يا بهيه وخبرينى ...
ليه كان حزنان ياسين
قالت لى الماضى ماضى
وسيف الحق ماضى
والعدل حُكم به قاضى
ناصر للمظلومين

يا بهيه وخبرينى ...
مين انتى ومين ياسين
كشفت لى عن بهاها
ارضى وبهرت عداها
وياسين على طول مداها
ملايين الفلاحين

« ص . ج »

مع المرأة

جوائز ذهبية الى الفلاحة فى يوم عيد الفلاحين

فازت الفلاحة فى مؤتمر الفلاحين الذى عقدته محافظة الجيزة باحسن جوائز الانتاج . نالت الفلاحة زينب خشبة ميدالية ذهبية بعد أن اخرجت احسن انتاج فى الارض من الذرة .

ونالت الفلاحة « الحاجة » شهادة بمليك فدانين من الارض .

وقامت زهرة رجب عضو مجلس الامة وتحدثت فى المؤتمر قالت :

ان هذا اليوم ليس يوم الفلاح فقط ، بل هو يوم الفلاح والفلاحة . يوم البنت والزوجة . يوم الاسرة .

ثم تحدثت عن دور الفلاحة فى زراعة الارض ورعاية الزوج والاولاد .

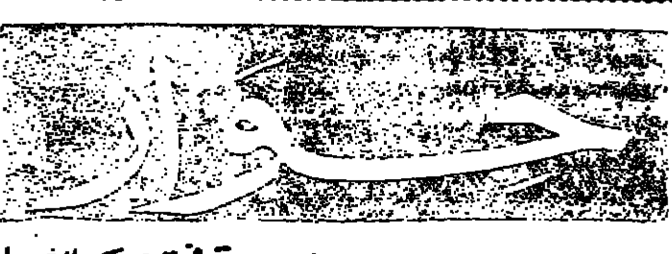
* الصيد : صورة فوتوغرافية فيها لون من الوان الخداع فى التصوير .

* الفن والعمل .. خصص العاملون فى شركة النصر للتصدير والاستيراد ركنا من المعرض لتصوير نواحى النشاط المختلفة للعمل داخل الشركة .

* انطواء : لوحة يبدو فيها العمق فى الفكرة والبساطة فى التكوين .

* احد اركان المعرض وتظهر فيها وضوح الاساليب الفنية المعاصرة .

* الفارس : لوحة تم تنفيذها بالحفر على الخشب ثم تم نقلها بالالوان على لوحة اخرى .





ما غير عنوان

تدريس "قطع الغيار البشرية" فى قصر العينى

★ عن قطع الغيار البشرية ونقل صمامات القلب من الاموات الى الاحياء سيحاضر جراح القلب البريطانى د. جيوفرى وولر مدة ٣ شهور من يناير القادم فى كلية طب قصر العينى .

١٠ أخبار فنية

■■ .. انتحرت الممثلة الفنية الامريكية الزنجية : دوروثى داندريج ، داخل حمام شقتها ، فى هوليوود .

دوروثى (٤٠ سنة) هى بطلة فيلم « بورجى وبس » المستوحى من الاوبرا المشهورة .

كانت دوروثى ترتدى فستان سهرة ازرق عندما اكتشف موتها وكيل اعمالها كان قد أعلن افلاس دوروثى منذ سنتين بعد أن تراكمت عليها ديون قدرها ١٢٠ الف دولار نتيجة عدم اشتغالها خلال الخمس سنوات الاخيرة .

دوروثى : انتحرت !

■■ .. بعثة اذاعية تليفزيونية تطير اليوم الى المغرب لتغطية أنباء مؤتمر القمة وزيارة الرئيس عبد الناصر للمغرب . تتكون البعثة من : محمد ابو الفتوح وسعد زغلول القاضى وجلال معوض واحمد سعيد امين ورشاد القوصى .

■■ .. قال سيد بدير انه يجرى تكوين فرقة مسرحية جديدة تعرض رواياتها على الفلاحين . سيكون من مهامها عرض وعلاج مشكلات الريف وتوعية الفلاحين .

■■ .. الفيلم الطويل « الوديعة » الذى لم يعرض بعد فى القاهرة سيعرض فى مهرجان سورنتو الايطالى الذى يبدأ من ١٨ الحالى وذلك مع الفيلم القصير « جنة البحر الاحمر » . وقد يرأسه عبدالرحيم سرور مدير الرقابة الفنية وعضوية المخرج حسين حلمى المهندس وناهد شريف وشمس البارودى سيطير الى المهرجان .

■■ .. تطير فرقة مسرح عرائس القاهرة الى صنعاء السبت بعد القادم . ستقدم عروضها فى احتفالات عيد ثورة اليمن .

ستقدم الفرقة مسرحية « السماء الثامنة » طوال أسبوع سيحضر حفلاتها العسكريون والشعب اليمنى مدة اسبوع

■■ .. فى نهاية مذكرات جاك وارنر كتب يقول ان آخر فيلم ينتجه وهو « سيدتى الجميلة » سيسجل ارباحا تتراوح بين ٨٠ و ١٠٠ مليون دولار .

■■ .. فؤاد المهندس وشويكار : سيقدمان مسرحيتهما « حالة حب » فى جولة المسرح الكوميدى على شواطئ البحر الاحمر بدلا من مسرحية « جلفدان هانم » الباخرة « عايدة » هى التى سيتحرك عليها المسرح الكوميدى ابتداء من ١٩ من الشهر الحالى لمدة ١٠ ايام .

■■ .. ندوة عن السينما العربية ومشكلاتها تنظمها الجامعة العربية فى القاهرة اول الشهر .

■■ بعد غيبة استمرت ١٥ سنة عن هوليوود عاد امس سام سبيجل ليتولى الانتاج واخراج فيلم « الصيد » ، اسند البطولة الى مارلون براندو وجين فوندا

■■ .. معرض يضم ١٥٠ لوحة رسمها ١٥٠ مسجونا امريكيا افتتح امس فى مدينة كانساس . بعد ساعتين من الافتتاح كانت حصيلة البيع ١٢٠٠ دولار .

ملامح صغيرة :

■■ . . تشاط فنى وروائى تشهده الاسكندرية هذه الايام . مهرجان التليفزيون لا ينتهى حتى يبدأ مهرجان السياحة الطويلة هذه شاغلها اليوم .

ولكن نشاطا سياحيا طويلا مرهونا بالهيئات البحرية والسياحية الداخلية بالاتفاق مع محافظى الاسكندرية ومرسى مطروح وبورسعيد .

وعلى سبيل المثال : لماذا لا يتفق الثلاثة على ان تجرى مراكب وتسيح داخل مياهنا الاقليمية على خط بحرى سياحى جديد يربط بين : بورسعيد — الاسكندرية — العلمين — سيدى عبد الرحمن — مرسى مطروح — عجيبة .

على ان تقام مقاصف يرتاح اليها الناس بالقرب من كل ميناء .. ويتناول الناس المبحرون غداءهم او عشاءهم او فطورهم فى اليوم التالى بعد مبيت ليلة او ليلتين على الباخرة . واقترح ان تعمل على هذا الخط بعض المراكب الجديدة . مثل باخرتى سوريا والجزائر مثلا .

وربما يبدو ان هذا الاقتراح قد جاء متاخرا . اذ انى اكتبه والصيف على وشك الانتهاء ..

ولكن سنة بطولها وعرضها من اليوم امام هذه الهيئات والمحافظات الثلاث يمكنها فيها ان تدرس وتنفذ وتتفق على تنفيذه ، ولن يكلف شيئا . بالعكس سوف يدر مبلغا ضخما من الممكن الاستفادة به فى اصلاح وصيانة الطرق البرية الطويلة والجديدة التى يمكن ان تربط كل منها بالاخرى . غير ما ستثيره من مباهج جديدة لزيادة عدد المصطافين .

يكتبه
كمال الملاخ



لوحة اليوم

بداية خريف

تصوير الفنان لطفى ابو زيد

اخبار الصباح

● ستدخل نيوزيلندة بين الدول التى تستورد منها مصر اللحوم بعد ان تبين من فحص عيناتها ان طعمها يشبه طعم اللحوم المحلية .

● نظارات خاصة توضع على عيون الكلاب حماية لها من الشمس : تباع الان فى باريس ! ثمن النظارة ٤٠ قرشا .

● الصابون المعطر ستصدره مصر الى دول افريقيا ، فيتنام ومالى والصومال تعاقدت على ٣ صفقات .

● دعت موريل هامفرى قرينة نائب جونسون فى نداء وجهته الى الامريكيين ان يحترموا معالم مدينة واشنطون عند زيارتهم لها . طلبت من الرجال عدم ارتداء الشورت ومن السيدات عدم استعمال الرولو فى الشعر عند زيارة هذه الاماكن !.

● حتى نهاية هذا العام تكون اليابان قد سددت ٥٠٪ من ديونها المتخلفة عن الحرب العالمية الثانية وقدرها ١٠٢ مليون دولار !

● وجبات الفنادق المصرية : لن تزيد اسعارها الان .

● انهى الطالبان المصريان حسن الوكيل وعاصم فتحى على (٢٠ سنة) الطالبان فى كلية هندسة القاهرة بعثة الى لندن تمرنا فيها خلالها على تصميم وبناء الطائرات النفاثة .

● ستصدر هيئة البريد فى القاهرة طابع بريد تذكاريا من فئة ١٠ مليمات الاثنين القادم (بدء انعقاد مؤتمر رؤساء وملوك الدول العربية الثالث فى الدار البيضاء) الطابع مرسوم عليه خريطة العالم العربى يعلوها شعار الجامعة العربية تنبثق منها اشعة . وفى يسار الطابع سلسلة محطمة ترمز الى قهر الاستعمار .

● يجرى الان تشييد متحف عرابى فى قريته هرية رزنة فى محافظة الشرقية . وقد اقيم مسجد الى جانب المتحف .

● ٢٤ منحة تدريبية الى المدرسين فى المعاهد الصناعية العليا فى ج.ع.م . قدمتها حكومة المانيا الشرقية . مدة البعثات تتراوح بين ستة اشهر و ٣ سنوات .

● ٨٢ ٪ من سكان المانيا غ . يقرأون الجرائد اليومية بانتظام

اذاعة وتليفزيون

الليلة السعيدة : بين المونتير والمهندس والنسناس

هل من حق « المونتير » السينمائى ان يعدل فى ترتيب أحداث الفيلم الذى يعده على جهاز « المافيولا » ؟

ان قصة « الليلة السعيدة » التى دخل بها محمد سالم مسابقة التومات وعرضت امس على لجان التحكيم فى مهرجان التليفزيون تحكى قصة هذا المونتير الذى لعب فى احداث القصة محولا سير البطل من شارع سليمان باشا الى الفيوم ولم يلق الى نفسه الا وهو هناك يتحدث اليه الناس يتحدثون الى مخلوق من كوكب آخر

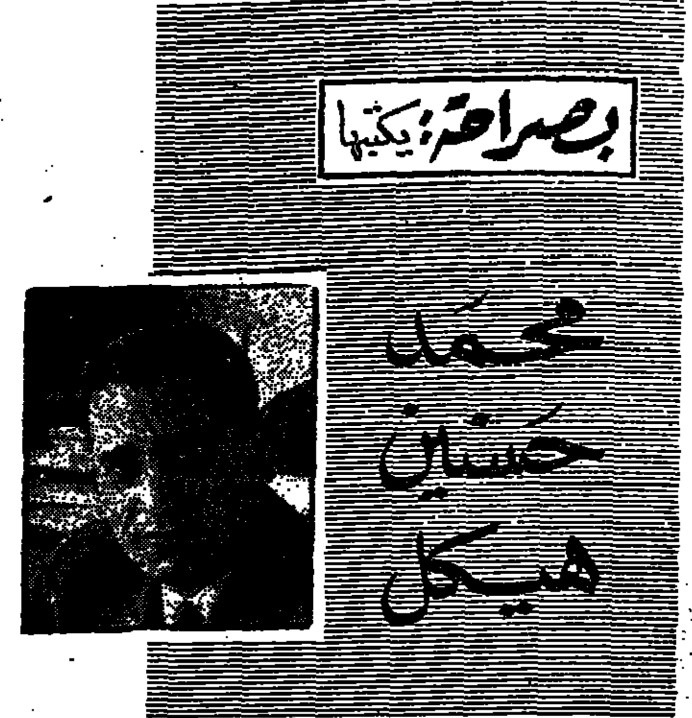
لقد اراد المونتير ان ينقذ البطل من موت محقق كان معرضا له دون ان يتم « اى ان المونتير مثل دور القدر » !

اجمل اللقطات فى هذا الفيلم الرائع التى ادتها وفية الفرنساوى فى ال... وكان الرتم الموسيقى المصاحب لها مؤلفا من اصوات تساقط قطرات الماء من الدش وحنفية البانيو

السنة — ٩١ — العدد ٢٨٧٦٣ الجمعة ١٠ سبتمبر(ايلول)١٩٦٥ — ١٤ جمادى الاولى ١٣٨٥ — ٥ توت ١٦٨٢

ملحق أسبوعي الأهرام عدد الجمعة

القاهرة ... وحرب فيتنام !



لدى بقية من الرحلة الى موسكو وبلجراد ، اريد ان افرغ منها بسرعة قبل أن تدهمنى التطورات بحوادث جديدة تستدعى الالتفات اليها والانتباه.

بل ان ما اخشاه قد بدا يقع فعلا ... او هو على وشك الوقوع :

● ان مؤتمر القمة العربى الثالث قد اقترب موعده فى الدار البيضاء ، وهذا المؤتمر قد يكون المؤتمر الحاسم ، وربما المؤتمر الاخير فى سلسلة مؤتمرات القمة العربية: هذا بالطبع اذا لم يسفر المؤتمر عن مفاجأة — او معجزة بمعنى أصح — تبقى من شعلة الامل ولو ذبالة تستحق الحرص والمداراة؛علها تكون أداة اشتعال جديد : تقدر على التوهج نورا ، او تقدر على الحريق نارا اذا اقتضت الظروف ! .

لكن الامل فى المفاجأة — او المعجزة — ضئيل .

وبوجود رجل مثل بورقيبة فى جانب من مائدة الاجتماع،وبوجود رجل مثل أمين الحافظ فى جانبها الاخر فان كثيرين يرون — والحق بأيديهم — ان سياسة مؤتمرات القمة قد وصلت الى الطريق المسدود ، وانه من واجب الجمهورية العربية المتحدة وهى التى دعت الى مؤتمرات القمة ، ان تصارح جماهير الامة العربية بما صارت اليه الامور ، على ان تتحمل منفردة — اذا ادى الامر — جميع مسئولياتها التاريخية ازاء النضال العربى الشامل خصوصا بالنسبة لقضية فلسطين

هذا موضوع خطير نقف الان على بابه ، بينما الستار يوشك ان يرتفع فى الدار البيضاء — عند الطرف العربى المطل من الغرب على المحيط الاطلنطى — عن مشهد من المشاهد المثيرة فى التاريخ العربى المعاصر .

● موضوع آخر يقتحم دائرة الالتفات والانتباه هذه الحرب الشاملة التى نشبت بين الهند وباكستان ، واثر هذه الحرب ، الى جانب الحرب الاخرى الدامية فى فيتنام على مستقبل آسيا .

● موضوع ثالث برز من وسط الظلام هو التنظيم السرى الارهابى للاخوان المسلمين واهدافه ومخططاته ، ثم القوى التى تحركه ، والارضية التى يقف عليها ! .

• • • • • •

مع ذلك استأذن فى البقية من الرحلة الى موسكو وبلجراد ، افرغ منها بسرعة ثم اتحول الى غيرها مما يستدعى الالتفات اليوم والانتباه .

وفى الواقع فان الموضوع الذى اهم بتناوله اليوم ، هو موضوع فيتنام والحرب الدامية التى تجرى فيها الان .

وفى الاسبوع الماضى بعد جولة طويلة على « أحاديث موسكو » ، قلت انه بين موضوعات السياسة الخارجية التى دار الكلام من حولها ، فان موضوع فيتنام — بعد موضوع النزاع الصينى السوفيتى — كان ابرز مشاكل الساعة .

اضيف اليوم ايضا ان نفس الشىء تكرر فى بلجراد ، وفرض موضوع فيتنام نفسه على أحاديثها ، كما جرى من قبل فى موسكو .

□

اكثر من ذلك فان موضوع فيتنام فرض نفسه على الجمهورية العربية المتحدة واكاد اقول انه وضع على بابها طوال الاسابيع القليلة الماضية ، وكان على الجمهورية العربية المتحدة ان تسأل نفسها اولا وقبل ان يسألها غيرها :

« هل تستطيع — وهل تقدر — ان تقوم فيه بدور ايجابى ، أم انه من الانسب لها ان تصم أذنيها من اى نداء وتدير ظهرها للمشكلة كلها او على الاكثر لا تعطيها اكثر من الاهتمام الرسمى والتقليدى متمثلا فى التوقيع مع غيرها على بيان او الاشتراك معهم فى مناشدة جميع اطراف المشكلة — خطابيا وعاطفيا — ان يجدوا حلا يوقف المذابح ويصون السلام !؟ .

ثم ... وكفى الله المؤمنين القتال ؟ ! »

قبل ان استطرد مع الحديث الى الموقف الذى وضعت فيه مشكلة فيتنام على باب الجمهورية العربية المتحدة — فلقد يكون من الضرورى ان اقدم عرضا سريعا للمشكلة تبدو فيه وجهات النظر المتعارضة والمتصارعة :

❶ ان القصة كلها بدات بأمهر طباخ للحلوى عرفته العاصمة البريطانية ايام الحرب العالمية الاولى ، وكانت الصفوة الارستقراطية فى لندن تختار للشاى عادة فندق سافوى بسبب الشهرة التى احرزها « هو شى منه » طباخ الحلوى الفيتنامى الذى يعمل فيه ...

ان طباخ الحلوى القديم فى فندق السافوى هو الان رئيس دولة فيتنام الشعبية الديمقراطية — فيتنام الشمالية بالتعبير الشائع

لقد دخل طباخ الحلوى عن طريق العمل النقابى ، الى ميدان العمل السياسى ،وكان ضمن وفد ذهب الى مؤتمر الصلح فى فرساى سنة ١٩١٩ يطالب باستقلال الهند الصينية عن سلطان فرنسا ، كما ذهبت وفود شعوب مقهورة عديدة .

لم يسمعه هناك احد — فضلا عن فرنسا — التى ظلت تحتل الهند الصينية كلها حتى طردها التنين الاصفر الزاحف من اليابان فى الحرب العالمية الثانية ، لكن الحلفاء بعد هزيمة اليابان أعادوا الهند الصينية الى سلطان فرنسا ، وكان شيئا فى الدنيا لم يتغير ، وكان الرجل الاصفر فى آسيا لم ير بعينيه هزيمة الرجل الابيض الذى تصرف فى الشرق وكأنه نصف اله .

ان الجندى اليابانى كان هو الاخر ينتمى الى الرجل الاصفر وبالتالى فان الفيتنامى ادرك لاول مرة ان نصف الاله الابيض — المدعى — يمكن ضربه والحاق الهزيمة به .

❷ **عادت فرنسا الى الهند الصينية بجيش احتلال لكن الظروف المتغيرة بدات تمارس عملها نزوعا الى الاستقلال والى نظام اجتماعى جديد يسقط الطبقة الاقطاعية التى كان الامبراطور « باوداى » اللاهى فى مغانى الريفييرا الفرنسية — قمتها ورمزها .**

وكان طباخ الحلوى القديم فى لندن هو الذى عاد الان الى وطنه يقود الكفاح ضد فرنسا والامبراطور اللعبة ويبدأ فى تكوين جيش للتحرير الوطنى فى فيتنام قاده « جياب » عبقرى حرب العصابات الذى بلغ ذروة الشهرة والنجاح فى معركة « ديان بيان فو » التى استسلم فيها الاستعمار الفرنسى واقر بعدها بالهزيمة وقبل الانسحاب نهائيا من الهند الصينية فى اتفاقية جنيف التى عقدت فى يوليو سنة ١٩٥٤ .

طباخ الحلوى القديم فى لندن ، هوشى منه ، رئيس فيتنام الشمالية الان ، جالس على الارض فى احد الاحراش ومن حوله مجموعة من المريدين يتحدث اليهم ويتناقش معهم !

بمقتضاها استقلت الوحدات الثلاث التى كانت امبراطورية الهند الصينية تتكون منها : كمبوديا ولاوس وفيتنام .

لكن فيتنام كان لها بين الوحدات الثلاث وضع خاص ، باعتبار ان حركة التحرير الوطنية جرت فيها اصلا واساسا .

وبالنسبة لفيتنام كانت ابرز احكام اتفاقية جنيف كما يلى :

● يعتبر خط عرض ١٧ خطا فاصلا بين منطقتين ، ففى الشمال كان الحكم خالصا للنظام الذى اقامه طباخ الحلوى القديم فى السافوى وفى الجنوب كان الاتفاق على استفتاء يتقرر بعده مصير المنطقة الجنوبية التى لم تكن جيوش الجنرال جياب قد بلغتها بعد .

● لا يعتبر خط عرض ١٧ خط تقسيم بين دولتين وانما يعتبر مجرد فاصل بين منطقتين .

● يحظر على اية قوة اجنبية ان تتخذ لها قواعد فى فيتنام مهما كان شكلها وحجمها كذلك لا يجوز ان تتواجد فيها قوات عسكرية اجنبية .

❸ **بدات الولايات المتحدة الامريكية تأخذ مسئولية فرنسا فى دول الهند الصينية الثلاث تحت منطق « ملء الفراغ »** وراحت تسعى لتوسيع اطار الطبقة التى تستطيع الاعتماد عليها فى الجنوب ضد تأثير الشمال وتدفقت المساعدات الامريكية لكن هذه المساعدات كانت تذهب الى جيوب الساسة والعسكريين الذين تعاونوا مع الدور الذى اخذته الولايات المتحدة لنفسها فى فيتنام

ولم تكن الطبقة المتعاونة مع الدور الامريكى قادرة على الصمود امام تأثير فيتنام الشمالية والعمل الجدى الذى يجرى فيها ،ولا امام تطلع شعب فيتنام الى وحدته الطبيعية ، وبالتالى فلقد كان اجراء اى استفتاء معناه ان يقوم الدور الامريكى فى فيتنام باستسلام كامل وان تستسلم ايضا تلك الطبقة المتعاونة معه !

وبدات حركة وطنية للمقاومة فى الجنوب ، وراحت حكومة سايجون تحاول ضربها بكل وسيلة، لكن حركة المقاومة الوطنية التى عرفت باسم « فيت كونج » الذى اطلقه الامريكيون عليها ، اثبتت تفوقها على قوات الحكومة « الفانتوش » اى المرتزقة الذى اطلقته عليها حركة التحرير الوطنى

وبدات الولايات المتحدة الامريكية تتدخل فى المعركة الدائرة فى فيتنام الجنوبية واتخذت لها قواعد وامتلات هذه القواعد بسبعة آلاف مقاتل امريكى تحت اسم المستشارين العسكريين، ثم اتسع نطاق العمليات بعد الانهيار السريع فى سايجون وتعدد الانقلابات وفقدان الحكومة هناك لكل سند شعبى .

وازاء هزيمة توشك ان تكون ساحقة قررت الولايات المتحدة ان تتدخل بطريقة سافرة وان تتولى هى الحرب بقواتها فى فيتنام الجنوبية وفى نفس الوقت تقوم بغارات جوية على فيتنام الشمالية تحت حجة ضرب خطوط التموين التى تتدفق منها المساعدات من الشمال الى الجنوب .

❹ **ان الموقف زاد تعقيدا بالخلافات الاستراتيجية الاساسية لكل الاطراف المهتمة مباشرة بالمعركة فى فيتنام .**

□ **الولايات المتحدة** راحت تجرب هناك اسلوب الحرب المحدودة الذى بشر به الجنرال « ماكسويل تيلور » كبديل لاستحالة الحرب النووية ،وراحت تجد لحربها هناك شعارات متغيرة: الحرب اولا لتصفية حركات التحرير الوطنى تحت ظن ان هذه الحركات تكون فى العادة تمهيدا للشيوعيين ، ثم تغير الشعار فاصبح الدفاع عن فيتنام الجنوبية وهى فى تصوير امريكى شائع : دولة مستقلة تتعرض لعدوان من دولة اخرى هى فيتنام الشمالية ، وهذا التصوير بالطبع يتجاهل اتفاقية جنيف التى تنص على ان خط عرض ١٧ هو فاصل بين منطقتين وليس خط حدود بين دولتين ، ثم تغير الشعار مرة ثالثة فاصبح الوجود الامريكى فى فيتنام الجنوبية هو التأمين الوحيد ضد تداعى كل الدول المحيطة بفيتنام الجنوبية وابتعادها عن المعسكر الغربى ثم راجت النظرية التى تقول بأن الوجود الامريكى فى فيتنام هو التأمين الوحيد للهند حتى لا تنهار تحت الضغط الصينى فتسقط هى وجنوب شرقى آسيا كله وتتحول القارة الاسيوية كلها الى المعسكر المعادى للغرب .

□ **الصين** ، وبالذات بعد خلافها العميق مع الاتحاد السوفيتى كان رأيها ان الفرصة قد حانت لتصفية الوجود الغربى كله فى جنوب شرقى آسيا وان استمرار المعركة هناك واحراز النصر فيها لن يحقق هذا الهدف وحسب وانما سوف يؤدى ايضا الى كشف سياسة التعايش السلمى التى ينادى بها الاتحاد السوفيتى والتى سوف تؤدى فى النهاية — حسب تقدير الصين — الى التخلى عن الثورة ومهادنة الرجعية العالمية التى تعبر عنها حركة الاستعمار العالمى .

وكانت الصين ترى ان معركة فيتنام مكان وزمان ملائمان وكان تقديرها — وقد حققت الظروف جزءا كبيرا منه — ان الولايات المتحدة سوف تجد نفسها اكثر واكثر مرغمة على التورط فى معركة برية على ارض آسيا وانه كلما زاد التورط الامريكى كلما زادت فرصة اعدائه فى تحقيق أهدافهم مرة واحدة اذا الحقوا الهزيمة به .

وكان رأى الصين ولا يزال ان الوقت فى صالح فيتنام الشمالية مهما كان الثمن ومع ان الغارات الجوية الامريكية حتى الان ، وفقا لبعض الحسابات الدقيقة قد أودت بحياة ما يقرب من اربعين الف فيتنامى ذهبوا ضحايا لهذه الغارات — فان الهدف النهائى للمعركة يساوى هذه الخسارة ويزيد عليها .

□ **الاتحاد السوفيتى يواجه مشكلة محيرة .**

دولة شيوعية تتعرض لعدوان غربى سافر ومع ذلك فهو لا يتدخل بوصفه قيادة للمعسكر الشيوعى — تدخلا سافرا لنجدتها .

ولكن التدخل السافر سوف يؤدى الى نسف سياسة التعايش السلمى وهو ما تريده الصين الى جانب أشياء اخرى غيره .

وبينما يلمح الاتحاد السوفيتى الى امكانية المفاوضات على اساس مقترحات جنيف التى تتضمن فيما تضمن انسحاب كل القوات الاجنبية فان الصين تصر على اتمام الانسحاب الامريكى كمقدمة لقبول مبدأ المفاوضات .

ويطلب الاتحاد السوفيتى ان يبعث بنجدات الى فيتنام الشمالية بالطائرات عبر الاجواء الصينية ولكن الصين تشترط ضمانا سوفيتيا بأنه اذا تعرضت الطائرات الامريكية للمطارات الصينية فان الاتحاد السوفيتى يتعهد بضرب قواعد هذه الطائرات ولا يكتفى بالتعرض لهذه الطائرات المغيرة وحدها .

وتقول الصين فى هذا الصدد ان الولايات المتحدة الامريكية تتربص بالمركز الذرى الصينى وهى على اتم الاستعداد للتذرع بأية حجة لتدميره والخلاص منه .

بسرعة خاطفة وباختصار — وبصرف النظر عن تفاصيل كثيرة وتعقيدات متشابكة — فهذه هى المعالم الرئيسية للموضوع ،وهو بغير شك موضوع خطير اذا لم نقل انه من اخطر الموضوعات المطروحة — تساؤلا وتحديا — فى الموقف الدولى اليوم .

ونسأل اين :

❺ **اين هو دور الجمهورية العربية المتحدة فيه ولماذا وجدته ذات صباح موضوعا على بابها ؟!**

□

ان دور الجمهورية العربية المتحدة فى فيتنام مر بثلاث مراحل

● **فى المرحلة الاولى** ، منذ نشأت المشكلة وحتى النداء الذى أصدرته ست عشرة دولة من دول عدم الانحياز فى ابريل الماضى فى بلجراد ،كانت الجمهورية العربية المتحدة تشترك مع غيرها فى مناشدة الكل ان يعملوا على حل المشكلة .

ولقد كان نداء بلجراد اقوى هذه النداءات فلقد صدر عقب بدء الغارات الجوية على فيتنام الشمالية وهى الغارات التى وجدت فيها الجمهورية العربية المتحدة عودة الى سياسات القوة

لكن نداء بلجراد كان محكوما بظروف عدد من الدول التى اشتركت فى توقيعه وبالتالى فلقد كان تعبيرا عن المساومة مع اضعف الموقعين عليه .

● **فى المرحلة الثانية** ، وجدت الجمهورية العربية المتحدة نفسها مدعوة الى التدخل فى المشكلة بواسطة عدد من الذين اهتموا بايجاد حل لها من غير اطرافها المباشرين وفى هذه المرحلة سمعت الجمهورية العربية المتحدة دعوتها الى التدخل من جانبين

◀ من لندن

◀ ثم من بلجراد .

من لندن وفى اثناء انعقاد مؤتمر رؤساء دول الكومنولث فى شهر يونيو الماضى خرج **هارولد ويلسون** رئيس وزراء بريطانيا بفكرة تشكيل لجنة تمثل الكومنولث تسافر برئاسته الى العواصم المشتركة فى الصدام تقنع جميع الاطراف بضرورة الحل وتساعدهم على ايجاده

واعلنت الصين والاتحاد السوفيتى وفيتنام الشمالية رفضها لاستقبال بعثة الكومنولث

فى ذلك الوقت كان شوين لاى رئيس وزراء الصين فى زيارة طويلة للقاهرة فى الفترة السابقة على الموعد الذى كان محددا لمؤتمر الاسيوى الافريقى الذى لم يعقد بسبب تطورات الاحداث فى الجزائر.

وبعث هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا برسالة شخصية الى الرئيس جمال عبد الناصر يسأله اذا كان يستطيع ان يتحدث مع شوين لاى فى موضوع بعثة الكومنولث واذا كان يستطيع اقناعه بان هذه البعثة لن تكون مسبقا — كما اتهمتها الصين — منحازة الى الجانب الامريكى

وكان رد الرئيس جمال عبد الناصر انه على استعداد لان ينقل رسالة ويلسون الى شوين لاى ولكن بغير جهد منه فى محاولة اقناعه بمضمونها

وكان رأى شوين لاى ان بعثة الكومنولث خديعة وابسط دليل عليها هو ارتباط بريطانيا الحيوى بالولايات المتحدة الامريكية وبالسياسة الامريكية

من بلجراد اجتمع المارشال **تيتو رئيس يوجوسلافيا مع لال بهادور شاستري رئيس وزراء** الهند وموضوع فيتنام يلح على اجتماعهما قبل اى موضوع آخر، ثم كان رأيهما الذى اعلناه هو: ان الدول الاسيوية الافريقية ، خصوصا دول عدم الانحياز بينها هى وحدها التى تستطيع التدخل فى المشكلة التى تهدد السلام العالمى كله بانفجار مروع

لكن مشكلة دول عدم الانحياز ان عددا منها لا يستطيع التدخل فى المشكلة او بمعنى اصح لا يستطيع ان يضمن قبول تدخله خصوصا من جانب الصين

بالذات يوجوسلافيا والهند وموقفهما وموقف الصين منهما معروف لا تستطيعان التدخل .

وانن : تبقى الجمهورية العربية المتحدة وحدها بابا مفتوحا الى الصين

□

وفى الوقت الذى كان فيه جمال عبد الناصر يتاهب للسفر الى موسكو جاءته رسالة جديدة من عاصمة اوربية على صلة باحد اطراف الصدام وهى الولايات المتحدة الامريكية

كانت الرسالة تشرح لجمال عبد الناصر ان مجلس حلف الاطلنطى فى اجتماعه الاخير بحث الموقف فى فيتنام واحتمالات تدخل طرف ثالث فيه وان الرأى متفق على ان آسيا وافريقيا لا تستطيعان ان تديرا رأسيهما عما يجرى،كما ان دول عدم الانحياز بينها تتحمل مسئولية خاصة ، **وفى وسط هذه الدول فان الجمهورية العربية المتحدة تقف فى اكثر المواضع ملاءمة للقيام بجهد ايجابى**

فى موسكو ايضا سمع جمال عبد الناصر وجهات نظر لها اهميتها

اثناء وجود جمال عبد الناصر فى موسكو عقد « دين راسك » وزير خارجية الولايات المتحدة مؤتمرا صحفيا كانت كل العبارات التى وردت عن ازمة فيتنام فيه دعوة الى طرف ثالث بان يتدخل .

ان الجمهورية العربية المتحدة بهذا كله وبغيره وجدت المشكلة ذات صباح موضوعة على بابها

ولست استطيع ان ادخل فى تفاصيل ما فعلته الجمهورية العربية المتحدة ، او ما يمكن ان نتخذه من خطوات

ما استطيع ان اقوله هو انه كانت هناك عملية موازنة دقيقة بين الحوافز التى تغرى بقبول المسئولية وبين تلك التى تدعو بالاعتذار

على جانب القبول كان هناك اعتبارات :

□ **ان الجمهورية العربية المتحدة تؤمن بالسلام والايمان بالسلام يقتضى السعى له واستكشاف آفاقه — على ان يكون السلام بالطبع سلام العدل والمبدا**

□ **ان احدا فى هذا العالم لا يستطيع تناسى ما يجرى من حوله ، والذين يقررون تناسى عالمهم ومشاكله ، انما يفرضون فى الواقع على عالمهم ان ينساهم وينسى مشاكلهم !**

من ناحية اخرى على جانب الاعتذار كان هناك اعتباران :

□ **ان الجمهورية العربية المتحدة ليست مستعدة للقفز الى اى دور تجده امامها فى المجال الدولى ، لقد ادت فى هذا الميدان ادوارا حاسمة وهى ليست متحرقة الى حركة تضعها فى الصفحات الاولى مهما كانت نتيجتها وانما يتعين عليها قبل اى شىء ان تحسن تقدير ما يواجهها من الاحتمالات اذا قبلت بالمسئولية**

□ **ان الجمهورية العربية المتحدة لا يهمها ان تتحمل المسئولية نيابة عن احد او لحسابه كذلك لا يهمها ان يتحول جهدها الى بند فى حجج اى فريق ضد الفريق الاخر**

□

وفى موسكو : فى قاعة الاستقبال الكبرى على هضاب لينين كنت واقفا فى ركن من القاعة مع احد السفراء نتحدث فيما هو جار من الاحداث وكان الحاحه بالسؤال هو : هل تنوى الجمهورية العربية المتحدة ان تتدخل فى مشكلة فيتنام ؟

وقلت له : ظنى هو ان الجمهورية العربية المتحدة تحاول استكشاف الموضوع مع كل اطرافه ، ثم تسعى الى تحديد تصور للحل تتصل بشأنه مع غيرها من الدول الاسيوية الافريقية ودول عدم الانحياز بالذات بينها : حتى تقرر مع غيرها ان كانت هناك فرصة لخطوة قادمة : وشكل الخطوة القادمة وتوقيتها

كل ذلك بالدبلوماسية الهادئة لا وسيلة غيرها ...

□

ولست اعرف ماذا تم بعدها ؟ اغلب الظن ان الدبلوماسية الهادئة ما زالت تستكشف تصورا للحل ، وشكلا لاى خطوة قادمة ، وتوقيتا ملائما

ومهما كان الالحاح والاغراء فلست اظن ان الجمهورية العربية المتحدة سوف تمد يدها لالتقاط الدعوة التى وضعت على بابها ذات صباح الا وهى تعرف على وجه اليقين : ماذا بعد ذلك ... والى اين ؟

محمد حسنين هيكل

السياسة الدولية

عدد الجمعة

أحداث الأسبوع

عرض تحليلى لما وراء الأخبار

نيودلهى

شرارة عمرها ١٧ عاما أشعلت الحرب بين الهند وباكستان

تحولت، تسير فجأة وبطريقة مفزعة، الى أكبر بقعة انفجار فى العالم .وتحولت شرارة الخلاف حول هذه القطعة المقسمة الى حرب شاملة سافرة بين الهند وباكستان، هى أسوأ من اى حرب عادية لانها تحمل الطابع الدينى وتهدد بقيام فتن خطيرة داخل كل من الدولتين بين طائفتى المسلمين والهندوس .

ففى خلال الـ ١٧ عاما التى مضت على توقيع اتفاق وقف اطلاق النار بين الهند وباكستان لم يحدث أن بلغ الصراع بين الجانبين هذه النقطة التى بلغها الآن . بل انه لم يحدث أن قامت الهند أوباكستان بهجوم عبر خط الهدنة القائم بينهما الا فى هذا الصيف . فمنذ وقع اول خرق خطير لخط الهدنة فى منتصف مايو الماضى عندما أعلنت الهند أن عددا من المتسللين الباكستانيين قد دخلوا الى القطاع الهندى من كشمير لكى يدفعوا الشعب الى الثورة ضد السلطة الهندية . وعلى الاثر قامت القوات الهندية باحتلال ثلاثة مراكز على الجانب الباكستانى من خط الهدنة . ولكنها لم تلبث بعد ذلك ان انسحبت بناء على طلب الامم المتحدة تاركة وراءها منطقة مليئة بالالغام .

وفى منتصف أغسطس الماضى أعلنت باكستان ان القوات الهندية عادت الى احتلال المراكز الثلاثة : كما أعترف شافان وزير دفاع الهند امام البرلمان بأن القوات الهندية اجتازت خط الهدنة .فى حين هدد شاسترى رئيس وزراء الهند بنقل المعارك الى داخل باكستان نفسها . وهو الامر الذى يحدث الان بالفعل .

ومن ناحية اخرى فان باكستان أعترفت هى الاخرى بأن قواتها خرقت خطوط الهدنة فى أوائل الشهر الحالى ؛ وتطور الامر سريعا الى حرب كاملة تستخدم فيها جميع معدات القتال ووسائله وتدور فوق رقعة غير محدودة من اراضى الدولتين فضلا عن كشمير ذاتها .

وبعد ان فشلت جميع جهود يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة فى اقناع الجانبين بوقف اطلاق النار وعودة قوات كل منهما الى ما وراء خطوط الهدنة .. اجتمع مجلس الامن واتخذ بالاجماع قرارا بنفس المعنى ، ولكن الجانبين رفضا الالتزام به حيث تمسكت باكستان بالمطلب الذى تدعو اليه منذ انفصالها عن الهند وهو تنفيذ قرار الامم المتحدة الخاص باجراء استفتاء شعبى عام فى كشمير ، فى حين التزمت الهند هى الاخرى بوجهة نظرها القديمة من حيث اعتبار باكستان دولة معتدية على كشمير .

ولاشك ان أكثر دول العالم تقديرا للعواقب الناجمة من الحرب الحالية هما الهند وباكستان ذاتهما ، فهما تقدران اكثر من اية دولة اخرى مدى الاخطار التى تهدد امن كل منهما واقتصادها من جراء هذه الحرب . ومع ذلك فان الازمة تبدو بلا حل . فآمال المستقبل اصبحت رهينة بشعور الكراهية القديم الناجم عن المعارك التى قامت فى كشمير بين الجانبين بعد تقسيم شبه القارة الهندية مباشرة ، وفى حين أنه كان ينبغى أن تكون أحداث الانفصال الرهيبة التى وقعت فى أعوام ١٩٤٧ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩ ، رادعا دون تجدد أعمال العنف .. فان هذه الاحداث كانت الشرارة التى اشعلت الحرب الحالية بين الدولتين .

ومن بين تعداد الهند البالغ مجموعه ٤٥٠ مليون نسمة يوجد نحو ٤٠ مليون مسلم ، وكذلك بين تعداد باكستان الذى يزيدعلى مائة مليون نسمة يعيش ١٠ ملايين هندوسى .. ومن هنا كانت خطورة قيام فتن ، واضطرابات طائفية فى الداخل .

ويبلغ طول خط الهدنة بين باكستان والهند ٤٧٠ ميلا ويمر وسط الكثير من المناطق الجبلية الوعرة. اما فريق المراقبين الدوليين الذين عينهم مجلس الامن على هذا الخط فلا يستطيعون أن يفعلوا شيئا أكثر من مجرد المراقبة وكتابة التقارير ، فليست لهم سلطات قوة سلام دولية كتلك الموجودة فى جزيرة قبرص مثلا . وليس من المتوقع أن تقام مثل هذه القوة نظرا للخلافات التى مازالت قائمة بين الدول الدائمة فى مجلس الامن حول تمويل نفقات قوات الامم المتحدة فى الكونجو .

واذا لم تستطع الامم المتحدة — عن طريق مجلس الامن — اتخاذ اجراء عملى فعال بشأن هذه الحرب ، فان كلا من الدولتين ستمضى فى الاتجاه الجديد الذى سارت فيه من حيث أعتبار أن القوة هى الوسيلة الوحيدة الباقية لحسم مشكلة كشمير بعد أن طالت المناقشات والمجادلات حولها ١٧ سنة .

وقد ظهر منذ الان ان الولايات المتحدة تقف الى جانب الهند فى حين أعلنت الصين الشعبية تأييدها لباكستان . ولكن من الواضح ان الدولتين تحاربان بعضهما البعض بواسطة اسلحة امريكية وبريطانية وسوفيتية ؛ وبالتالى فانه ينبغى على هذه الدول الثلاث الاخيرة ان تتخذ موقفا موحدا من اجل اقتناع الجانبين المتصارعين بأن الحصول على كشمير بالقوة سيكون ثمنه غاليا جدا الى درجة لايتحملانها .

بون

٢٥٪ من الناخبين لم يستقر رأيهم على تأييد حزب

تشهد مدن المانيا الغربية وضواحيها منذ اربعة اسابيع حملات انتخابية واسعة النطاق استعدادا للانتخابات المقبلة . ومع اقتراب يوم ١٩ سبتمبر ترتفع حرارة المعركة وتزداد حيرة الناخبين وتشتد اساليب الاحزاب المتنافسة .

وكان الحزب الديمقراطى المسيحى الذى يتزعمه لودفيج ايرهارد مستشار المانيا الغربية اول الاحزاب الى المبادرة فى بدء الحملات الانتخابية وكان ايضا اول حزب يواجه سخرية الجماهير .

ففى اول جولة انتخابية قام بها ايرهارد فى فلهلمسهافن وهاجم فيها الحزب الاشتراكى الديمقراطى المنافس والزعماء النقابيين ، تعرض ايرهارد للصفير والاستهزاء مما ادى الى تدخل قوات البوليس التى اعتقلت بعض الاشخاص .

وهب الحزب الاشتراكى الديمقراطى الذى يتزعمه فيلى برانت للدفاع عن مكانته لدى الطبقة العاملة فاتهم ايرهارد بانه غير قادر على المحافظة على النظام حتى فى «مسكنه الخاص» .

واشتدت المعركة عندما بدأ حزب الاحرار الديمقراطى وهو اصغر الاحزاب المنافسة ويتولى زعامته ايريك منده حملاته الانتخابية ووصف البرلمان الحالى بانه «برلمان الفضائح» اشارة الى فضيحة شتراوس وزير الدفاع السابق الذى عقد صفقة الاسلحة السرية مع اسرائيل فى عام ١٩٦٢ والذى اغلق صحيفة « دير شبيجل » واعتقل المسئولين عنها لنشرهم بعض اسرار حلف الاطلنطى . ولذلك كان رودلف اوجستين رئيس تحرير «دير شبيجل» من قادة الحملات الانتخابية لحزب الاحرار الديمقراطى .

وعمد الحزب الاشتراكى الديمقراطى الى اسلوب جديد لمحاولة اجتذاب اصوات الناخبين ، ففى الاسبوع الماضى توجه زعماء الحزب وانصاره الى دورتموند حيث وقفوا امام اعلام المناطق التى فصلت عن المانيا بعد انتهاء الحرب الثانية وكان الحزب يقوم بعد انتهاء الخطب الانتخابية بتسلية الناخبين بالالعاب النارية والموسيقى الاجنبية .

ورغم الابتكارات الانتخابية الجديدة فقد اوضح استفتاء اجرى على عينة من الناخبين ان ٢٥٪ من الناخبين لم يستقر رأيهم بعد على الحزب الذى سيؤيدونه فى الانتخابات . والسبب هو عدم وجود اختلاف جوهرى بين برامج الحزب الاشتراكى الديمقراطى والحزب الديمقراطى المسيحى سواء فى الداخل او الخارج .

والواقع ان اوجه الاختلاف بين الحزب الاشتراكى الديمقراطى والحزب الديمقراطى المسيحى فى هذا المجال الداخلى محدودة وتتمثل فى مطالبة الحزب الاشتراكى بتعديل برامج التعليم وتوسيع برامج الصحة العامة .

اما حزب الاحرار الديمقراطى فيختلف فى هذا المجال مع الحزبين الرئيسيين فى انه يطالب بمنع وجود مدارس منفصلة للكاثوليك والبروتستانت واقامة مدارس مسيحية بصورة عامة . كما يطالب الحزب ايضا بتغيير نظام الضمان الاجتماعى وتخفيض المصروفات .

ورغم أن المعركة الانتخابية تبدو وكانها متصورة على الحزبين الرئيسيين فان حزب الاحرار الديمقراطى سيلعب دورا حاسما لان كلا من الحزبين لايتمتع بالاغلبية ومن ثم فان كليهما سيسعى للتحالف مع حزب الاحرار الديمقراطى لضمان الاغلبية المطلوبة .

فقد بلغت نسبة الاصوات التى حصل عليها الحزب الديمقراطى المسيحى فى الانتخابات الاخيرة ٤٥٫٣ فى المائة من مجموع اصوات الناخبين بينما بلغت نسبة اصوات الحزب الاشتراكى الديمقراطى ٣٦ فى المائة وحصل حزب الاحرار الديمقراطى على ١٢٫٧ فى المائة من مجموع اصوات الناخبين ، ولذلك تكونت الحكومة الائتلافية الحالية التى تضم حزب الاحرار الديمقراطى والحزب الديمقراطى المسيحى .

والواقع ان الانتخابات المقبلة تعتبر من اعنف الانتخابات بالنسبة للحزب الديمقراطى المسيحى لوجود عوامل متعددة تقلل من احتمال احتفاظ الحزب بمقاعده فى البرلمان . واهم هذه العوامل :

■ الاهانات التى لحقت بسفير المانيا فى اسرائيل وفقدان المانيا لمكانتها فى الشرق الاوسط بعد اقامة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل .

■ ان الحزب يواجه انقساما فى صفوفه بسبب موقف الحكومة من المقترحات الامريكية الخاصة بالرقابة على الاسلحة .

اما الحزب الاشتراكى الديمقراطى فان فوزه فى الانتخابات الفرعية الاخيرة التى اجريت فى العام الماضى تزيد من احتمال فوزه بمزيد من المقاعد فى الانتخابات المقبلة .

ومن ثم فمن المتوقع ان تسفر الانتخابات المقبلة عن حكومة ائتلافية جديدة . ولكنه ليس من المحتمل ان يقبل حزب الاحرار الديمقراطى الاشتراك مع الحزب الديمقراطى المسيحى بعد ان كشفت تجربته الحالية من خلافات عميقة كادت تؤدى الى انهيار الحكومة . ويمكن تلخيص هذه الخلافات فيما يلى :

اولا : استقالة ايفالد بوخر وزير العدل وهو من حزب الاحرار الديمقراطى بسبب تمسك الحزب الديمقراطى المسيحى بقانون مد محاكمات النازيين السابقين لمدة ٤ اعوام ونصف عام ، ثم تعيين الدكتور نيبر عضو الحزب الديمقراطى المسيحى بدلا منه .

ثانيا : رفض الحكومة لاقتراح تقدم به ايريك منده زعيم حزب الاحرار الديمقراطيين دعا فيه الى اقامة علاقات دبلوماسية مع الكتلة الشرقية والتغاضى عن مبدأ هلشتاين الذى يمنع اقامة اية علاقات مع دولة تعترف بالمانيا الشرقية .

ولذلك فانه حتى لو فاز حزب ايرهارد باكبر عدد من الاصوات فلن يجد سوى طريق واحد لتشكيل الوزارة وهو الائتلاف مع منافسه فيلى برانت .

وشنطن

معالم الطريق الرأسمالى وسط الازمات الاقتصادية

يمر العالم الرأسمالى بفترة حرجة بعد ان امتدت ازماته الاقتصادية على نطاق واسع والى ابعاد مختلفة لتؤدى الى نتائج خطيرة . وقد برزت معالم هذه الفترة من خلال ما تولدت عنه الازمات العنيفة التى اجتاحت اقتصاديات قطبى النظام الرأسمالى — الولايات المتحدة وبريطانيا — من نتائج انعكست على الوضع الداخلى فى هاتين الدولتين وعلى وضعهما داخل النظام نفسه . فخلال اسبوع واحد شهدت الدولتان نفس المرحلة التى يعتبرها الاقتصاديون المرحلة قبل الاخيرة فى طريق انهيار اقتصاد اية دولة . ورغم نجاح احدى الدولتين وهى الولايات المتحدة فى المرور من هذه المرحلة بسلام الا ان هذا لاينفى ان جذور الازمة ما زالت قائمة .

ففى نفس الوقت الذى كان فيه هارولد ويلسون رئيس حكومة العمال البريطانية يقضى اجازته فى جزيرة نائية كانت تجتاح البلاد اضرابات عمالية وصفت بانها اخطر اضرابات منذ الحرب العالمية الثانية . وبدأت الحركة باضراب عمال السكك الحديدية ثم امتد الى عمال صناعة السيارات والاعمال الهندسية التى تمثل ٤٠٪ من جميع صادرات بريطانيا . واشترك فى هذا الاضراب نحو ٢٠ الف عامل من جميع انحاء البلاد . وكان السبب المباشر للاضراب هو قرار شركة فورد الامريكية للسيارات التى تستثمر اموالها فى بريطانيا — بخفض انتاج السيارات من ١٢ الف سيارة اسبوعيا الى ١٧٠٠ سيارة وادى ذلك الى خفض ساعات العمل بالنسبة لعشرة الاف عامل يعملون فى مصانعها بحيث اصبح عدد الساعات بالنسبة لكل عامل لا تزيد عن ٤ ايام فقط فى الاسبوع . وعلى اثر اضراب عمال شركة فورد انضم اليهم عمال شركات بريطانية اخرى منها شركة «هوفر» وتضم ٤٠٠٠ عامل . وعاد ويلسون من اجازته ليجتمع بالمسئولين فى الحكومة وفى نقابات العمال فى محاولة لانهاء الاضراب رقم ٢٥٢٤ من الاضرابات التى شهدتها بريطانيا فى خلال فترة لاتزيد عن عام ونصف عام واشترك فيها ٨٢٣ الف عامل .

ومن جانب آخر كانت الحركة العمالية فى الولايات المتحدة تمر بأحرج ثمانية ايام . فقد هددت نقابات عمال الصلب وتضم ٤٥٠ الف عامل يمثلون ٨٠٪ من اعضاء اتحاد نقابات العمال الامريكى بالقيام باضراب عام فى الاول من شهر سبتمبر الحالى . وكان السبب المباشر لهذا الاضراب الذى وصفه جونسون بانه خطر سيدمر الاقتصاد الامريكى هو طلب العمال بعقد عمل جديد مدته ثلاث سنوات يتضمن زيادة فى الاجور والمعاشات والتأمينات ومزايا اخرى . ونجح جونسون فى اقناع العمال بتأجيل الاضراب لمدة ثمانية ايام استطاع خلالها اجراء مفاوضات بين ممثلى العمال واصحاب المصانع اسفرت عن الاتفاق على توقيع عقد عمل جديد . وكانت خطورة الايام الثمانية تكمن فى حقيقتين اولاهما ان مستقبل الاقتصادى الامريكى كان يتحدد خلالها . اما الحقيقة الثانية فهى انها جاءت بعد ايام من انتهاء اضراب استمر ٧٥ يوما قام به ١٠ آلاف من عمال ومهندسى الموانى الامريكية مما شل حركة السفن والبضائع فى ١٢ من اكبر شركات الملاحة البحرية فى الولايات المتحدة .

والواقع انه رغم ماوراء هذه الاضرابات فى كلتا الدولتين من اسباب مباشرة فهناك اسباب غير مباشرة وان كانت تعتبر الاسباب الرئيسية وراءها . وقد اتسمت هذه الاسباب بطابعين سياسى واقتصادى ولكنها ارتبطت لتشكل مجموعة متسلسلة من العوامل يمكن ان تتخذ كنموذج للمشكلة التى يعانى منها النظام الرأسمالى فى الوقت الحالى .

١ — منذ اوائل العام الماضى وكل من بريطانيا والولايات المتحدة تواجه ازمة اقتصادية عنيفة انعكست آثارها على ميزان مدفوعات واحتياطى كل منهما من الذهب والعملات الصعبة . وامتدت الازمة الى العام الحالى الى الحد الذى بلغ فيه ما تدفق من ذهب الى خارج الولايات المتحدة فى الاشهر السبعة الاولى من العام الحالى ١٥٠٢ مليون دولار بحيث هبط احتياطها من الذهب خلال شهر يوليو وحده ٨٠ مليون دولار . وبلغت خسائر بريطانيا من احتياطى الذهب والعملات الاجنبية خلال شهر يوليو ١٤٥ مليون جنيه استرلينى بحيث قدر العجز فى ميزان المدفوعات للعام الحالى ما بين ٣٠٠ و ٣٥٠ مليون جنيه استرلينى الى جانب ٧٥٦ مليون عجز العام الماضى وانعكست هذه الازمة على قيمة كل من الجنيه الاسترلينى والذهب فهبطت قيمة الجنيه اخيرا الى ٢٫٧٩ دولار وارتفع سعر الذهب بحيث بلغ سعر الاوقية نحو ٣٥ دولارا .

٢ — ونتيجة لذلك لم يكن امام الحكومتين البريطانية والامريكية الا محاولة موازنة ميزان مدفوعاتهما على قدر الامكان . فكان ان اقترضت بريطانيا من الخارج . وسحبت الولايات المتحدة مبالغ ضخمة من صندوق النقد الدولى . والى جانب هذا الاجراء اتجهتا الى فرض نظام للتقشف تضمن خفض نسبة الانفاق العام يتخليها عن عدد من برامج الاصلاح الاجتماعى — كما حدث فى بريطانيا — والتوقف عن زيادة الاجور كما حدث فى الولايات المتحدة .

٣ — وتتبع للدورة الاقتصادية فقد فرض هذا الوضع حالة من الكساد الاقتصادى اثرت على المستهلك فانخفضت نسبة الطلب . وكان لتفوق العرض على الطلب اثره على الانتاج الصناعى مما اضطر ازاءه اصحاب العمل — كشركة فورد الامريكية فى بريطانيا مثلا — الى خفض انتاجها حتى لا تصاب بخسارة . وهذا العامل يفرضه طابع النظام الرأسمالى ذاته فصاحب العمل يبحث عن الربح اولا دون النظر لاى وضع اقتصادى قومى .

٤ — وارتبط عامل انخفاض الانتاج مع اجراءات التقشف ليكون اول ضحاياها العامل فى الولايات المتحدة وبريطانيا . ويبرز طابع النظام الرأسمالى مرة اخرى فاللغة الوحيدة التى تتفاهم بها اتحادات العمال مع اصحاب العمل او الحكومات مطبقا لهذا النظام — هى لغة الاضرابات وتأتى هذه الاضرابات دائما بعد فشل المساومة الجماعية بين اى طرفين متنازعين .

والواقع انه الى جانب هذه العوامل برز عامل اخر زاد من حدة الازمة فى هذا الوقت بالذات . فالمعروف عن فصل الصيف فى كل من بريطانيا والولايات المتحدة انه الفصل الذى تتوقف فيه كثير من الاعمال وتزيد نسبة البطالة . ولذلك دخل هذا العامل فى الازمة ليضيف الى حساب العامل اكثر من سبب يجبره على الاضراب .

نيويورك

الوجه الجديد للجمعية العامة فى دورتها العشرين

تبدأ الدورة الجديدة للجمعية العامة للامم المتحدة فى ٢١ سبتمبر وسط جو مشحون بالمشاكل الدولية والازمات السياسية والاقتصادية المتعددة . وهذه الدورة تقرر أن تكون الدورة رقم ٢٠ باعتبار الدورة السابقة دورة كاملة . وذلك رغم الشلل الذى كان قد اصاب عمليات التصويت بسبب اصرار الولايات المتحدة فى تطبيق المادة ١٩ من ميثاق الامم المتحدة على الدول المتخلفة عن سداد حصصها من نفقات قوات الطوارئ .

وحتى بعد تراجع الحكومة الامريكية من موقفها مازالت هناك بعض النقاط موضع خلاف حول المساهمات الاختيارية التى تقدمها مختلف الدول لحل مصاعب المنظمة المالية . فان هذه المصاعب كما توضحها الارقام الرسمية الصادرة عن الدوائر المالية فى الامم المتحدة تشكل عجزا قدره ١٠٧٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار . ولم يتفق بعد على طريقة لتسوية هذا العجز ، غير أن هذه الخلافات والمصاعب لن تقف حائلا امام عمليات تصويت الدول الاعضاء فى الدورة الجديدة .

ومع التسوية الجزئية للازمة المالية اصبح من المقرر أن تواصل الدورة القادمة نشاطها لتشهد فى هذه المرة قائمة من المشاكل المتنوعة . فبعضها سبق مناقشته وبقى متخلفا من الدورة السابقة ، وبعضها من الطابع الذى اعتادت أن تبحثه فى جلساتها الماضية وأن كان يحمل فى طياته شرارة الخطر والتوتر .

اما من امكانيات الجمعية العامة على حل هذه المشاكل فهناك جو من التشاؤم يحوم حول هذه الدورة بسبب سيطرة الكتل بداخلها والتى تهدد المنظمة وأصبح كيانها . فقد أصبح واضحا ان الدول الاعضاء أصبحت كل منها تلتزم بخطوط السياسة العريضة لكل كتلة . وتبقى الدول الاسيوية الافريقية — وهى ميزان الاصوات بحكم اغلبيتها العددية حيث تبلغ ٥٦ دولة — يعوقها ان اصواتها فى الجمعية العامة — لا تملك الا اصدار توصيات تقدم الى مجلس الامن . فان هذا المجلس وحده هو الذى يتمتع بحق اصدار القرارات — ومازالت اكبر مجموعة فى الامم المتحدة غير ممثلة فيه تمثيلا صحيحا . غير ان هناك بادرة امل بموافقة بقية الدول اصحاب المقاعد الدائمة فى هذه الدورة على رفع عدد اعضاء مجلس الامن من ١١ الى ١٥ عضوا واعضاء المجلس الاقتصادى والاجتماعى من ١٨ الى ٢٧ عضوا لزيادة تمثيل الدول الاسيوية والافريقية ، وقد وافقت على ذلك حتى الان كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى .

اما اهم المشاكل المنتظر بحثها فى الدورة الجديدة فهى تنقسم الى نوعين :

١ — سياسية :

● النزاع المسلح بين الهند وباكستان بسبب كشمير قبل أن يتفاقم ويتسبب فى تعكير صفو السلم الدولى .

● المشكلة الفيتنامية وما يواكبها من خرق صريح للسلام بسبب التدخل الامريكى المسلح .

● قبول عضوية الصين الشعبية فى الامم المتحدة بعد ان تعالت الاصوات وتكررت الاقتراحات بضرورة قبولها عضوا .

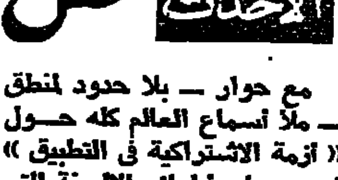
● اقتراح تقدم المندوب البريطانى الدائم لدى الامم المتحدة بتسوية جميع المشاكل الدولية سلميا فى داخل اطار الجمعية العامة . وذلك الاقتراح اذا ووفق عليه فسوف يسمح بمناقشة اية مشكلة دولية سياسيا بغض النظر عن شرعية مناقشتها فى داخل الامم المتحدة أم لا .

● اقتراح تقدم مندوب كوستاريكا الدائم بتعيين شخص يحمل لقب «المندوب السامى للحقوق الانسانية» لحماية هذه الحقوق …

البوليس والكلاب ضد دعاة السلام !

— هذا الرجل الاعزل الذى لا يملك اى سلاح يدافع به عن نفسه امام رجل البوليس والكلب اللذين هجما عليه فجأة .. هو احد المواطنين السويديين الذين اشتركوا اخيرا فى المظاهرات التى قامت فى ستوكهولم امام مبنى السفارة الامريكية للمطالبة باقرار السلام فى فيتنام وانسحاب الولايات المتحدة منها .

فقد سارع البوليس الى تفريق المتظاهرين ثم اخذ يطاردهم فى مختلف الشوارع مستعينا بكلاب من نوع خاص مدربة على المطاردة و « العض » ، ولم يكن مجموع المتظاهرين يتجاوز الفى شاب . ورغم ذلك فان قوات البوليس المزودة بالكلاب لم تكن كافية ، فاستدعيت امدادات من فرق بوليس الخيالة والبوليس الحربى !



هل الحافز المادى جديد على التجربة الماركسية فى الاتحاد السوفيتى ؟

مع حوار — بلا حدود لمنطق — ملأ أسماع العالم كله حول « أزمة الاشتراكية فى التطبيق » نجد على أطراف الالسنة التى تردد سواء عن عمد أو انسياقا وراء كلمة أجنبية أمثلة للازمة . وفى مقدمة هذه الامثلة ما يحدث الآن فى التجربة الاشتراكية للاتحاد السوفيتى .

وكان آخر خبر خرج من موسكو والتقطته اجهزة الاعلام الغربية هو ما اعلن منذ أيام عن تشكيل لجنة عليا لتحديد الاسعار والاشراف عليها . واعتبرت ذلك خطوة جديدة لادخال حافز الربح فى الاقتصاد السوفيتى !

ورغم ان تركيز الحديث فى الغرب حول هذه المناقشة التى تدور فى الاتحاد السوفيتى وتفسيرها على انها اتجاه نحو الرأسمالية لاترجع الا لعام واحد فقط وان الكثيرين خارج النطاق الغربى وقعوا …








كوسيجين

ليبرمان

ستالين

هناك اختلاف كبير بين تغيير أسلوب العمل وتغيير الفكر !

ضرورة الربط بين زيادة الانتاج وزيادة الأجور حتى تحقق الخطة أهدافها

… لطفى الخولى (?)

السياسة الدولية

عدد الجمعة

سانتو دومينجو

المهام الجديدة التي تواجه الحكومة الجديدة للدومنيكان

بعد حرب شبه اهلية استمرت اكثر من اربعة اشهر وراح ضحيتها ستة آلاف شخص بين قتيل وجريح ، عادت معالم السلام الى جمهورية الدومينيكان .وكانت معالم السلام تتمثل في وثيقة التوفيق التي وضعتها لجنة منظمة الدول الامريكية ووقعها كل من فرانشيسكو كامانو رئيس حكومة الثورة وهكتور جارسيا جودوى رئيس الحكومة المؤقتة الجديدة . وعلى الرغم من العقبات التي سبقت توقيع الوثيقة ومن بينها رفض أمبرت باربرا رئيس المجلس العسكرى المدنى المعادى للثورة ، التوقيع ، والمعارك الدامية التي تجددت بين الثوار وقوات باربرا ، فان الازمة قد انتهت باستقالته وتعهده بعدم الوقوف في وجه الحكومة الجديدة .

والواقع ان الوثيقة في حد ذاتها تحمل وجهين اولهما ظاهرى ويحمل نفس المعانى المعبرة عن مطالب الثوار . فهو يتضمن تشكيل حكومة مؤقتة برئاسة سياسي محايد تقوم بالحكم طبقا لدستور مؤقت .وتمتد مهمة هذه الحكومة حتى مايو القادم حيث تجرى انتخابات عامة وينص الدستور المؤقت على الا يسمح لرئيس الحكومة الجديدة بترشيح نفسه في هذه الانتخابات وهذا الوجه يعتبر وجه السلام في الوثيقة فهو ينهى مجموعة الخلافات التي شهدتها هذه الجزيرة وأثارت فيها ازمات خطيرة .

والوجه الاخر من الوثيقة يحمل معانى قد تتعارض وواقع الموقف الراهن في الدومينيكان . ففي الوقت الذي قدمت فيه الوثيقة للثوار اجراءات تحقيق مطالبهم لم تقدم الضمانات التي تكفل تحقيق هذه المطالب ، بل على العكس تضمنت ضرورة نزع سلاح قوات الثوار في حين لم تشر الى موقف قوات منظمة الدول الامريكية من الدومينيكان وهي القوات التي تتألف من ١١ الف جندى منهم ٩٠٠٠ جندى نزلوا الى ارض الدومينيكان يوم ٢٩ أبريل الماضي يحملون علم الولايات المتحدة في شبه احتلال عسكرى .

والواقع انه طبقا لهذه الوثيقة فقد انتقل العبء الاكبر في تحقيق الاسس الدستورية الى جارسيا وحكومته .فمهمته تبدو عسيرة . وخاصة وانه قد تقلد السلطة وحوله قوتان تقفان على اهبة الاستعداد اذا وقع اى خطأ . وتتمثل القوة الاولى في الثوار الذين لن يتنازلوا عن مبادئهم مهما جردوا من سلاح . وقد تعهد قائدهم كامانو ــ بعد توقيعه على الوثيقة ــ بمواصلة النضال من أجل المبادىء الدستورية . وفي الجانب الاخر تقف القوات الامريكية تحت علم منظمة الدول الامريكية وهي تحمل أوامر وشنطن

ووسط هذه العوامل تقف الحكومة الجديدة وامامها مهام مختلفة الاوجه :

اولا : تتحمل مسئولية العمل على اخراج القوات الاجنبية من الدومينيكان . وقد أعلن جارسيا فعلا أن حكومته ستطلب من منظمة الدول الامريكية تحديد موقفها هناك ومدى تأثير هذا الموقف في سيادة شعب الدومينيكان . ولكن هذه المهمة تبدو اصعب مهام جارسيا . فليس من المتوقع أن تسحب قوات المنظمة ــ وخاصة القوات الامريكية ــ من الدومينيكان قبل أن تتأكد من موقف الحكومة التي ستتقلد السلطة بعد اجراء الانتخابات . فتاريخ التدخل العسكرى للولايات المتحدة في دول أمريكا اللاتينية تحت ستار اقرار نظام ديمقراطي تاريخ معروف . فأى من هذه التدخلات لم يؤد الى تطبيق نظام ديمقراطي . ومن أمثلة ذلك التدخل الامريكي في الدومينيكان عام ١٩٢٤ الذي نتج عنه حكم تروجيللو الديمقراطي والذى استمر اكثر من ٣٠ عاما .

ثانيا : تتحمل الحكومة الجديدة كذلك مسئولية اجراء انتخابات حرة يستطيع الشعب فيها ان يدلي برأيه الحقيقي في الحكومة الدستورية القادمة . وذلك خلال فترة لاتزيد على ٩ أشهر . وهذه المهمة تبدو صعبة كذلك وسط التيارات السياسية المختلفة التي اصبحت تجتاح البلاد .الى جانب المؤثرات الخارجية التي تستعد لتلعب دورها للتأثير في سير هذه الانتخابات لتضمن مصالحها في الدومينيكان .



اول جماعة من الاسرى في حرب كشمير

تبين هذه الصورة أول حادث انطلقت منه الحرب الحالية بين الهند وباكستان . فقد القت القوات الهندية القبض على هذه الجماعة من الباكستانيين بالقرب من خط الهدنة الذي يقسم كشمير. ثم اعلنت انهم (متسللون) ارادوا الدخول من القطاع الباكستاني الى القطاع الهندى من كشمير. وكانت الخطوة التالية من جانب الهند هي احتلال بعض المراكز على الجانب الباكستاني من خط الهدنة . وعلى الاثر قامت القوات الباكستانية بدورها بعبور خط الهدنة الى الجانب الاخر ، وقامت المعارك بين الجانبين وتحولت سريعا الى حرب شاملة. ويظهر هنا ثلاثة من الجنود الهنود وهم يحرسون هذه الجماعة من الاسرى الباكستانيين بعد ان جردوهم من اسلحتهم ، وهي اول جماعة وقعت في الاسر قبل ان تشتعل المعارك وتتحول الى حالة حرب .

ثالثا: انقاذ البلاد من الازمات الاقتصادية التي تواجهها الان نتيجة لما شهدته من أحداث فان الانباء التي خرجت من هناك تؤكد أن الانتاج القومى قد انخفض بنسبة ١٥٪ بالاضافة الى النقص الشديد في الاغذية والمواد الاخرى ، الى جانب جيش المتعطلين الذين بلغت نسبتهم ٣٠٪ من مجموع الايدى العاملة وهنا تبرز نقطة هامة وهي أن مسئولية الحكومة ترتكز على انقاذ البلاد من ازمتها الاقتصادية دون الارتباط بأى شروط سياسية قد تؤثر في استقلال شعب الدومينيكان وحريته

ولذلك فليس من المتوقع ان تكون وثيقة التوفيق هي نهاية فترة ازمات الدومينيكان وبداية فترة السلام الدائم .

سنغافوره

الاحتمالات التي ادت الى الكشف عن دور المخابرات الامريكية

اعلن لى كوان يو رئيس وزراء سنغافورة منذ ايام ان ضباط وكالة المخابرات الامريكية المركزية عرضوا عليه رشوة تبلغ ثلاثة ملايين دولار حتى يتكتم تفاصيل محاولة قامت بها المخابرات الامريكية للتجسس على سنغافورة في عام ١٩٦١

والتصريح في حد ذاته يثير الاهتمام لما قد ينطوى عليه من اهداف سياسية كما ان اذاعته بينما لم يمض على انفصال سنغافورة اكثر من ثلاثة اسابيع يضفى عليه مزيدا من الاهمية .

وتعددت الاراء في محاولة تحليل الدوافع التي ادت برئيس الوزراء الى اذاعته في هذا الوقت بالذات. وفسرت بعض الاراء هذه الدوافع بانها عاطفية بعيدة كل البعد عن المجال السياسي مستندين في ذلك الى رواية ينقلونها عن رئيس وزراء سنغافورة . وتقول الرواية «ان رئيس الوزراء طلب من احد الاطباء الامريكيين المتخصصين الحضور الى سنغافورة لعلاج شخصية مقربة اليه ولكن الطبيب طلب نقل المريض الى جنيف) ولذلك اعلن يو وفقا لهذه الاراء ــ نبأ محاولة رشوته في محاولة لاثارة » الولايات المتحدة . وهو امر لا يمكن تصوره .

وترددت اراء اخرى بان يو كان يهدف الى كشف الدور الذي تلعبه المخابرات الامريكية في تنفيذ مخططات الولايات المتحدة شرقي السويس . ورغم صحة هذا الرأى الا انه لم يوضح الاسباب التي جعلت يو يحتفظ بذلك الحادث سرا خلال الاربعة الاعوام الماضية . كما ان الدور الذي تلعبه المخابرات الامريكية في جنوب شرقي اسيا ليس بجديد . ففي عام ١٩٥٨ اعلنت اندونيسيا ان المخابرات الامريكية تؤيد التمرد الذى حدث في المجلس الثورى في بادانج بسومطرة .

وفي نفس العام اعلنت كمبوديا انها اكتشفت حركة سرية تؤيدها المخابرات الامريكية تهدف الى قلب نظام الحكم في البلاد .

والواقع ان ربط هذا التصريح بالبيان الذى اعلنه لى كوان يو يوم الانفصال يلقى مزيدا من الضوء على الاسباب التي دعته الى كشف محاولة التجسس الامريكية . فقد اعلن ان القاعدة البريطانية الموجودة في سنغافورة والتي تعد من اكبر القواعد البحرية والجوية البريطانية ستقتصر مهمتها على الدفاع عن سنغافورة وماليزيا والدول الصديقة لهما وانها لن تستخدم كمركز انطلاق للعدوان على اندونيسيا أو الصين الشعبية .

ويتضح من هذا البيان ان سنغافورة لاتريد ان تصبح بعد استقلالها اداة لتنفيذ مخططات دول معينة بل تعتزم انتهاج سياسة مستقلة تخدم مصالحها الذاتية . والواقع ان استقلال سنغافورة ومحاولتها انتهاج سياسة مستقلة في الخارج تحت زعامة حزب العمل الشعبى الذى يرأسه لى كوان يو المعروف بميوله الاشتراكية قد اعاد الموقف في سنغافورة الى الحال الذى كانت عليه البلاد قبل اتحادها مع ماليزيا . وهو الموقف الذى دعا الولايات المتحدة الى محاولة التجسس ، وبالتالى فان تكرار مثل هذه المحاولة تزايد بعد الاستقلال. ولذلك كشف يو من تفاصيل الحادث وطلبه من الولايات المتحدة تقديم ٢٣ مليون دولار لحكومة سنغافورة لاستخدامها في اغراض التنمية الاقتصادية ثمنا لسكوته . وبهذا التصريح اشار الى اكبر المشاكل التى تواجه بلاده وهى التنمية الاقتصادية ، والتى كانت سببا رئيسيا في انفصال الجزيرة من اتحاد ماليزيا . فاقتصاد سنغافورة يعتمد اعتمادا رئيسيا على التجارة الخارجية وتمثل موارد ميناء سنغافورة اكبر مصدر لايرادات الجزيرة والدخل القومى .

وكان نتيجة لاشتراكها في اتحاد ماليزيا ان قطعت سنغافورة علاقاتها التجارية مع اندونيسيا التى تمثل تجارتها معها ١٢ في المائة من حجم تجارتها الخارجية الامر الذى كان له اثر ضار على اقتصاد سنغافورة

ولذلك فقد فسرت بعض الاراء تصريحات رئيس وزراء سنغافورة الاخيرة بانها محاولة لاستمالة الدول الشرقية حتى تقدم له المعونة الاقتصادية اللازمة للنهوض بالبلاد ومما يؤكد ذلك انه اعلن في يوم الانفصال انه يرحب باقامة علاقات تجارية مع جميع الدول بما في ذلك الدول الشرقية والغربية

اتجاهات الصحف العالمية

احتلت اخبار الصدام المسلح بين الهند وباكستان العناوين الرئيسية للصحف . وقد اتفقت جميعها على ابراز ان الصدام بداته باكستان . واتجهت الصحف الامريكية ــ الى جانب ابراز هذا الجانب ــ الى الاهتمام بجهود الدول في العالم لانقاذ الموقف بين البلدين .

وربما كانت سرعة الاحداث سببا في ان الكثير من المعلقين لم يقدم رايا في الصدام .

وكانت الصحف البريطانية مشغولة بازمتها العمالية . ويرجع ذلك الى ان اغلب الصحف تتبع حزب المحافظين الى جانب اعتبار اضراب عمال مصانع السيارات عملا سياسيا كبيرا باعتبار انه حدث في عهد حكومة عمالية فشلت في حله او وضع حد له .

ووسط الاسبوع تفرت الى الاهتمام اخبار الاستقرار الوزارى لحكومة العمال وهذه المرة ليست بسبب الاضرابات او الازمة الاقتصادية ولكنها بسبب وفاة رئيس مجلس العموم . اذ رفضت الاحزاب المعارضة ــ المحافظون والاحرار ــ التعاون مع العمال ، لحل الازمة بقبول اختيار عضو اخر من اى من الحزبين لرياسة المجلس . والمعروف ان العضو الذى مات من المحافظين . وستكون النتيجة أن يكسب حزب المحافظين صوتا في الدورة الجديدة باعتبار ان هذه الدائرة مضمونة له بينما يفقد حزب العمال صوتا من اغلبيته التى لاتتجاوز ثلاثة واستقال واحد منهم فاصبحت اثنين. وباختيار واحد منهما رئيسا لمجلس العموم يصبح للحكومة اغلبية من عضو واحد . وكان تعليق ادوارد هيث على ذلك ، انه مستعد استعدادا مطلقا لخوض انتخابات عامة في القريب العاجل .

ويبدو ان حرج موقف الحكومة البريطانية قد اثار قلقا في الولايات المتحدة وضح من الاهتمام الذى ناله حادث وفاة رئيس مجلس العموم في الصحف الامريكية ، مع ان هذه الصحف كانت مشغولة بازمة عمال الصلب والتطورات التى جدت على الموقف الذى كان قد تجمد في الدومينيكان

ولاتزال الصحف الفرنسية هى اكثر الصحف متابعة لازمة الحكم في اليونان وابراز خسائر الولايات المتحدة في فيتنام

وبدأ الاهتمام من جديد بمعركة الانتخابات على الرياسة التى تجرى في ديسمبر القادم .

وتشاركت الصحف السوفيتية الصحافة الفرنسية في الاستمرار على متابعة ازمة اليونان . وظهرت فيها موضوعات جديدة فقد نشرت بعض الصحف السوفيتية خطابا مفتوحا الى جونسون تتهم فيه حكومته باستعمال العنف والوسائل غير الانسانية ضد الزنوج . كما كشفت عنه احداث لوس انجلوس .

وكانت الصحف السوفيتية وحدها هى التى ابرزت الاستعدادات لافتتاح الدورة الرابعة والاخيرة لمؤتمر الفاتيكان للكاثوليك في العالم .

كتب من العالم

عشرون عاما من السياسة الخارجية لبولندا الشعبية

أعد هذا الكتاب المعهد البولندى للشئون الدولية جمع فيه ١٢ تقريرا تمت مناقشتها في الدورة العلمية التى انعقدت في وارسو يومى ١٥ و١٦ سبتمبر عام ١٩٦٤ وكان قد حضر هذه الدورة اكثر من ٨٠ باحثا بولنديا في الشئون السياسية وعدد كبير من رجال الاعلام والدبلوماسيين وكبار الشخصيات . كما حضرها بعض خبراء السياسة الدولية من الاتحاد السوفيتى وتشيكوسلوفاكيا وجمهورية المانيا الديمقراطية .

وتكمن اهمية هذا الكتاب في انه ينقل فكرة موضوعية عن السياسة الخارجية التى انتهجتها بولندا بعد الحرب العالمية الثانية موضحا بالشرح تجربتها السياسية والاقتصادية مع دول أوربا الشرقية بعد أن فشلت في تعاونها مع دول الغرب . كذلك فانه يتناول موقفها تجاه محادثات نزع السلاح ومشكلة اعادة توحيد المانيا وتسليح المانيا الفيدرالية ذريا . وفي احد التقارير نوقشت كل من خطة رابالكى وجومولكا بالتفصيل والسياسة الاقتصادية الجديدة التى تتبعها بولندا الان تجاه سوق الكوميكون والسوق الاوربية المشتركة . وقد اشترك في اعداد الكتاب الدكتورة ستيفانيا ستانيسلوسكا حيث قدمت تقريرها عن «مصادر السياسة الخارجية في بولندا الشعبية» أبرزت فيه .« ان الدافع وراء تعاون بولندا الحالى مع الاتحاد السوفيتى هو رغبتها في الابقاء على استقلالها » . وقالت «ان السوفييت هم الوحيدون القادرون على حماية سيادتنا بحكم مكانتهم الدولية ، واننا قبلنا التعاون معهم لان نظرة كل منا في المجتمع الدولى تلتقى عند هدف واحد هو الاشتراكية الدولية » ثم استطردت قائلة : «ان تجربة التعاون معهم قد صمدت أمام تحديات دول الغرب منذ عام ١٩٣٩ حتى وقتنا الحاضر » .

كذلك اشترك البروفسور فرانتشيزك ريسكا بتقرير قدمه عن «المشكلة الالمانية وآثارها على السياسة البولندية» . وقد تناول فيه المآسى التى عانت منها بولندا من جراء الغزو الالمانى واتساع هوة الخلاف بين الدولتين الان نظرا لاختلاف انظمتهما السياسية والعقائدية .

وتحدث الكولونيل جوليان لايدر في تقريره عن خطورة السماح باعادة تسليح المانيا الغربية وقال « ان هذا الخطر يجب الا يغيب عن اذهاننا وان يبقى دائما مثارا لقلقنا . فان النزعة العسكرية المعهودة لالمانيا لايمكن أن نغفل عنها » .

أصحاب الملايين والمديرون

تأليف : س. متشيكوف

يقدم المؤلف في هذا الكتاب دراسة تحليلية للتكوين الحديث للاوليجاركية المالية في الولايات المتحدة وتقوم دراسته اساسا على ابراز دور القلة من كبار الراسماليين في السيطرة على اهم الموارد الاقتصادية ووسائل الانتاج هناك . فهو يقول ان هذه الطبقة تتكون من فئتين فقط هما :

١ ــ الاشخاص الذين مكنتهم ظروفهم من أن يجعلوا من أنفسهم ومن مصانعهم مكانة اقتصادية فوق كل تنافس .

٢ ــ المديرون التنفيذيون الذين يعملون لحساب بعض أصحاب رؤوس الاموال في حالة اذا ماثبت فشل هؤلاء في ادارة أعمالهم بأنفسهم . والعلاقة بين الاثنين محفوظة . فكلاهما وصل الى مرتبة الحكم عن طريق رأس المال . أحدهما مستخدما رأس المال كأحد الاركان الاساسية لاقامة أى نشاط اقتصادى ، والاخر مستخدما رأس المال كوسيلة للاستثمار والانتاج .

ومن واقع تحليلاته لشريحة الدخل استطاع المؤلف أن يقدر أن عدد أصحاب الملايين الامريكيين في طريقه الان الى التناقص ويستنتج أن نصف العائلات الثرية ثراء فاحشا أمكنهم بناء ثرواتهم في اثناء النهضة العلمية الحديثة في أواخر القرن التاسع عشر. فقد استثمروا اموالهم في الصناعات الجديدة التى قامت اساسا على تقدم العلم في شتى فروعه فتضاعفت ثرواتهم بين يوم وليلة . وقد ساعدتهم على ذلك الظروف السائدة في ظل النظام الراسمالى .

كذلك يقول انه من بين كبار الراسماليين الجدد الذين تزيد ثرواتهم من المليون سبعة منهم فقط سلكوا طريق المؤسسات الاقتصادية الفردية المستقلة ، اما الباقى وعددهم ٤٢ بالضبط فقد انضموا الى الى مؤسسات قائمة والتكتل في مجموعات لمواجهة أية منافسة . وهذا يشرح أيضا كيف استطاعت الاوليجاركية الامريكية القديمة ان تثبت اقدامها في الستين عاما الماضية .

ثم يقول انه على الرغم من ان فئة المديرين التنفيذيين للمؤسسات المالية الكبرى يشكل جانبا من الطبقة الحاكمة في الولايات المتحدة الا انها لاتدخل في عداد الاوليجاركية الاصلية في مفهومها الحقيقى وتشهد على ذلك دراسة قام بها المؤلف لمائة حالة من المديرين في كبرى المؤسسات الامريكية والتى لم تبين له حالة واحدة استطاعت بنجاحها وجهدها أن تصبح شريكا في راس المال ، وذلك لانه مازال ينظر الى فئة المديرين بأنها مأجورة لحساب أصحاب رأس المال. وهذه الاوضاع جعلت المؤلف يتنبأ بأن ثورة من النوع التدريجى في طريقها الان الى الانفجار يتولى زعامتها كبار المديرين لازالة الحواجز الموضوعة في سبيلهم لدخول الاوليجاركية الاصلية .

وفي نفس الوقت ، لاينكر المؤلف الدور الجوهرى الذى يقوم به هؤلاء المديرون حتى أنهم في كثير من الاحيان يفرضون ارادتهم على أصحاب رؤوس الاموال وان كان ذلك لصالح العمل في حد ذاته . وهناك امثلة كثيرة على ذلك . ففى عائلة مورجان الشهيرة يلاحظ ان هنرى الكسندر المدير التنفيذى لبنوك مورجان هو الحاكم بأمره والمتصرف الوحيد في شئونها المالية . غير أن دوره لايعدو أن يكون دور «الوصى» على اموال تلك العائلة لحين ظهور أحد افرادها الاكفاء لتولى منصب المدير ، كما كان الحال بالنسبة لعائلة فورد . فعندما توفى هنرى فورد مؤسس العائلة لم تجد الاسرة شخصا من بين افرادها يصلح لان يدير أعمالها . فاستعانت بخدمات بنيت واقامت منه « وصيا » على أموالها حتى بلغ فورد الثانى سن الرشد وتولى بنفسه ادارة أعمال والده . وطرد بنيت . كذلك هو الحال بالنسبة لعائلة روكفيللر قبل عام ١٩٥٠ حتى كبر كل من ديفيد وجون روكفيللر وتوليا بأنفسهما ادارة أعمالهم .

ولم يفت المؤلف أن يتناول بالدراسة نفوذ تلك الاوليجاركية في مجال السياسة الداخلية والخارجية للولايات المتحدة . فهى توجه السياسة الى أفضل الوسائل التى تمكنها من استغلال رؤوس اموالها بصورة بلغ الحد فيها أنها تقرن مصالحها بالمصلحة العامة للدولة .

قوات المنظمة الامريكية

أصبحت قوات استعراض !



ما زالت جمهورية الدومينيكان مهددة بتجدد المعارك الدموية بها رغم « الاتفاق » الذى اعلنته منظمة الدول الامريكية اخيرا بين الجانبين المتنازعين وهما حكومة باربرا الموالية لوشنطن وحكومة كامانو الثائرة ، والذى يقضى بان تستقيل الحكومتان وتتشكل مكانهما حكومة محايدة

وفي خلال فترة الهدوء الحالية المشحونة باحتمالات تجدد القتال -- قامت القوات البرازيلية ــ التى جاءت الى سانتو دومينجو ضمن قوات المنظمة الامريكية ــ باستعراض عسكرى في شوارع العاصمة بمناسبة « يوم الجيش » في البرازيل. وتتقدم الاستعراض احدى فرق الموسيقى بينما يصاحبهم بعض اطفال الدومينيكان الذين يظهرون في الصورة وهم حفاة عراة من اثر الحرب الاهلية .

تنكو عبد الرحمن ابن السلطان

صورة من قريب

استعان بمنجم لمعرفة نتائج الانتخابات مقدما !

وحج الى الاراضى المقدسة بعد استقلال بلاده

تصريح غريب ادلى به رئيس الوزراء الماليزى هذا الاسبوع وقال فيه : «ان الشخص المجنون فقط هو الذى يقبل فكرة تصفية القواعد البريطانية في كل من سنغافورة وماليزيا» . وذلك في الوقت الذى ترتفع فيه اصوات جميع الدول النامية مطالبة بتصفية جميع القواعد العسكرية .

والغرابة في هذا التصريح انه يتناقض تماما مع مبدأ « حتمية التاريخ » ، وربما كان صادرا عن رأى نادى به احد المنجمين أو المشعوذين ، فان التنكو عبد الرحمن ــ كالكثيرين من اهالى الشرق الاقصى ــ يؤمن بالتنجيم وقراءة الكف اكثر من ايمانه بسنة التطور » والاستقراء العلمى » للاحداث .

وفي بداية العام الماضى حدث ان جاء الى قصر رئاسة الوزارة في كوالالمبور منجم هندى شهير بناء على استدعاء رئيس الوزراء لكى ينبئه مقدما بنتائج الانتخابات العامة التى اجريت بعد ذلك ببضعة شهور . وقال المنجم الهندى ان الحزب الحاكم ــ وهو حزب التحالف الذى يتزعمه تنكو عبد الرحمن رئيس الوزراء ــ سوف يحصل على ٨٩ مقعدا من مجموع مقاعد برلمان ماليزيا البالغ عددها ١٠٤ مقاعد . وكانت اراء المراقبين والمعلقين في ذلك الوقت تجمع على ان هذا الحزب لن يحصل على اكثر من ٧٤ مقعدا .. وعندما ظهرت نتائج الانتخابات في أواخر ابريل من ذلك العام تبين ان نبوءة المنجم الهندى كانت اصدق من تكهنات المراقبين والمعلقين السياسيين فقد فاز حزب التحالف بالفعل ب٨٩ مقعدا

وفي يونية من العام ذاته استدعى نفس المنجم الهندى الى قصر رئاسة الوزارة في كوالالمبور لكى يكشف أستار الغيب عن مصير الصراع الطويل بين ماليزيا واندونيسيا والذى كان قد دخل في طور الاشتباكات المسلحة . وجلس تنكو عبد الرحمن بين يدى المنجم الهندى الذى امسك كفه وراح يفحصها طويلا ويستشف ماوراء خطوطها وتجاعيدها ، ثم قال له في النهاية : «ان نزاعكم مع اندونيسيا سينتهى تماما بعد ١٨ شهرا ولكن ثمة حدثا خطيرا سيقع في غضون تلك الفترة . » ولم يشأ المنجم ان يوضح هذا الحدث الخطير على وجه التحديد .

وبعد مرور ١٤ شهرا ــ وفي يوم ٩ اغسطس الماضى ــ اعلن نبأ انفصال جزيرة سنغافورة عن سائر اقاليم اتحاد ماليزيا . وعلى الرغم من ان هذا النبأ كان متوقعا منذ اكثر من سنة عندما وقعت الاشتباكات العنصرية الدامية في هذه الجزيرة الواقعة على خط الاستواء .. فانه احدث عاصفة في المنطقة لم تهدأ بعد وربما اثارت عواصف اخرى مماثلة في اقليمى صباح وساراواك وهما الباقيان داخل الاتحاد مع الملايو .

والشىء الوحيد الذى اخذ يتضح وسط غبار العاصفة هو أن انظار الغرب وآماله سوف تتركز اكثر من اى وقت مضى على تنكو عبد الرحمن باعتباره الصديق القديم الذى لم تظهر منه حتى الان اية بادرة للارتداد أو الانحراف عن السياسة الغربية في حين « تمرد » الكثيرون غيره . ومن جهة اخرى فان تنكو عبد الرحمن سيزداد نفورا من الغرب اكثر من اى وقت مضى نظرا لان نكسة انفصال سنغافورة قد اصابته مثلما اصابت العواصم الغربية تماما .

شهر عسل لمدة عامين

ولقد كان تنكو عبد الرحمن هو الذى اصدر ــ بتوقيعه ــ البيان الخاص بانفصال سنغافورة . وقد بداه بعبارة « بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله واصحابه» ثم قال قرب نهايته : «ان احلامى قد تبددت واصبحنا الان عند مفترق الطرق»

كذلك فقد كان تنكو عبد الرحمن هو الذى لعب الدور الرئيسى في الاتفاق مع بريطانيا على اقامة اتحاد ماليزيا . ورغم انه لم يكن يؤمن منذ البداية بان مثل هذا الاتحاد الذى يضم انماطا مختلفة من الاجناس منها الهندى والصينى والباكستانى والاوروبى وقبائل «الدياك» فضلا عن اهالى الملايو الاصليين ، يمكن ان يستمر ويدوم .. فانه كان يعتقد ان هذا الاتحاد سوف يعود بمكاسب اقتصادية على البلدان المشتركة فيه فضلا عن انه سوف يبعد شبح «التهديد الشيوعى» عن بلدان الاتحاد وبالذات عن سنغافورة !.

واذا رجعنا الى التصريحات التى ادلى بها قبل اربع سنوات من قيام الاتحاد ــ وقبل ان تتبلور فكرة هذا الاتحاد ــ فاننا نجده يقول خلال زيارة له الى استراليا في نوفمبر ١٩٥٩ : «اننا لايمكن ان نفكر جديا في الاتحاد مع سنغافورة مادامت خاضعة لحكومة لى كوان يو اليسارية . »

ولكن الاتحاد قام بالفعل بين حكومة كوالالمبور «اليمينية» وحكومة سنغافورة «اليسارية» ، وكان من الواضح منذ البداية انه مثل الزواج غير المتكافىء وان مصيره الى التفكك بعد ان ينقضى شهر العسل .

واستمر شهر العسل عامين ، وكان لابد لتنكو عبد الرحمن ــ امام تهديدات اندونيسيا ــ ان يوقف الصراع العنصرى الداخلى بأى ثمن ، وكان الثمن هو انفصال سنغافورة أو بالاحرى ، فصلها عن الاتحاد.

فان اهالى سنغافورة ــ ومعظمهم من اصل صينى ــ كانوا يتهمون تنكو الابوى بالعمل على فرض سيطرة الملاييين على الصينيين في حين ان غلاة الملاييين ــ وبينهم بعض اعضاء حزب تنكو عبد الرحمن نفسه ــ كانوا يتهمون لى كوان يو بانه يريد ان يصبح اول رئيس وزراء صينى لماليزيا .

وكان ذلك كله يحدث وسط التاكيدات المتكررة لتنكو عبد الرحمن بان ماليزيا هى اصدق اصدقاء بريطانيا وبان القواعد العسكرية البريطانية يجب ان تبقى وكذلك معاهدة الدفاع المشترك المعقودة بين بريطانيا وماليزيا .

الرجل الذى خطف سالومى

والى جانب رئاسة الوزارة يشغل تنكو عبد الرحمن منصبى وزير الخارجية ووزير الثقافة والشباب والرياضة ، وهو يقول انه رجل رياضى ، وانجيد لعبتى الجولف والمبارزة باسلام . وقد حدث في شهر مايو الماضى ان اعلن انه يتحدى الرئيس سوكارنو الى مبارزته وقال انه واثق من الانتصار على خصمه الاندونيسى في حلبة المبارزة .

وكلمة «التنكو» معناها «الامير» ، وهو يحمل هذا اللقب لانه ابن سلطان مقاطعة «قدح» ، وهى احدى مقاطعات الملايو ، وكان من الممكن ان يرث عرش السلطنة لو انه كان اكبر اخوته ولكن ترتيبه ياتى السابع بين اشقائه .

وعندما ولد في ٨ فبراير ١٩٠٢ وجد نفسه في قصر كبير . ولكنه في سنوات طفولته كان يهرب من مربيته ويترك القصر لكى يلعب مع الاولاد في الشارع . وبعد ان تلقى تعليمه الابتدائى والثانوى في سلطنة ابيه سافر عام ١٩١٩ في منحة دراسية الى جامعة كمبريدج حيث درس القانون .

وفي اثناء دراسته طلب منحه غرفة في مساكن الطلبة . ولكن ادارة الجامعة رفضت لانه ملون . ولان هذه الغرف مخصصة للطلبة البيض فقط . وتحدث اسمنى الى السلطات البريطانية قائلا ان هذه المعاملة لاتليق بابن السلطان. وفي الاثر عرضت عليه ادارة الجامعة غرفة فاخرة . ولكنه رفض هذا العرض انتصارا لكرامته .

وعاد الى بلاده عام ١٩٢٥ وتدرج في وظائف قضائية مختلفة حتى وصل الى منصب «المدعى العام» وفي عام ١٩٤٧ سافر مرة اخرى الى انجلترا لاجراء دراسات عليا في القانون . وعندما عاد هذه المرة انشأ منظمة الملايو الوطنية المتحدة ثم ضم اليها رابطتى الهنود والصينيين لكى يتشكل من الجميع حزب التحالف الذى دخل به انتخابات عام ١٩٥٥ وحصل به على ٥١ مقعدا من مجموع مقاعد البرلمان التى كان عددها في ذلك الوقت ٥٢ مقعدا . وشكل وزارته الاولى قبل الاستقلال ثم رأس وفد بلاده الى بريطانيا حيث حصل لها على الاستقلال في ٣١ اغسطس ١٩٥٧ ومازال حزبه يفوز في كل انتخابات تجرى منذ ذلك الوقت .

وفي مؤتمر رؤساء وزارات دول الكومنولث الذى عقد في لندن عام ١٩٦٠ شن هجوما ناجحا على التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا كان له اثر كبير في قرار طرد حكومة جنوب افريقيا من رابطة الكومنولث

ومنذ عامين اتهمته احدى صحف اندونيسيا بانه خطف زوجة ممثل اندونيسى معروف اسمها سالومى ، وانه اتخذها لكى تعيش معه في مسكن واحد . ولكن المتحدث باسم حكومة ماليزيا نفى ذلك وكان «الامير» عبد الرحمن هو الرجل الذى خطف سالومى .

والاسم الكامل لرئيس وزراء ماليزيا هو : تنكو عبد الرحمن بوترا الحاج ، وقد ادى فريضة الحج فعلا في عام ١٩٥٨ وفاء لنذر كان قد قطعه على نفسه بان يزور الاراضى المقدسة اذا حصلت الملايو على استقلالها .

وهوايته الحالية هى تاليف الروايات وقد وضع حتى الان روايتين اولاهما ظهرت في السينما والثانية على خشبة المسرح ، وابطالها من ملوك الملايو القدامى الذين حكموا منذ الف سنة وكان الواحد منهم يجلس على العرش لمدة مائة سنة .

كلمات من وسط الاحداث

● في الوقت الذى اتنحى فيه عن السلطة اتعهد بمواصلة النضال من اجل المبادىء الدستورية .

فرنشيسكو كامانو
زعيم ثوار الدومينيكان

● من الحماقة أن تستبعد من الامم المتحدة دولة يزيد تعداد سكانها عن تعداد سكان اية دولة اخرى في العالم .

نكروما

● لقد استغل المحافظون الاجراءات الاقتصادية التى اتخذتها حكومة العمال استغلالا سياسيا

ويلسون

● ان الدبلوماسية الامريكية هى التى اختلقت الازمة المالية التى تعرضت لها الامم المتحدة

نيكولاى فيديرينكو
رئيس الوفد السوفيتى

● لن تعترف أندونيسيا بسنغافورة مادامت القواعد العسكرية البريطانية موجودة فيها .

سوباندريو

هكذا من الأهل

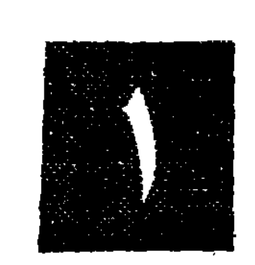
في مثل هذا الوقت من كل عام ينشر « أهرام الجمعة » لعميد الرواية المصرية نجيب محفوظ قصة طويلة مسلسلة . وهذه هي الثمرة السادسة التي يجود بها ابتكار هذا الكاتب الكبير منذ الثلاثية المشهورة في باب الرواية فبعد « أولاد حارتنا » انتقل نجيب محفوظ الى « اللص والكلاب » ثم انتقل الى « السمان والخريف » ، ثم انتقل الى « الطريق » ثم انتقل الى « الشحاذ » . وهو الان يقدم لقراء « الاهرام » آخر أعماله وهو « ثرثرة فوق النيل » . وقد اثبت نجيب محفوظ منذ خروجه من مرحلة الرؤيا الاجتماعية في الثلاثية ، وما تقتضيه هذه الرؤيا من تثبيت عين الفنان على قطاعات اجتماعية عريضة ، أنه يتجه باستمرار الى التوغل في شخصيات انسانية قلقة مضطربة يختلط فيها الرمز بالحقيقة ويتلاقى في وجدانها الوجود الفردي والوجود الاجتماعي معا ، ومن خلالها نرى انعكاسات الحياة الاجتماعية تتبلور في نفوس أبطاله متخذة أبعادا فلسفية عميقة أساسها البحث الكبير ، بحث الانسان عن مكانه في المجتمع وفي الكون ، وربما بحث الانسان عن نفسه . وبالرغم من أن نجيب محفوظ يسمى روايته الاخيرة « ثرثرة » فمن الواجب أن ننتظر من وراء هذه الثرثرة أعماقا واغوارا كما عودنا نجيب محفوظ في اتجاهه الاخير .

لويس عوض



ثرثرة فوق النيل

قصة طويلة : بقلم نجيب محفوظ



أبريل شهر الغبار والاكاذيب . الحجرة الطويلة العالية السقف محزن كئيب لدخان السجائر . اللفتات تنعم براحة الموت فوق الارفف . ويلهما من تسلية ان نلاحظ المقاعد من جدية مظهره وهو يؤدي عملا تافها . التسجيل في المركز ، الحفظ في الملفات ، الصادر والوارد . النمل والصراصير والعنكبوت ورائحة الغبار المتسللة من النوافذ المغلقة . وسأله رئيس القلم :

– هل أتممت البيان المطلوب ؟

فأجاب بلسان متراخ :

– نعم ، ورفعته للمدير العام .

فرماه بنظرة ناقدة لاحتكاكه بالورق من وراء نظارته السميكة . هل ضبطه متلبسا بابتسامة بلهاء غير مبررة ؟! . ولكن هذه السخافات يجب أن تساغ في أبريل ، شهر الغبار والاكاذيب .

ودبت حركة عجيبة في رئيس القلم شملت أعضاءه الظاهرة فوق المكتب . حركة تموجية بطيئة ولكنها ذات أثر حاسم راح ينتفخ رويدا فيمتد الانتفاخ من الصدر الى الرقبة فالى الوجه ثم الرأس . حملق أنيس زكي في رئيسه بعينين جامدتين . واذا بالانتفاخ البادىء أصلا بالصدر يتضخم فيزدرد الرقبة والرأس فاحيا جميع القسمات والملامح فتكوّن من الرجل في النهاية كرة ضخمة من اللحم . ويبدو ان وزنه خف بطريقة مطلقة فمضت الكرة تصعد ببطء أول الامر ثم بسرعة حتى طارت كمنطاد والتصقت بالسقف وهي تتأرجح وسأله رئيس القلم :

– لماذا تنظر الى السقف يا أنيس أفندي ؟

آه . هاهو يشبكك بنظرة تعلوها السخرية ، ورمقته الاعين باشفاق والتمعت الرؤوس في رثاء احتفاء بملاحظة الرئيس وتأييدا لها . وانت تتشمم الالحاح على ذلك . حتى الهلموث والشفافع عاملة معاملة اكرم والطف ... أما الحية الرقطاء فقد ادت خدمة لا تنكر للكلمة معي القديمة انتم وحدكم ايها الزملاء لا خير فيكم . والعزاء عندما يلتمس العزاء في قول ذلك الصديق الذي قال « فلتقم انت في العوامة ، لن تتكلف مليما واحدا من ايجارها ، وعليك ان تعد لنا كل شيء » .

وبتصميم مفاجىء راح يحرك مجموعة من الخطابات . السيد المحترم ، اشارة الى كتابكم رقم ١٩١١ المؤرخ في ٢ من فبراير سنة ١٩٦٤ وملحقه رقم ٢٠٠٨ المؤرخ في ٢٨ من مارس ١٩٦٤ اتشرف بالافادة . ومع رائحة الغبار المتسللة ترامت من راديو في الطريق أغنية « ياليله القمر على الباب » فتوقفت يده عن الكتابة وغمغم « الله » ، فقال زميله الايمن :

– يلحقك بفراغ البال ..

يا أولاد الافندية المطلقة . أم في انتظار حلم لن يتحقق تحترفون البهلوانية .. وانا بينكم معجزة تخترق الفضاء الخارجي بغير صاروخ ..

ودخل الساعي فسرت في نفسه رعدة رغبة فقال له :

– واحد سادة

فأجاب الساعي وهو يقف امام مكتبه :

– ستجده على مكتبك عندما ترجع من مقابلة سعادة المدير العام .

غادر الحجرة بقامته الطويلة ، الضخمة بحكم ضخامة عظامه لابسبب اي درجة من الامتلاء . وفي حجرة المدير وقف امام مكتبه خاشعا . وظل رأس المدير الاصلع مكبا على أوراق يراجعها عارضا لعينيه ظهر قارب مقلوب .. وطارد بالبقية الباقية له من ارادته أي خاطر يمكن أن يعبث به فيوقعه في مأزق وخيم العواقب . ورفع الرجل وجها مدببا مغضونا ثم رمقه بنظرة شوكية .. أي خطأ يمكن أن يتسرب الى البيان الذي نقله بعملية خارقة ؟ !

– طلبت منك بيانا مفصلا عن حركة الوارد في الشهر الماضي

– نعم ياسعادة البك وقد قدمته لسعادتك

– أهو هذا ؟

نظر الى البيان فقرأ على الغلاف بخط يده « مذكرة عن حركة الوارد خلال شهر مارس مرفوعة الى السيد مدير عام المحفوظات » ..

– هو بالتمام

– انظر واقرأ ..

رأى اسطرا مكتوبة بوضوح يليها فراغ ابيض ، قلب الاوراق في ذهول ، ثم حملق في وجه المدير العام كالابله . قال الرجل بحنق :

– اقرأ ..

– سيدي المدير .. لقد كتبتها حرفا حرفا

– خبرني كيف اقتنعت ؟

– الحق انه لشيء غير قابل للتفسير ..

– ولكن امامك آثار سن القلم !

– سن القلم ؟

– اعطني قلمك الساحر !

وتناول القلم بحركة حادة وراح يرسم خطوطا على غلاف البيان ولكنه لم يرسم خطا واحدا .

– ليس به نقطة حبر واحدة !

تجلى الوجوم في صفحة وجهه العريض فقال المدير بمرارة :

– بدأت بكتابة هذه الاسطر ، ثم فرغ الحبر ، ولكنك استمريت في الكتابة .

لم ينبس بكلمة .

– لم تنتبه الى ان القلم لايكتب ...

حرك يده حركة حائرة :

– خبرني ياسيد أنيس كيف امكن ان يحدث ذلك ؟

أجل كيف . كيف دبت الحياة لاول مرة في طحالب فجوات الصخور بأعماق المحيط !

– لست اعمى فيما اظن ياسيد أنيس ؟

احنى رأسه مستسلما :

– سأجيب انا عنك ، انك لم تسو الصفحة لانك مسطول !

– ياسعادة ..

– هذه هي الحقيقة ، حقيقة معروفة للجميع حتى السعاة والفراشين وانا لست واعظا ، ولاولى امرك ، افعل بنفسك ماتشاء ، ولكن من حقي ان اطالبك بان تمتنع وقت العمل عن البلمة ..

– ياسعادة ..

– دعنا من السعادة والتعاسة ، حقق لي هذا الرجاء المتواضع وهو الا تبلبع في اثناء العمل ..

– يشهد الله اني مريض !

– انك المريض الابدي ..

– لاتصدق ما ..

– كفاية انظر في عينيك ..

– هو المرض ولا شيء سواه ..

– مارايت في عينيك الا الاحمرار والظلام والثقل ..

– لاتستمع الى كلام ..

– عيناك تنظران الى الداخل لا الى الخارج كبقية خلق الله ..

ثم ندت عن يديه المغطاتين بشعيرات بيضاء شمطاء حركة وعيد وقال بنبرة حادة :

– للصبر حدود ، فلا تستسلم للتدهور بلا حدود ، وانت رجل في الاربعين وهي سن العقل فكف عن العبث ..

تراجع خطوتين استعدادا للذهاب فقال الرجل :

– ساخصم من مرتبك يومين فقط ولكن احذر أن تعود .

وسمعه وهو يمضي نحو الباب يقول بازدراء :

– متى تفرق بين الحكومة والفرزة !

وبرجوعه الى الادارة ارتفعت الرؤوس نحوه مستطلعة . تجاهلهم وجلس ينظر الى فنجال القهوة . وشعر بزميله وهو يميل نحوه ليسأل سؤالا في القلب فتمتم في ضجر :

– كن في حالك ..

واخرج من الدرج محبرة وراح يملأ القلم . عليه أن يعد البيان من جديد . حركة الوارد . لاحركة البتة في الحقيقة .

حركة دائرية حول محور جامد .. حركة دائرية تتسلى بالعبث . حركة دائرية ثمرتها الحتمية الدوار . في غيبوبة الدوار تختفي جميع الاشياء الثمينة . من بين هذه الاشياء الطب والعلم والقانون . والاهل واغلقت الابواب والنوافذ . وثار الغبار المنسيون في القرية الطيبة . والزوجة والابنة الصغيرة تحت غشاء الارض . وكلمات مشتعلة بالحماس دفنت تحت ركام من الثلج . ولم يبق في الطريق رجل . لوقع سنابك الخيل . وصاح المماليك صيحات الفرح في رحلة الرواية . كلما عثروا على آدمي في مرجوش أو الجمالية اقاموا منه هدفا لتدريبهم . وتصيح الضحايا وسط هتاف الفرح المجنون . وتصرخ الثكلى « الرحمة يامملوك » فينقش عليها الصائد في يوم اللهو . بردت القهوة وتغير مذاقها ومازال المملوك يضحك ملء شدقيه . وحل الصداع مكان الخيل ومازال المملوك يضحك . وهم يطلقون اللحى ويثيرون الغبار . ويفرحون بالابهة والتعذيب .

ودب نشاط مرح في الحجرة القاتمة مؤذنا بوقت الانصراف .

٢

أستوت العوامة فوق مياه النيل الرصاصية ملونة الهيئة كوجهه بجفراغ الى اليمين اعطته عوامة دهراتيل اتجرفها الغبار ذات يوم ، ومصلى الى اليسار مقامة على لسان عريض من الشاطىء مطوقة بسور من الطين الجاف ومفروشة بحصيرة بالية . دخل انيس زكي من باب خشبي أبيض يمتد الى جانبيه سياج من شجيرات البنفسج والياسمين فاستقبله عم عبده الخفير قائما ، يعلو بقامته العملاقة قامة كوخه الطيني المسقوف بالاخشاب وسعف النخيل . ومضى الى الصقالة فوق ممشى مبلط تكتنفه حوضان النباتين أرض معشوشبة ، يتوسط يمناها حوض من الجرجير ، وتقوم في اقصى اليسار خميلة من اللبلاب ترامت كخلفية لشجرة جوافة فارعة . وانهلت اشعة الشمس ملحة حامية من خلال سقيفة من اغصان الكافور منطرحة فوق الحديقة الصغيرة من اشجارها المغروسة في الطريق .

خلع ملابسه ، وجلس بجلبابه الابيض فوق عتبة الشرفة المطلة على النيل يستقبل نسمة لطيفة ، مستسلما للمساتها الحانية ، جاريا ببصره فوق الماء المنبسط كأنه مستقر ساكن لا يتموج ولا يتلالا ، ولكنه موصل جيد لاصوات السكان في عوامات الشاطىء الاخر في صفها الطويل . تحت اغصان الجازورينا والاكاسيا . وتنهد بصوت مسموع فسأله عم عبده وهو يعد المائدة الصغيرة الملتصقة بالجدار الايمن على مبعدة مترين من الفريجيدير النورج :

– خيرا ؟

فتمتم ملتفتا نحوه :

– صداعه الكيف جوا . للسدا مقرفا ..

– ولكنك تعود آخر الامر الى جوك الطيب ..

مائلا يتزع اعجابه .. كأنه شبح تضخم قديم عريق في القدم . وبحيوية النظرة المتألقة بدائرة التجاعيد الصلبة . وربما ارهبه عمق الحفائر . او هالة الشعر الابيض الكث البارز من جيب جلبابه كأزهار البلح . أما جلبابه الدمور المنسدل كغطاء تمثال فينسدل على اللحم بلا عائق .. وما اللحم الا جلد على عظم . ولكن اي عظم !! . هيكل عملاق يناطح رأسه سقف العوامة . ويشع كونه جاذبية لاتقاوم . رمز حقيقي للمقاومة حيال الموت .. لذلك يحب كثيرا محادثته رغم أن المعاشرة بينهما لم تجاوز الشهر .

وقام الى السفرة واتخذ مجلسه وراح يأكل قطعة من الكوستليتة ممسكا بطرف الريشة . وهو ينظر الى الجدار الخشبي المطلي بقراه سماوي ، ويتابع بورصا صغيرا زحف مسرعا فوق الجدار ثم انزوى وراء مفتاح الكهرباء . وتكبره البورص برئيس القلم ولكن لماذا ؟ . والح عليه سؤال مباغت ترى هل يوجد للمعز لدين الله الفاطمي ورثة يمكن أن يطالبوا ذات يوم بملكية القاهرة ؟ .

– كم عمرك ياعم عبده ؟

كان يقف وراء البارفان الحاجب للباب الخارجي مطلا عليه من عل كأنه شجرة سرو سارحة في السحاب ، وابتسم كأنما لم يأخذ السؤال مأخذ الجد

– عمري !

فأكد سؤاله بهزة من رأسه وهو يتلمظ فقال العجوز يقول :

– من ادراني ..

لست خبيرا في تقدير الاعمار .. ولكن الراجح انه كان يسعى فوق الارض قبل أن تغرس أول شجرة في شارع النيل . ولم يزل قويا بالقياس الى سنه لدرجة تفوق الخيال . يتفقد الفناطيس ، ويجذب العوامة بحبالها تبعا للاحوال فتطيعه ، ويسقي الزرع ، ويؤم المصلين ، ويحسن طهي الطعام .

– هل تعيش وحدك دائما في الكوخ ؟

– انه بالكاد يسعني وحدي ..

– من اي بلد جئت ياعم عبده ؟

– أووه !

– أليس لك من اقارب في القاهرة ؟

– لا أحد .

– نحن شبيهان في ذلك على الاقل . اما طعامك فلذيذ ..

– تشكر !

– انك تأكل اكثر مما يجوز لشخص في سنك .

– آكل ما استطيع ان اهضمه ..

ونظر الى العظام المتخلفة من الكوستليتة وقال - ان المدير العام لن يبقى منه ذات يوم الا عظام كهذه العظام ، وكم يود أن يشهد محاسبته يوم الحساب .. وراح يقشر موزة مواصلا تحقيقه :

– متى خدمت في العوامة ؟

– مذ جيء بها الى مرساها ..

– متى كان ذلك ؟

– أووه ..

– وصاحبها الاول أهو صاحبها اليوم ؟

– تتابع عليها كثيرون ..

– وعملك هل يعجبك ؟

أجاب بزهو :

– انا العوامة التي انا الحبال والفناطيس ، واذا سهوت عما يجب لحظة غرقت وجرفها التيار ..

فضحك لاعتزازه الساذج الجذاب بنفسه ، ورنا اليه مليا ثم سأل :

– ما أهم شيء في الدنيا ؟

– الصحة والعافية .

شيء غامض ساخر في الجبلة اضحكه طويلا ، وعاد يسأل :

– متى عشقت امرأة آخر مرة ؟

– أووه

– وبعد العشق الم تجد شيئا يسرك ؟

– قرة عيني في الصلاة

– جميل صوتك وانت تؤذن ..

ثم بنبرة مرحة :

– ولست دون ذلك جمالا حين تذهب لتجيء بالكيف أو تغيب لتعود بفتاة من فتيات الليل ..

فتبعه مائلا برأسه المغطى بطاقية بيضاء الى الوراء ولكنه لم يجب .

– اليس كذلك ؟

فأجاب وهو يمسح بيده الكبيرة على وجهه :

– انا خادم السادة .

كلا . هو العوامة كما قال . الحبال والفناطيس والزرع والطعام والكيف والمرأة والاذان . وقام متأبطا المنشفة فدخل من باب جانبي في ذات الجدار الى الحوض ليغسل يديه . وعاد وهو يقول لنفسه ان الافراط وحده كان المتسبب في ان اكثر الخلفاء لم يعمروا طويلا .

ورأى عم عبده منهمكا في تنظيف المائدة منحني الظهر كنخلة مقوسة فسأله مداعبا :

– الم تر عفريتا في حياتك ؟

– رأيت كل شيء .

فتمتم بشيء متسائلا :

– الم تسكن اسرة شريفة هذه العوامة ابدا ؟

– أووه !

– ياخفي اللذات ! ، لو لم تحب هذه الحياة لهجرتها من اول يوم ..

– لكني بنيت المصلى بيدي !

ونظر الى الكتب المصفوفة فوق الارفف التي تشغل الجدار الطويل الى يسار الداخل ، مكتبة التاريخ منذ العصر الحجري حتى عصر الذرة - مجال خياله وكنز احلامه وتناول كيفما اتفق كتابا .. عن عصر الرعينة في العصر القبطي ليطالع فيه ساعة او ساعتين قبل القيلولة كعادته كل يوم . وفرغ عم عبده من عمله فاقترب منه مستطلعا آخر تعليماته قبل ان يذهب ، عند ذلك سأله :

– ماذا يجري في الخارج ياعم عبده ؟

– كالعادة يا سيدي .

– الا جديد هناك ؟

– لم لا تخرج ياسيدي ؟

– كل يوم اذهب الى الوزارة

– أعني أن تخرج للفرجة ..

فتمتم قائلا :

– عيناي تنظران الى الداخل لا الى الخارج كبقية عباد الله !

وصرفه وهو يوصيه بأن يوقظه قبيل المغرب اذا غلبه النوم .

البقية الاسبوع القادم



بريشة : يوسف فرنسيس

مما يسيء الى فهم التاريخ ان نقف بالاحداث وتعليلاتها ، فلا يحتفظ الذهن الا بالوقائع والاسماء ، دون التفسير . والتاريخ لقرائه عبرة ودرس انسانى عميق الاثر اذا وعى القارىء معناه الحقيقى ولم يأخذه كرواية او قصة مسلسلة .

وفهم التطور الحضارى العام ، ونشأة أوربا الحديثة ، ان فرض البدء بحضارات الشرق الادنى ويونان وروما ، ونزول الديانات السماوية بالارض المباركة ، فان ادراك أصول الحضارة المعاصرة يقضى بان نتمهل لفهم الحقبة التاريخية التى اصطلحنا على تسميتها آنا بعصر الاحياء ، وآنا آخر بعصر النهضة . ولا يهم المصطلح بقدر استبطان مفهومه الحقيقى . لقد تلقى ذلك العصر تسميته الاولى فى ايطاليا فكانت الـ «ريناتشنتو» ، ومعناها الميلاد من جديد . وجرت التسمية على السنة أولئك الذين دمغوا العصور الوسطى بالظلمة ، ونادوا بالعودة الى حضارة اليونان والرومان . وقد استقام الرأى بآخرة عندما اكتشف المؤرخون المحدثون ان العصور الوسطى فى أوربا لم تكن كلها ظلاما ، وان « الحقبة العليا » — اى المتاخرة منها — كانت تستنير بمصابيح من نوع واحد ، هى مصابيح الدين . وان النظر الى تاريخ العالم خارج أوربا يظهرنا على حضارة زاهرة ، بل عهد أحياء ونهضة حمل العالم العربى مشعلها فكان منارة من منارات العرفان فى تاريخ التطور البشرى ، بعد ان قبس من حضارات يونان وفارس والهند والروم (اى بيزنطة) فاضاء السبيل لاوربا عندما نهضت هذه لتعيد ميلاد الحضارة اليونانية اللاتينية .



« المادونا » .. بريشة : رافايل

عصر الإحياء أو الميلاد الجديد

بقلم الدكتور حسين فوزى

وصف عصر النهضة بالميلاد الجديد لان اهل القرن الخامس عشر الميلادى حاولوا اعادة الحضارة الكلاسيكية بعد أن اوقف تبربر العصور الوسطى الاوربية تيارها . وكان منطقيا ان يصفوا العصر السابق عليهم «بالوسيط» ، وبالتالى ان يجعلوا عصرهم مطلع العصر الحديث . وصحح المحدثون ذلك ، مثلما فعلوا بالعصور الوسطى ، فلم تعد عصور ظلام — على الاقل بعد القرن العاشر ، أو الحادى عشر . كما نحوا فكرة « الرينسانس » كعصر ارتفع فيه الستار فجأة عن العصر الحديث .

فالحقيقة ان النظم التى تكون اطار الجماعة الاوربية ، والتى عاشت داخلها اوربا حتى العهود القريبة منا ، كلها نشأت فى العصر الوسيط . بيد أن الرينسانس اتى فعلا بفكر واحساس جديدين ، هما اللذان طورا اوربا ونظمها .

طلع فجر الرينسانس أول ما طلع فى ايطاليا ، ابان القرن الخامس عشر (الكواتر وتشنتو عند الايطاليين ، أى قرن الاربعمئات) ، عندما تيقظ الروح العلمانى لاول مرة فى مجابهة الاتجاه الدينى

كانت المدن الايطالية اكبر المراكز التجارية فى أوربا القرون الوسطى وذلك تبعا لاهمية حوض البحر الابيض المتوسط مرتاد الملاحة فيما بين أوروبا والشرق من قديم الزمان . وقد حذق أهل تلك المدن صناعات وحرفا دقيقة مالبثت ان تحولت من مجرد الرقة الى الفن الجميل .

وحققت التجارة لاهلها ثروات طائلة جعلتهم مقصد طلاب القروض من امراء او ملوك او بابوات . وبذلك تحولوا الى رجال بنوك . ومع ذلك فلم يكن جمع المال هدفا فى ذاته ، بقدر ما يقدمه الثراء لصاحبه من أسباب الرفاهية وعناصر الفن الجميل ، وانطوى كل ذلك على معنى التعلق بالدنيا ومتاعها ، والانصراف عن التفكير الدائم بالآخرة .

وخير من يضرب مثلا لاولئك الاثرياء هو اسرة المديتشى . فقد كان رأس الاسرة تاجرا وبنكيرا بمدينة فلورنسا . وجاء ابنه كوزيمودى مديتشى (١٣٨٩ — ١٤٦٤) فتحالف مع العناصر الشعبية ضد الاسر الحاكمة فى توسكانا ، حتى غدا امير فلورنسا غير المتوج . وحفيده لورنزو الافخم (١٤٤٩—١٤٩٢) استخدم ثروته ليحكم فعلا . ولكن ذكراه العاطرة تحيا فى تفوقه وحبه وحمايته للعلم واهله ، والفن وأربابه . وكان الى هذا شاعرا يفتح أبوابه ليصل الشعراء والمفكرين والعلماء والفنانين .

وبعد وفاة لورنزو تحول اقليم توسكانا الى امارة يحكمها دوقات من أسرة المديتشى التى انقرضت سنة ١٧٣٥ ، بعد أن خرج منها أمراء للكنيسة ، تولى منهم اثنان كرسى البابوية ، كما ارتقت اثنتان من نساء الاسرة عرش فرنسا (كاترين ومارى دى مديتشى)

فى هذا الفلك الجديد بزغت فكرة جديدة عن الانسان وقد صرفه بهرج العالم الفانى عن التفكير بالعالم الباقى . فلم يعد الفرد يعتبر الرهبنة والتهجد والتوحد شيئا أسمى من عيشة المجتمع المرفه ، والاقبال على زينة الحياة الدنيا ، والاستمتاع بنعائمها . ومع أنه ظل محتفظا بديانته ، فانه كان يفضل رجل الدنيا على رجل الدين ، ولم يصدق بأن ذكاء الانسان وارادته تجرانه الى المعصية . لم ينقطع ما بين رجل العصر وربه أبدا ، ولكنه عدل عن الحكم على الانسان كمخلوق واهن ، وارث الخطيئة ، احوج ما يكون الى رحمة الله وغفرانه . لم يقل هذا بلسانه ، وان اعتقد به فى قرارة نفسه .

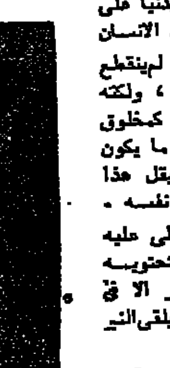
رجل النهضة فى ايطاليا استولى عليه الشعور بقوى الانسان ، وما تحتويه طبيعته من ملكات مخبوءة لاتظهر الا فى جو من الحرية ، ولاتبدع الا ان يلقى النير عن ظهره .

«والانسان» فى تفكير رجل النهضة لم يكن معنى مطلقا ، وانما هو «شخص» بعينه . اما انسان العصور الوسطى فقد كانت الروحانية ديدنه . ومع ان شخصيات ظهرت فى تلك العهود ، فقد فرض على الافراد الانضواء ، فى طوايف اجتماعية — أيا كان اسمها — تقوم على رأسها الكنيسة يحكمها رجل واحد ، هو خليفة بطرس الرسول ، أسقف روما ، وبابا المسيحية الغربية .

ازدهت الفردية فى الرينسانس وتحررت وامكن للفرد أن يقف بنفسه فى مواجهة المجموع ، يؤكد حرية عقله وروحه ويرسم بنفسه خط حياته . أهم صفة يعتز بها هى الرجولة ، وكانوا يسمونها «الفيرتو» ومعناها أقرب الى ما نعنيه بالعامية عندما نقول « كان راجل دكر » أو صبع » يعرف فنون الحرب والسلام ، مضطلع بشئون الحكم والسياسة ، عارف بما هو صانع ، يستخرج من ذاته وسجاياه وسائل اغتنام فرص الحياة ، ليسير فيها قدما بخطى المبرز الظافر .

ويظهر كلف ابن الرينسانس بالانسانيات فى النحت والعمارة والموسيقى . الا ان أروع مثال على ذلك الكلف يتجلى فى فن المصورين ومع ان المصور ظل دينيا بحق اختياره لموضوعاته من الكتب المقدسة : وسير الابرار ، فقد درس رياضيات «الرسم المنظور» فاستطاع ان يصور الانسان فى بيئة بعينها ، وجو واقعى يحدده زمان ومكان . ودرس التشريح فتمكن من « الاشخاص » فى أوضاع حية وجوههم محددة السيماء ، بارزة الشخصية لم يعد التصوير نوعا من التجريد والتعميم يمثل التديس والملك والامير ، ولاضربا من الرمز الى أفكار عامة ، بل نقلا للحقائق الملموسة . فصورة « العشاء الاخير » من عمل ليوناردو دافنتشى تصور الحواريين رجالا من لحم ودم ، لكل منهم خصائصه وشخصيته . وصور رافائيل سانتى فى السيدة العذراء أيطاليات جميلات فى شرخ الشباب .

وحركة الادب فى الرينسانس كانت تعرف «بالانسانيات» (أومانزمو) ، لان محورها الانسانية وقوى الانسان



ميكافيللى

والانسانية المثاليه عند رجال النهضة كانت انسانية اليونان والرومان . نعم أن رجال العصر الوسيط عرفوا وطالعوا الاداب الكلاسيكية بانواعها ، ولكن لهدف واحد ، هو التوفيق بين ما جاء بها وبين اللاهوت المسيحى ، وكان هذا منشأ الفلسفة الاسكولائية ، وكبيرها سان توماس الاكوينى .

ويجدر بنا أن لاننسى هنا أثر العرب ، وبخاصة فى القرن الثانى عشر ، عندما اندفع المد الحضارى الاسلامى فوق أوربا المسيحية يغذيها ببعض ما عنده . اندفع من صقلية العربية ومن الاندلس . وكان العرب قد نهلوا من علوم اليونان وترجموا كتبهم الى العربية ، واضافوا اليها ما يشهد المنصفون اليوم باصالته ، فلم يكن دور الناقل أو المفسر ، بل دور المبدع المفكر .

ولم تهتد أوربا الى ارسطو الا من طريق ترجمة اعماله من العربية الى اللاتينية وكان ارسطو هو الفيلسوف الاكبر ، مقنن العلم الاغريقى والمعرفة . بهر كنزه الغالى ، هو والفكر العربى ، عقول أهل القرون الوسطى فراحوا يتمثلون ذلك الجديد ، ويوائمون بين المعارف والفلسفة الغريقوعربية وبين العقيدة المسيحية . وعلى رأسهم توماس الاكوينى (١٢٢٥ — ١٢٧٤) . وكان مؤلفه «الكامل اللاهوتى» استعراضا لكل تلك المعارف ، وتنسيقا لها ، وتوفيقا بينها وبين العقيدة المسيحية والعجيب ان البابا ليون الثالث عشر ، فى زمان قريب منا (١٨٧٩) أصدر قراره بأن فكر القديس توماس الاكوينى هو أساس الفلسفة الكاثوليكية .

لم تكن فلسفة الاكوينى لتساعد على دراسة الطبيعة لان توكيدها على الروحانيات صرف الناس من التفكير بالاشياء المحسوسة . ومع ذلك فقد وضعت بعض الاسس التى قام عليها الفكر الاوربى فيما بعد : من ذلك انها عودت الاوربى على تحرى الدقة والتمييز والاعتماد على التفكير المنسق ، والادلاء بالحجج العقلية . وكان فى زمان سان توماس من يقولون بأن ارسطو وعلومه كفر فى الحاد ، وان التماس العلل العقلية للايمان مضعف للعقيدة . فقال الاكوينى **بأن لا خطر على الايمان من اعمال الفكر ،** وبذلك فتح الطريق السلطانى لانطلاق العقل

فلما وافى عصر الاحياء تغيرت نظرات الناس لكتب القدماء وأقبلوا عليها بشغف عظيم . وما تميز به المثقفون فى ذلك الزمان عن مثقفى العصر الوسيط انهم لم يكونوا رجال دين ، بل اهل دنيا . اعمال أفلاطون وابكتيتوس وتاكيتوس وهوراس ونيدوس ليفيوس وسسيرون ، وغيرهم من عظماء العصور الكلاسيكية اضاءت عالم الرينسانس بضوء وضاح لا غيبيات فيه ولاباطنيات . الناس فيه يعملون بالفكر السليم تبعا لحوافز مفهومة — مثلما كان يفعل يوليوس قيصر — ويحررون رسائلهم مثل سسيرون فى أسلوب جزل وضاء .

كان عصر الاحياء حركة الصفوة من الناس ، لابمعنى الارستقراطية ، فلم يكن العصر يهتم كثيرا بالحسب والنسب . وانما يميز الانسان علمه وحجاه واحساسه بالفن ، مع سلامة فى الذوق والسلوك وأسلوب الحياة . تلك كانت أرستقراطية الذهن والفن والابتهاج بالحياة الدنيا . ولذا يعتبر هذا العصر أول من عرف «الجنتلمان» . آية ذلك كتاب بلتازار كاستليونى المعنون «رجل البلاط» (١٥٢٨) نعم أن الرجل قال بحسن المنبت ، ولكنه اكد على التربية والتعليم ، ورسم للرجل والمراة خططا فى آداب السلوك ، من اناقة الملبس الى لطف المعشر وحلاوة الحديث وتذوق الموسيقى وممارسة الرياضة . «الكورتجيانو» عند كاستليونى هو لاعب بالسيف ، فارس مغوار شاعر او راوية اشعار ، مغن عازف او هاوية الحان . مجيد لليونانية اللاتينية .

ومن ابقى اعمال الرينسانس كتاب «الامير» لنقولا ماكيافللى (١٥١٣) ، حث فيه على أن تتمثل فلورنسا (موطنه) بل وايطاليا كلها بفعال الرومان فى رجولتهم وسياستهم العملية . وانتقد أهل عصره واعتمادهم على الجنود المرتزقة ، ونادى بأن يحارب المواطنون من أجل بلادهم . كتابة مجالة فى شئون الحكم ، بل هو أول كتاب فى السياسة العملية .

وماكيافيللى يمثل عصره ، فى مواجهة توماس الاكوينى ممثلا للعصر الوسيط . فالاكوينى يتحدث عن ارادة الله فى حكم البشر بالقسطاس والحق ، تبعا لشريعة الله والقانون الطبيعى . وماكيافللى يجرد شئون الحكم والسياسة من اللاهوت ومن فلسفة الاخلاق . فالحكومات لاتعمل حسب شريعة خلقية ، وانما لمصالحها السياسية . تقيم على العهد ، أو تنقض المعاهدات ، تستعمل الرأفة أو القسوة الصراحة او المكر ، تنشد السلام أو تنزع الى الاعتداء اتباعا لضرورات السياسة واحكامها .

ومع أن ماكيافللى كان مسلما بسوء هذا السلوك ، فقد اكد — على مضض — ان الحكام الناجحين ملتزمون به .

وقصارى القول : عصر النهضة الايطالية كان يمثل نضرة الحياة فى كل صورها ، خيرها وشرها ؛ فيما بين السنوات ١٤٩٠ و ١٥٦٠ جرى ابانه دم الحياة فى كل عمل من أعمال الفكر ، وان قام على خرافة تاريخية تقول بأن العصر الوسيط المتبربر قضى على العالم اليونانى الرومانى فيجب القضاء على العصر الوسيط .

خصائصه هى : نمو الفردية الى درجة لامثيل لها من قبل ، وتحقيق مثل الانسانية فى كل فرد . فالانسان عقل ؛ وقدرة ، وجمال وخير . عليه ان ينمى بوسائله الخاصة تلك السجايا ، وان يعنى بفحص الطبيعة وبحثها كى يهيمن عليها بالعلم والتقنية .

وأخيرا ، وليس آخرا : ان يهنأ بهذه الدنيا وما فيها .

« العشاء الاخير » ليوناردو دافنتشى

حل لكل مشكلة تجم ... يل قد تواجهك

مهما كثرت مشاغل المرأة ومشاكلها ، فانها لا تستطيع ان تنسى مظهرها او جمالها فهناك من يذكرها دائما بانها امرأة ، ويوحي لها بان مظهرها وجمالها اهم من كل ما تتمتع به من مميزات اخرى . لذلك قد يشغلها ظهور حب الشباب عن الدراسة مثلا ، او يزعجها ظهور شعر ابيض في راسها ويبعدها عن مشاكل الاولاد ، او قد يسبب لها بعض الزيادة في الوزن تعاسة شديدة .

فحتى لاتشغلك مشكلاتك الخاصة عن الواجبات المفروضة عليك ابعثي بها في خطاب وسوف نجيب عليها في هذه الصفحة

وهذه بعض المشاكل التي جاءتنا هذا الاسبوع والعلاج المقترح لها :

مشاكل الشعر

مشكلة : حاولت قص شعري لاول مرة ولكني اكتشفت ان منظره لايتناسب مع شكلي ، بل ويسيء اليه . فهل اختفي في البيت الى أن يعود الشعر الى طوله الطبيعي ؟

● العلاج : لا بد ان الكوافير لم ينجح في قص شعرك بطريقة فنية سليمة . اذهبي الى كوافير معروف واطلبي منه اصلاح ما افسده الاول . استمري ايضا في عمل الميزانبليه بالشكل الذي يتناسب مع وجهك ويخفي عيوبه الى أن يعود الشعر الى ما كان عليه .

مشكلة : كنت استعمل عصير الليمون لازالة القشر من شعري ، ولكني اكتشفت ان لون شعري تغير واصبح افتح بكثير مما هو عليه ، بل واصيب بالخشونة . فهل الليمون دخل في ذلك ؟

● العلاج : ان تعرضك للشمس بالليمون في شعرك هو السبب في كل ذلك فاشطفي شعرك جيدا بعد تدليكه بالليمون ولا تسرفي في استعماله حتى لا يصاب بالخشونة .

مشكلة : شعري ناعم وخفيف جدا مثل شعر الاطفال . اطرافه مقصفة . ولا اعرف اذا كانت طريقة عنايتي به هي السبب . فانا الفه كل مساء بالبيجودي الكبير ، واغسله مرة كل يومين لانه من النوع الدهني ، وامشطه بالفرشاة للتخلص من القشر ؟

● العلاج : طريقة عنايتك بشعرك هي السبب فعلا في هذا العيب . فشعرك من النوع الذي يحتاج الى معاملة ارق بكثير من التي يلقاها فعلا ، استعملي مشطا باسنان كبيرة واسعة بدلا من الفرشاة لتمشيطه وبدلا من لفه كل مساء بالبيجودي اذهبي مرة كل اسبوعين للكوافير لازالة الاطراف المقصفة وتهذيب الشعر بطريقة تستمر طوال الاسبوعين . في الوقت نفسه استعملي شامبو خاص بالشعر الدهني .

مشكلة : بعد الاصابة بمرض طويل : اكتشفت ان شعري ذبل وهبط وكانه فقد الحياة الى الابد ، هل هناك وسيلة لاعادة الحياة اليه ؟

● العلاج : مع تحسن صحتك وعودتها الى حالتها الطبيعية ، ستدب الحياة الى شعرك من جديد ، في الوقت نفسه اذهبي الى الكوافير ليقصه ويدلكه بالزيت لينشط الدورة الدموية في فروة الراس ، ثم اشتري نوعا دسما من الشامبو ونوعا دسما من كريم الشعر واستعمليهما باستمرار .

البشرة ومتاعبها

مشكلة : بشرتي من النوع الجاف جدا ، وخاصة جلد ذراعي وساقي الذي يبدو وكانه طبقة من القشر . كما ان شفتي مصابة دائما بالقشف والتشقق . فكيف أعالج هذا العيب ؟

● العلاج : احتفظي علبة الكريم الدسم معك في كل مكان . لاتكتفي بوضع طبقة واحدة او باستعماله مرة واحدة فقط في اليوم ، وانما استعمليه في كل ساعة مثلا او كلما سمحت لك الظروف . فالبشرة الجافة يجب ان تظل رطبة طوال اليوم لتقاوم حرارة الشمس والبرد الشديد كذلك اضيفي بضع نقط من زيت الزيتون الى ماء الحمام ، ادهني شفتيك بالكريم او الزيت بعد كل مرة تبتلان فيها ، ومرة قبل النوم .

مشكلة : اني اعاني من اسوا حالات حب الشباب . أصبت به وانا في بداية المرحلة الثانوية ، ومازلت أعاني منه وانا في الجامعة . وذلك مع العلم باني اراعي كل القواعد اللازمة لعلاج حب الشباب . فاحرص على نظافته وغسله عدة مرات في اليوم ، وأتناول الاطعمة التي تخلو من الدهون ، والتي تحتوي على كميات كبيرة من الفيتامينات ، كما اتناول السوائل بكثرة . ولا احاول لمس الدمامل باصابعي مع كل ذلك امتد حب الشباب اخيرا الى صدري وظهري . فماذا يمكنني ان افعل ؟

● العلاج : اذهبي الى اخصائي في الامراض الجلدية . فحالتك تستدعي علاجا طبيا منتظما . ان كل ما تفعلينه يساعد في علاج الحالات الخفيفة من حب الشباب ، او بالاصح يمنع ظهوره . اما الحالات المتقدمة فلا يكفيها هذا النظام وحده .

مشكلة : ماذا افعل ببشرتي الدهنية ؟ اني اغسل وجهي خمس مرات يوميا ، مع ذلك فهو يبدو لامعا باستمرار .

● العلاج : قبل غسل وجهك في المساء عند الاستعداد للنوم ضعي عليه كمية كبيرة من «الفانيشنج كريم» ، وهو من النوع غير الدهني . اتركيه لمدة دقيقة واحدة ، ثم امسحيه بقطنة ، واغسلي وجهك ، وجففيه بواسطة الضغط بالفوطة ثم ضعي طبقة خفيفة من نفس الكريم واتركيها طوال الليل ، افعلي ذلك كل مساء .

جمال المرأة أهم من كل ما تتمتع به من مميزات اخرى

السمنة ومشكلاتها

مشكلة : ملامح وجهي جميلة ومنسقة ولكن كلما نظرت الى جانب وجهي في المرآة وجدت شحما متراكما تحت ذقني يشوه منظره . فهل هناك طريقة تقضي على هذا الشحم ؟

● العلاج : هذه المشكلة تتعرض لها السيدات المتقدمات في السن اكثر مما تتعرض لها الشابات . فاذا كنت صغيرة في السن ، فلا بد انك بدينة نوعا . خسسي نفسك كيلو جراما او اثنين وسوف تزول المشكلة . اما اذا كنت متقدمة نوعا في السن فاليك هذه التمرينات التي تساعد على تخسيس اللغد :

● حاولي ان تلمسي كل كتف بذقنك ، وامسكي كتفيك بيديك حتى لاتتحركان عند تحريك الرقبة .

● اقرصي اللغد بأصابعك مع تحريك الجلد بقوة .

● اثني رأسك الى الخلف بمنتهى القوة الى ان تشعري ان جلد الرقبة مشدود تماما ، كرري هذا التمرين عدة مرات .

مشكلة : كل اجزاء جسمي متناسقة فيما عدا الجزء العلوي من الذراع . فهو بدين جدا ويضطرني الى لبس فساتين باكمام طويلة . ووالدتي تقول انها ظاهرة وراثية ولا يمكن القضاء عليها اذا كان ذلك غير صحيح ، فهل هناك طريقة لازالة هذه السمنة ؟

● العلاج : هذه الظاهرة الوراثية بالذات يمكن ازالتها ، والمساج هو افضل علاج لها . فدلكيها بطريقة فنية منتظمة . ثم زاولي هذا التمرين ، افردي ذراعيك الى جانبيك في مستوى الكتفين ، حركي كل ذراع بشكل دائري من الامام الى الخلف حوالي ٢٥ مرة .

مشكلة : مشكلتي انني بدينة جدا . ويرجع ذلك الى ضعف ارادتي ففي كل مرة اجلس فيها امام المائدة اعد نفسي بانني سأقلل من كمية الاكل التي سأتناولها ولكنني افشل في مقاومة اغراء اطباق المكرونة والارز والاكل الدسم ، فهل اتناول اقراصا تساعدني على التخسيس ؟

● العلاج : لاتتناولي اي نوع من الاقراص التي تساعد على التخسيس لانها تسبب احيانا انهيارا عصبيا في النهاية فاذا كنت حريصة فعلا على التخسيس كوني لنفسك شخصية وارادة قوية ، ثم احتمي من المأكولات النشوية والدسمة .

مشكلة : انا مصابة ببعض السمنة ، واحاول تخسيس نفسي . ولكن بمجرد عودتي الى الدراسة سيفشل الرجيم لاني اقضي اليوم كله في الجامعة وأعيش على السندويتشات . فكيف اتصرف لامنع زيادة وزني ؟

● العلاج : املئي كيس نايلون بالخضروات والفواكه الصلبة وضعيه في حقيبتك. خذي معك مثلا جزرا او خيارا او كمثرى او بلحا ، خذي ايضا قطعا من الجبنة النستو او البيض المسلوق او قطعا من اللحم البارد . واذا وجدت في البوفيه زجاجات من اللبن المبستر او اللبن الزبادي فتناوليه مع هذه الاطعمة .

مشكلة : ظهرت طبقات كثيفة من الشحم فوق الوسط على جانبي ظهري . كيف استطيع القضاء عليها ؟

● العلاج : حاولي ان تنقصي من وزنك عدة كيلو جرامات. في الوقت نفسه زاولي التمرين المعروف ، وهو ثني الجذع الى الامام ولمس الارض باطراف الاصابع مع عدم ثني الركبتين . فهذا يشد عضلات الجذع بما في ذلك المنطقة المصابة بالسمنة .

مشكلة : وسطي يأخذ خطا مستقيما مع الصدر والارداف ويشوه قوامي . كيف أستطيع أن اخسس هذا الجزء من جسمي دون ان ينقص وزني ؟

● العلاج : التمرينات الرياضية هي الحل الوحيد لهذه المشكلة . والسباحة هي افضل هذه التمرينات . فاذا كان في امكانك مزاولتها في اي نادٍ افعلي ذلك ان لم يكن ذلك في وسعك ، قومي بهذا التمرين :

اجلسي على الارض مع فرد ساقيك الى الامام . المسي ركبتك اليمنى بالكوع الايمن . افعلي نفس الشيء بالكوع الايسر كرري التمرين ٢٥ مرة كل يوم .

تقصف الاظافر

مشكلة : اظافري لاتكاد تنمو خارج مستوى اطراف الاصابع ، حتى تصاب بشروخ وتكسر ، وهذا يجعل منظر يدي قبيح للغاية ، لان اصابعي قصيرة وعريضة وكنت اعتقد ان للتغذية دخل في ذلك ، وحرصت على ان اتناول كميات كبيرة من اللبن ووجبات تحتوي على كل العناصر الغذائية . ولكن كل ذلك لم يصلح اظافري ؟

● العلاج : انك لم تحاولي الاهتمام باظافرك بالشكل اللازم . خصصي جزءا من وقتك كل اسبوع لعملية المانيكير . وهي تبدأ بوضع اطراف الاصابع في زيت زيتون دافئ ، ثم شد الجلد الذي يحيط بالاظافر وتهذيب الاظافر نفسها بالمبرد ، ووضع عدة طبقات من الطلاء . لاتتركي اظافرك تنمو كثيرا عن مستوى اطراف الاصابع ، وانما اجعلي شكلها بيضاويا او حتى مستديرا . في الوقت نفسه تعلمي طريقة ضبط يديك بحيث تبدوان دائما في حالة استرخاء ، وادهنيهما بالكريم كل مساء حتى اذا ما بدتا ناعمتان رقيقتان ، اختفت عيوب الاصابع نفسها .

الانف الكبير

مشكلة : قوامي متناسق ، وكل تقاطيع وجهي جميلة ، ولكن العيب الوحيد في شكلي هو منظر الانف من الجنب انه يبدو كبيرا ، مع ان صديقاتي لا يلاحظن ذلك كيف أخفي هذا العيب ؟

● العلاج : مادمت راضية عن شكلك عموما ، ومادام الناس لايلاحظون العيب في انفك ، لماذا لاتتجاهلينه ؟ ربما يكون الانف الكبير هو الشيء الوحيد الذي يضفي الجاذبية على شكلك ويعطي شخصيتك الميزة المحبوبة من الناس .

اذا كنت غير مقتنعة بهذا الراي ، فاستعملي كريم الاساس الغامق في تظليل العيوب في انفك .

تساقط الرموش

مشكلة : لم يبق من رموشي سوى القليل جدا . ففي كل مرة احاول ازالة الماكياج تسقط الرموش . كيف أستطيع ان أحمي البقية الباقية ؟

● العلاج : ربما كنت تحاولين ازالة الماكياج بعنف او ربما كنت تمسحينه بقطنة جافة . قبل ازالة الماكياج ادهني الرموش والجفون بكريم منظف ، واتركيه قليلا ، ثم امسحيه بقطنة بمنتهى الخفة ، وقبل النوم ادهني الرموش بكريم دسم .

الرقبة النحيفة

مشكلة : رقبتي نحيفة وطويلة جدا اذا رفعت شعري بدت اطول مما هي عليه . واذا تركته ينسدل على كتفي بدا وجهي عريضا لان عظام الفك عندي عريضة فكيف اخفي رقبتي والجزء الضخم في وجهي ؟

● العلاج : اولا يجب ان تعرفي ان الرقبة الطويلة من اول مظاهر الجمال . ثانيا : قصي شعرك في مستوى الذقن واتركيه ينسدل على وجهك ليخفي جزءا كبيرا من خديك . ثالثا : ظللي الفك بكريم اساس غامق .

سلوى حبيب

أطفالك في المطبخ

الأدوات المستعملة

بسكويت كوز السوداني

الادوات المستعمله

شوكة كبيرة او ملعقة خشب
ملاعق
صينية
سكين للخرط
منخل
فنجان
سلطانية

المقادير

١ — ملعقة شاى فانيليا
١ — فنجان سكر بودرة
٢ — ملعقة شوربة سكر
$1 \frac{1}{4}$ فنجان شاى دقيق
$\frac{1}{2}$ فنجان شاى زبدة
١ فنجان شاى سودانى (غير مملح

طريقة العمل

١ — يقرى السودانى او يقطع بسكين الى قطع صغيرة جدا .
٢ — يوضع مقدار الزبدة فى سلطانية ويضاف اليه مقدار السكر وتدعك بملعقة خشبية
٣ — يضاف الى خليط الزبد مقدار الدقيق ، السودانى ، والفانيليا ويخلط الجميع سويا حتى تتكون عجينة يابسة
٤ — تشكل العجينة باليد على هيئة كرات صغيرة وتوضع فى صينية غير مدهونة
٥ — تخبز فى فرن هادىء حوالى نصف ساعة
٦ — ترفع الكرات من الصينية وتترك لتبرد
٧ — ضعى مقدار السكر البودرة فى سلطانية وعندما تبرد السكرات ضعيها واحدة بعد الاخرى فى السكر حتى تتغطى بالسكر ثم ضعيها فى طبق او علبة

المقادير

أطباق من الحلوى

بودنج الفاكهة

المقادير : ٢ ملاعق حلو كورن فلور — سكر للتحلية — عدد ٢ فنجان فاكهة طازجة مشكلة مقطعة قطعا صغيرة — ملعقة عصير ليمون — ٤ اكواب عصير فاكهة .

الطريقة : يوضع مسحوق الكورنفلور مع السكر في كسرولة ثم يضاف اليه عصير الفاكهة تدريجيا مع التقليب ● يرفع على نار هادئة نوعا الى ان يغلى مع التقليب المستمر ويبقى على النار بعد الغليان حتى يصير الخليط سميكا ● يرفع من فوق النار ويبرد قليلا ثم تضاف له الفاكهة الطازجة وعصير الليمون ● يصب في اطباق زجاجية توضع في الثلاجة وتقدم بعد أن تبرد .

الكمثرى بالشيكولاتة

المقادير : نصف ملعقة زبدة — فنجان شاى من الماء — ٨ ثمرات كمثرى — سكر للتحلية — ملعقة مسحوق شيكولاته

الطريقة : تغسل الكمثرى وتقشر وتشق نصفين بالطول وينزع منها اللب ● يصهر الزبد ثم تضاف الكمثرى وكذا السكر السنترفيش ويقلب الجميع على نار هادئة حتى يصفر لون السكر والكمثرى ● يذاب مسحوق الشيكولاته في الماء ويضاف الى الكمثرى وتترك على نار هادئة مع التقليب الخفيف من ١٠ — ١٥ دقيقة حتى تنضج الكمثرى تماما ● تصب الكمثرى في طبق بللورى عميق وتترك حتى تبرد وتقدم .

البلح بالنقيطة

المقادير : $\frac{3}{4}$ كيلو بلح مرطب نوعا — زيت للتحمير — سكر بودرة — مقدار من النقيطة ومقاديرها كالاتى : ٢,٥ ملعقة كبيرة دقيق — صفار بيضتين — نصف ملعقة كبيرة زيت — ذرة ملح مع ٦ ملاعق كبيرة ماء دافىء — بياض ٣ بيضات .

اولا طريقة عمل النقيطة : يوضع الدقيق بعد نخله في سلطانية وتعمل في وسطه حفرة يوضع فيها صفار البيض والماء والزيت والملح ● يخلط الدقيق تدريجيا في الخليط الموجود في الحفرة باستعمال مضرب سلك ● تترك العجينة في مكان هاو مدة ٢٠ دقيقة ● يخفق زلال البيض حتى يجمد ويضاف اليها بخفة قبل الاستعمال مباشرة .

ثانيا طريقة عمل البلح : يقشر البلح وينزع النوى وتقطع الواحدة نصفين طولا ● تغمس أنصاف البلح في النقيطة وتحمر في الزيت المقدوح وتقلب أثناء التحمير ليحمر الوجهان بالتساوى ● ينشل البلح من زيت التحمير ويوضع على ورقة لكي تمتص الزيت ● يرص البلح في الطبق المعد بشكل مرتب ويرش بالسكر البودرة ويجمل بحلقات الليمون ويقدم .

الفواكه بالمرانج

المقادير : خليط من مجموعة فواكه طازجة ويراعى سلق الفواكه اللحمية مثل الكمثرى — ان استعملت — بياض ٣ بيضات — نصف فنجان شاى سكر بودرة — ٣ ملاعق كبيرة عصير برتقال محفوظ — ملعقة كبيرة عصير ليمون — بشر قشر ليمونة .

الطريقة : توضع الفواكه الطازجة في طبقات متبادلة ● يضرب زلال البيض مع عصير البرتقال والليمون المصفى والبشر وذلك على حمام مائى بشرط أن يغلى الماء مدة ٧ دقائق فقط وتكون السلطانية المحتوية على الخليط مغمورة في الماء المغلى

● تغطى الفاكهة المعدة بالخليط السابق اعداده (المرانج) ويجمل السطح بالفواكه حسب الذوق .

الكشك الصعيدى

المقادير : مقدار من البرغل — لبن رائب — ملح .

الطريقة : يغسل البرغل جيدا ويجفف على منخل ● يوضع البرغل في ماجور من الفخار ويغطى بمقدار من اللبن الرائب المملح ويترك لليوم التالي ● تكرر العملية ٥ مرات باضافة مقدار من اللبن الرائب المملح يكفي لتغطية البرغل ● يشكل الكشك على هيئة كرات صغيرة ويجفف بالطريقة السابقة .

طهى الكشك

● يذاب الكشك في مقدار من اللبن أو الشوربة او الماء ثم يصفى .

● تغلى الشوربة ويضاف اليها الكشك الممزوج مع التقليب المستمر ويغلى لمدة ٥ دقائق .

● يحمر البصل المفرى غليظا نوعا في مقدار من السمن ثم يرفع ويصب السمن المتخلف على الكشك .

● يغرف الكشك في صحون ويترك حتى تهدأ حرارته قليلا ثم يجمل بالبصل المحمر .

ماذا نأكل هذا الأسبوع

الجمعة : الفطور : فول مدمس مجبنة بيضة مع حلقات طماطم وفلفل اخضر — قهوة باللبن .
الغداء : صينية لحم بالبصل في الفرن — ارز — دقية بامية — سلطة خضراء — عنب .
السبت : الفطور : بيض مسلوق — جبنة — شاى ولبن .
الغداء : باذنجان وفلفل رومى مقلى بالزيت والليمون والثوم — بطاطس بيوريه — لبن زبادى — مانجو .
الاحد : الفطور : لقمة القاضى — عسل أبيض — شاى باللبن
الغداء : مسقعة باذنجان — مكرونة بالمصاج — سلطة خضراء — جوافة .
الاثنين : الفطور : فول مهروس بالزيت والليمون — زيتون اسود — شاى ولبن .
الغداء : سردين مشوى في الفرن — سلطة خضراء — الماسية مانجو .
الثلاثاء : الفطور : طعمية — جبنة بيضة — قهوة باللبن
الغداء : لوبيا ناشفة بالطماطم — ارز — سلطة خضراء — تين .
الاربعاء : الفطور : بقسماط بالجبنة البيضة — شاى ولبن .
الغداء : فراخ — ملوخية خضراء — سلطة طماطم بالبقدونس — بلح .
الخميس : الفطور : بليلة باللبن — شاى خفيف بالنعناع مع باتون ساليه .
الغداء : كوسة باللحم — ارز بالشعرية — سلطة جبنة متبلة بالنعناع والزيت والليمون ومجملة بحلقات الطماطم والخيار والجرجير — كمثرى .

ماكياج المرأة العاملة

تعتبر مشكلة الماكياج من اهم المشكلات التجميلية التي تواجه المرأة العاملة . لانها مهما اتقنت في الصباح وضع البودرة وكريم الاساس واحمر الشفاه ورسم عينيها بالقلم الاسود والريميل ، فما تكاد تمر ساعة او ساعتان على ذهابها الى مكان العمل حتى يذوب ماكياج وجهها ويتلاشى وكأن شيئا لم يكن .

ولكن الماكياج الثابت طوال النهار ليس معجزة ففي امكان كل امرأة عاملة بواسطة بعض الحيل التجميلية ، ان تحصل على ماكياج ثابت لايذوب ولا يتلاشى مهما تقدمت به ساعات اليوم .





اولا — البودرة وكريم الاساس

بعد ان تدهني وجهك بكريم الاساس ، وبعد ان تضعي البودرة ، احضري قطعة قطن وبلليها بماء بارد ثم اضغطي عليها بقوة بين اصابعك بحيث لاتكون مشربة بالماء . وبعد ذلك اضربي بخفة بواسطة قطعة القطن كل جزء من وجهك . سوف يظل كريم الاساس والبودرة ثابتين على وجهك طوال النهار ، لان قطعة القطن سوف تبلل قليلا حبات البودرة وتساعدها على الالتصاق بطبقة كريم الاساس التي في اسفلها .

ثانيا — شرطة القلم الاسود

اما شرطة العين التي ترسمينها بالقلم الاسود لتحديد الجفن فلتنتهي عن رسمها مباشرة على الجفن عند مايكون عاريا ابدئي اولا بعمل ماكياج للجفن لتغطيته تماما كما تفعلين مع الخدود ، وضعي عليه قليلا من كريم الاساس ثم طبقة سميكة من البودرة . والا فانك اذا رسمت الشرطة السوداء اعلى هذه الطبقة من البودرة فسوف تقوم بدور «الورقة النشاف» ولن تسيح شرطة القلم السوداء .

ونفس هذه الطريقة يمكنك اتباعها مع ظل الجفون عند وضعه في المساء .

ثالثا — الريميل

لكي يظل الريميل ثابتا على الرموش احرصي اثناء وضعه بيدك اليمنى ، بان تمسكي بيدك اليسرى منديلا من الورق مثنى الى نصفين ، والصقيه بالرموش اسفل الريميل مباشرة ثم احتفظي به لمدة ٣ ثوان حتى يجف الريميل تماما ان ميزة هذا المنديل الورق انه يشرب السائل الزائد من الريميل الذي لايتعلق جيدا بالرموش ويسيل الى الذبول على جفونك اثناء النهار .

رابعا — احمر الشفاه

لكي يظل احمر الشفاه ثابتا على الشفاه طوال النهار لاتضعيه على الشفاه دفعة واحدة وانما على دفعتين . فابدئي اولا بوضع طبقة من احمر الشفاه ثم ضعي بين شفتيك منديلا من الورق واضغطي بقوة عليه بواسطة شفتيك . وبعد ذلك ابعدي المنديل وضعي طبقة ثانية من احمر الشفاه .



الأزياء شخصيتها متواضعة . صحتها من حديد . أعصابها هادئة وبلا عقد

موضة الشتاء في ألمانيا الغربية

انساميل لبعد غروب الشمس من الصوف الازرق المكروب . الفستان بقصة برنسيس ويزخرف حول الديكولتيه بزهور رقيقة صناعية

فستان بلمسة هندسية يجمع بين لونين وتوعين من الاقمشة . ان الكورساج طويل ومن الصوف الاسود السادة وينتهي بعد الوسط على شكل مثلثات مقلوبة تركب فيها جيب مرحة ومتحركة من الصوف المربعات الابيض بالسود . والديكولتيه والاكمام القصيرة مزخرفة ببيه من القماش المربعات ..

● تايير شخصيته رزينة وكلها عقل . الجاكيت قريبة من القوام تقفل بصف طويل من الازرار الصغيرة وتزخرف بثلاث قلابات جيوب افقية والديكولتيه عند مستوى الرقبة ليظهر من تحته كول البلوزة الشميزيه . اما الجيب فمتموجة بواسطة باتوهات ● انسامبل لطالبة الجامعة مكون من جاكيت مارينير تقفل على العمود الفقرى بصف من الازرار والاكمام مركبة وتقف عند الكوع والوسط يؤكد وجوده حزام رفيع من الجلد الفرنيه . اما الجيب فراقصة بواسطة كسر عميقة مضاعفة ● تايير بجيب انسيابية مقسمة الى عدة باتوهات وجاكيت طويلة نوعا بياسك

● فستان متواضع مزخرف اعلى الصدر بفرفورات واسفله بفيونكة ليوحي بالقصة الامبير ● فستان بقصة برنسيس تكسم الصدر وتشير الى الوسط وتسطح الارداف ثم تنزل باستقامة على السيقان ، ويزخرف الفستان بصفين متواجهين من الازرار ● فستان بوسط نازل يجمع بين لونين الكورج من البيج العسلي والجيب من اللون البني في لون الخبز المحروق

ازياء نحيفة للمرأة السمينة : فستان من الترجال المقلم يجمع بين البرنسيس والشميزيه ويقفل بصف طويل من الازرار ● تايير ذات شخصية قوية مكون من جاكيت كلاسيك باربع قلابات جيوب صغيرة وجيب انسيابية ● تايير كله ثقة واعتزاز في النفس مكون من جاكيت كلاسيك وجيب مريحة بواسطة كسر

أعلنت المانيا الغربية عن طوط موضة الشتاء القادم . سامت مؤسسات الملابس جاهزة وبيوت الازياء عدة مواكب للاناقة في برلين وسلدورف وهامبورج رانكفورت . وظهرت الموضة عملية ١٠٠ ٪ .

ولكي نقدر قيمة موضة المانيا عملية حق التقدير لابد ان نعود الى الوراء ، ونتصفح تاريخ ضة ونتوقف قليلا عند الازياء ما كانت غير عملية . فالواقع ل ان الابيض ابيض والاسود ود اذا نظرنا الى كل منهما ، حدة ، ولكن الابيض يصبح نصاعة الجليد اذا تجاور مع سود . فبالتناقض والتباين مح قيمة الاشياء . فالازياء ملية لن تظهر قيمتها الثمينة الا قورنت بالازياء غير العملية

من المؤكد ان المرأة كانت في منتهى اسة ، عندما كانت الموضة غير عملية . كانت تجد نفسها مرغمة على ان تلبس حفلات وفي ايام الاعياد ، فساتين من يفة او البروكار ، مطرزة بالبرودرى سعة بالاحجار الكريمة ومزينة تيل والموسلين ، فساتين جميلة ة الى حد انها كانت تعيش اكثر من تقاوم الموت بعناد وتسخر بتحكمهن مزوائيل .

هذه الفساتين كانت مثل القطط تماما : ر بكبرياء وعظمة ، وتعيش بسبع ح ، وتغدر بصاحبتها حينما تموت ، عيالة ابنتها بشبه اخلاص ، ثم ها بلا رحمة حينما تلحق بامها وطن في دولاب الحفيدة وهكذا ة على الخيانة واصرار كله عناد الحياة

لكن كيف كان من الممكن ان تسير ر على غير هذا الحال ؟ ان صناعة يج كانت في مرحلة الحبو وبالتالي ن بعد قادرة على المشي وانتاجكمية ة من الاقمشة ذات اسعار رخيصة ا ، وهذه هي احد اسباب دوام ، الوطنية واختفائها اليوم .

مع هذا فما كادت تتطور صناعة يج في ايطاليا وفلاندر في القرن ، عشر ، حتى ادركت بعض النساء يرات ان الموضة لاتكون موضة الا تغيرت . وفي القرن الثالث عشر ، الامور الى حد ان الملك فيليب ع – الذي تربع على عرش فرنسا ١٢٨٥ – ازعجه بشدة بذخ النساء ، من ثم بمزقة الاموال على الازياء ، ر قانونا يحرم فيه على الانسات اكثر من فستان في العام ، اما ة التي تملك اراضي يبلغ ايرادها ي ٢٠٠٠ جنيه فمن حقها ان تصنع ين ، واذا كان الايراد السنوى يها ٦٠٠٠ جنيه فمن حقها ان ٤ فساتين . وكان هذا العدد هو

الطبع لم تبال امرأة واحدة بهذا ة السخيف ، واستمرت التسابق ، واسرافهن ، بينما ازدادت الموضة وعوصة وتورستقيا في هذا العصر مون التي تلته .

ظهرت فساتين بذيول طويلة وثقيلة الى حد ان صاحبتها لم تكن ع ان تحرك خطوة واحدة دون ان ا وصيفة تحمل لها الذيل ! وظهرت واسعة الى حد انها كانت تسقط الارض وتكنسها ، ومحنقة اعلى الى حد انه كان من المستحيل الفراغ فيها وكان لابد ان تخيط فة الكم على سيدتها كل مرة ترتدى الفستان .

حفظ المتحف الوطني في ميونيخ ثان الذي دفنت فيه عام ١٥٨٩ الالمانية دوروتيه سابين دى سا نيوبورج ، وهو يزن عدة جرامات ، وكورساج الفستان م وينتهي اسفل الوسط على ، بوز مدبب حاد ، ولا توجد به سكارات ، ولكي يحافظ الكورساج

على استقامته فهو مسنود من الداخل بخيوط من الحديد كما انه محشو بشعر الخيل ! اما الجيب فهرمية الشكل . وتصل حتى الارض وللمحافظة على شكلها

هي مسنودة من الداخل بعدة اطواق من الخيزران تختفي تحت البطانة اما ذيل الفستان فيجرجر في الارض والاكمام طويلة جدا جدا .

وعرفت الموضة عدة انواع من الجنون والاضطرابات العصبية ولكن الحق يقال انها ابتداء من عام ١٨٩٠ بدأت تميل نوعا الى الاتزان بعد ان نفي وضع

المرأة وبدات تطالب باستقلالها وحريتها . وانتصرت فعلا وانعكس هذا الانتصار على الازياء ، فقد تحررت مثلا المرأة عام ١٩٠٠ من الكورسيه . ولكن هذا لايعني على الاطلاق ان الازياء لم تصب بلوثة جنون من حين لاخر . ففي عام ١٩١٠ مثلا قدم ملك الازياء الباريسي بواريه جيبا محنقة الى حد انها تعوق خطوة المرأة وتجعل عملية استخدام المواصلات العامة من قطارات واوتوبيسات وتراموايات رياضة خطرة كلها مجازفة ، كما قدم ايضا قبعات عملاقة مزخرفة بريش نعام او اجنحة طيور وشرائط .

فزورة المانية

وقد لخص كريستيان مورجنشترن الشاعر الالماني والمؤرخ والمؤلف المسرحي والفيلسوف صورة المرأة عام ١٩١١ في فزورة كلها سخرية قال فيها :

« مخلوقة بقدمين ولكن لاتستطيع أن تمشي – تملك عينين ولكن لاترى بوضوح – تملك جناحين ولكن لايمكنهاان تطير – واذاوقعت فهي تبقى على الارض ! »

وهذه الفزورة الالمانية كان من الممكن ان يتولها اي مصمم ازياء في المانيا حتى قبل أن يولد كريستيان جنشترن . لان الموضة الالمانية منذ مولدها عام ١٨٦٣ حينما انشىء اول مصنع للملابس الجاهزة ، وحتى اليوم حيث يوجد ٥٠٠ مؤسسة للملابس الجاهزة النسائية تنتج سنويا اكثر من ٢٠٠ مليون قطعة ملابس ، وهي عملية .

فالحق يقال ان الازياء المعاصرة التي تقدمها المانيا كل موسم عملية بمعنى الكلمة : تمشي باتزان وتتحرك براحة وعيونها سليمة فنظرها ٦/٦ ، اماصحتها فمتينة تنبض بالحياة والقوة ، واعصابها هادئة لاتعرف معنى التوتر والقلق ، وتكوينها النفسي بلا عقد ، اما شخصيتها فتمتاز بالذكاء والتواضع .

ويعود الفضل في ذلك الى مصممي الازياء في المانيا الغربية ، فهم يحبون المرأة وبالتالي يريدون سعادتها ورضاها ، وحبهم للمرأة كله عدالة وانصاف ، فهم لايفضلون الزوجة على الام او الحماة او الجدة . كما انهم لايميزون بين المرأة العاملة وربة البيت والطالبة ، ولا يتجاهلون المرأة السمينة . انهم يفتحون باب قلبهم الكبير لكل امرأة بلا تفرقة ويحيطون جميع النساء برعايتهم واهتمامهم وعطفهم . فهم يؤمنون بمبدأ المساواة وتكافؤ الفرص في دنيا الاناقة بين جميع رعاياهم من النساء . ولذلك فهم يقدمون موديلات للمرأة العاملة وربة البيت والام والجدة وصاحبة القوام الممتلىء وايضا لبنت ١٤ و ٢٠ سنة والاحفاد الصغار .

أما عن موضة المانيا الغربية للشتاء القادم ، فحكايتها قصيرة جدا جدا ولكن في ذات الوقت ممتعة للعين والعقل . فالازياء الجديدة من فساتين وتاييرات وبلاطي وانسامبلات ، والتي روعي فيها ارضاء كل قوام وكل سن ، تمتاز حقا بشخصية متواضعة وخجولة : انها تكره زحمة التفاصيل وتفضل الانطواء على وضوحها واحب الخطوط الى قلبها هي الخطوط الكلاسيكية بمعنى الكلمة اى الخطوط المعتدلة الرزينة المحافظة .

والحق يقال ايضا ان صور هذه الحكاية تفصح من اي كلام . فلماذا لا نتركها ونلوذ نحن بالصمت ؟

ليليان

الرسوم بريشة سناء البيسي

فستان واضح وبسيط بكورساج يكسم الصدر ويقفل بصف من الازرار الصغيرة واكمام مركبة وتروا كار تنتهي باسورة مستديرة ويزخرف الكورساج بلمسة مرح عبارة عن زهرة وكول واساور من الفيلا البيضاء . اما الجيب فهرمية الشكل .

بالطو رنجوت قريب من القوام ولكن بتحفظ وهو يقفل بصفين من الازرار والاكمام مركبة وطويلة . والديكولتيه على شكل ٧ لكي ينزلق بداخله ايشارب طائر .

فستان للجدة يمتاز بالوقار ويجمع بين القصة البرنسيس والشبه شميزيه وبلمسات شابة عبارة عن لعب بالازرار التي تقفل فتحة الامام وتزخرف اسورة الكم .

ألفية بن مالك في التنظيم وما إلى ذلك !

حتى لا نخطئ في التنظيم الرياضي مستقبلا

كان يمكن أن نتغاضى عن أى خطأ منها كان فادحا لولا أننا دولة قوية تملك من الامكانيات المادية والبشرية والخبرات الفنية ما يكفل تنظيم اية دورة احسن ما يكون التنظيم . وصحيح ان الدورة الرياضية العربية تقوم بين اخوة من اسرة واحدة يغتفر بعضهم اخطاء بعض ، وتقوم علاقاتهم على التسامح والتراضي وعدم التشهير ، الا اننا نستعد من خلال تنظيم الدورة العربية لتنظيم دورة أكبر هي الجانيفو الثانية ، بين وفود أكثر من ٧٠ دولة ينتظر أن تشترك ، ويتعين أن نتفادى فيها أى خطأ وقع في تنظيم الدورة العربية حتى نحافظ على سمعتنا الرياضية . ولهذا كانت هذه المكاشفة الصريحة والضرورية التي تمليها مصلحتنا الرياضية العليا ، ولها الاعتبار الاول .

أول أخطاء التنظيم في الدورة العربية ـ وهى أخطاء سنسوق امثلة منها فقط لانها فوق الحصر ـ أن تكوين اللجان المسئولة في الدورة جاء مخالفا لما تواضع عليه الناس ، من جهات متعددة !

وقواعد التنظيم مثل الفية بن مالك يجب ان تحفظ عن ظهر قلب او يرجع اليها من يريد التأكد من القواعد ولا مجال فيها للاختراع لانه أبن «الحاجة» ونحن لسنا في حاجة . ولا مجال فيها للاجتهاد لانها قواعد سليمة وواضحة تركها لنا السلف الصالح لتطبق فيما فات من دورات وفيما هو آت .

لجنة منظمة ولجنة تنفيذية

وفي كل دورة نجد لجنة منظمة ولجنة تنفيذية تتفرع منها لجان تختص كل منها بالاشراف على ناحية من نواحي التنفيذ . لجان فرعية للاقامة والتغذية والمواصلات والمراسيم ، والاستقبالات ، والمهرجانات والملاعب والادوات ، والنظام ، والوثائق والاعلام ، والبرامج ، والاشراف الطبي ، والمالية وما الى ذلك من نواحي التنظيم العامة ، ثم لجان فنية لكل لعبة من اللعبات المدرجة بالبرنامج تتكون غالبا من اثنين من كل اتحاد مختص ومندوب الاتحاد الدولي ، وتكون مسئولة من تنفيذ مسابقات اللعبات ثم مدير للدورة يساعده معاونون ومكتب خاص ، مع تحديد اختصاصات كل لجنة منعا «للتمويع» المسئوليات والتنصل منها .

تقسيم مبتكر

● ولكننا في هذه الدورة اخترعنا تكوينا جديدا . فهناك لجنة منظمة مكونة من ١٠ ولجنة تنفيذية مكونة من ٥ من بين العشرة ، ولجنة مالية ، ولجنة شئون فنية تضم لجانا فرعية متضاربة الاختصاصات هي لجنة الوثائق ولجنة البرامج ولجنة المسابقات والنتائج ـ وكلها اصلا لجنة واحدة ، ولجنة للمؤتمرات ، كما أن هناك لجنة اسمها اللجنة الرياضية تجمع سكرتيرى اتحادات اللعبات الرياضية دون ما اختصاص محدد ، ولجنة للشئون العامة فيها اعضاء للهدايا والجوائز والمراسيم والاعلام ، وهذه اللجنة تضم ١٥ عضوا ومع ذلك فليس فيها اعلام ، ولجنة للشئون الادارية بينها اقسام للتخصصات والبريد والتحركات والنقل والاعاشة والزى والمنظمين والمرافقين ، ولجنة للمهرجانات .

ولو اننا حاسبنا كل لجنة على حدة لما انتهينا ولكننا نكتفي بأن هذا التقسيم المبتكر ادى الى تضارب الاختصاصات والقرارات وتوالي الاخطاء في كل ناحية من نواحي التنظيم !

ذرية من المنظمين

● نقدر كل التقدير الرغبة في خلق «ذرية» جديدة من المنظمين ، ولكننا نسجل ان هذا الاتجاه الحميد لا يعني اطلاقا الاستغناء عن الخبرات القديمة ، وانما كان يجب الاستعانة ببعضها في تدريب الجدد ، وفي هذا المقام نذكر :

■ ان كثيرين اشتركوا في تنظيم الدورة الرياضية العربية الاولى ـ بنجاح اكبر مما تحقق في هذه الدورة رغم اختلاف الظروف . فالدورة الاولى تقررت في ابريل ١٩٥٣ ونظمت في سبتمبر ، بينما نحن نعلم بهذه الدورة الحالية منذ ٤ سنوات !

■ اننا ارسلنا ٢٠ مندوبا الى دورة روما ـ على نفقة الدولة ـ تكلفوا زهاء ٥ آلاف جنيه ـ لدراسة التنظيم وكسب الخبرات فقط ، وقدموا تقريرا من ٣٩٩ صفحة من القطع الكبير جدا ، ولم نستعن بهم في هذه الدورة !!

■ اننا في كل دورة اوليمبية او اقليمية نوفد اداريين ليتعلموا ويراقبوا ، واننا نظمنا دورات من قبل ، ومن ثم لا نقبل اى حجة أو عذر لمداراة الاخطاء التي حصلت وتحصل الآن ونكتفي بسرد الفادح منها :

حفل الافتتاح

كانت المدرجات في حفل الافتتاح خالية . في الالعاب الاوليمبية تطبق المراسيم العادية نوعا تشيا ومثيرا وتستغرق وقتا طويلا لان الدول المشتركة تصل الى ما فوق ٨٠ دولة ، ولهذا يستغنى عن العروض أو المباريات . في الدورات الصغيرة يتعين تقديم شيء للمتفرج يغريه على الحضور بدلا من طوابير المشي لعدد ضئيل . فلا نحن قدمنا عرضا رياضيا ولا مباراة ، بل حددنا قبل الحفل بساعة موعد المباراة حضرها زهاء ٥٠ الف متفرج في مكان بعيد عن الاستاد ، وكان يمكن أن يتحسن حفل الافتتاح هذه المباراة التي «بلتت» وتلجلت بسبب اخطاء التنظيم التي بيناها من قبل ، ولا داعي للتكرار والتفكير بهذه المهزلة !

ولتصوير نماذج الاخطاء الجسيمة التي وقعت في التنظيم سافترض نفسي صحفيا وافدا مع أحد وفود الدول فما الذي حدث لنا ؟

● وصلنا الى مطار القاهرة الدولي فلم نجد أحدا في استقبالنا . الحمد لله هذا نحو أحد رجال السفارة ليدلنا الى اين نذهب !

ملحوظة : اشتكى أحد الوفود من أن هذا حدث له فعلا !!

● ذهبنا الى احد الكليات للاقامة هناك ـ لم ننم في الليلة الاولى بسبب القلق . شكونا . لم ننم في الليالي التالية لان كمية المبيدات رائحتها تسبب قلقا اشد ! اليس هناك لجنة للاقامة ؟ الم تعاين اماكن الاقامة قبل أن تقررها ؟ الم يكن لديها وقت لانجاز التطهير والتنظيف قبل وصول الفرق ؟

● تناولنا وجبة الغذاء . أكل بيتيما ... المظلمة ، كمية الارز تكفي لاشباع اطفالنا لما يحتاجه كل لاعب متوسط حرارى يعوض مجهوده في التمرين أو يحفظون او ينقصه . الم يروا مطاعم الدورات وما تحتوى مما يكفل الحصول على كل العناصر الغذائية ؟

قسم المواصلات

● المواصلات فيما يبدو كافية . وجدنا ما يكفي لتمرين فرقنا في مختلف الملاعب وانتقالنا للمباريات . فلتهنأ قسم المواصلات المكون من عثمان رافت عثمان وعبد الحميد حسن وناجي عزيز عبد الله وفؤاد عبد الرحيم !

● ذهبنا الى اللجنة المنظمة لتعرف البرامج . لم نعرف أي شيء . لم نستدل على شيء . قسم الاعلام لا يعلم . قسم العلاقات العامة ليس له علاقة بالمسألة . لجنة الوثائق واثقة من أن هذا ليس اختصاصها . لجنة المسابقات تقول ان المسابقات لم تبدأ . قسم البرامج يقول أن برنامجه خال من هذا الامر ، لابد ان اللجان الفنية تعلم ولو بالتجزئة ـ مفاجأة لا توجد لجان فنية . لا حول الله ، ماذا سنفعل اذن ؟ ننتظر الصحف المحلية !

● صدرت الصحف اليومية ببرامج متناقضة ، وتعديلات كثيرة ، ايها الصحيح الله اعلم . ماذا سأرسل لجريدتي ؟ ياحيرتي !

● ذهبنا الى أول مباراة في كرة القدم بين مصر والعراق . لم نجد مكانا ـ الذي الحكم المباراة لسوء النظام . الحمد لله لانني ماكنت لارى شيئا ـ علمت ان السبب مجانية المشاهدة . فليكن انهم اغنياء . ولكن اين النظام . لقد قرأت في احدى الكتيبات أن هناك لجنة للنظام ، أين هي وماذا تعمل اذن ـ لاحظت أن أعلام الدول المتبارية غير معلقة في الملعب . قرأت أيضا أن هناك لجنة للمراسيم . أهي لجان على الورق ؟ ، لم مكونة من أناس يريدون تدريبهم فينا ؟ وما ذنبنا نحن

لجنة الملاعب .. ؟ !

● اردت ان ارسل برقية بما حدث لم اجد اى ترتيب في ملعب الزمالك لهذا الغرض . اين لجنة الملاعب ؟ الذي افهمه ان توزع اللجنة المباريات على اى عدد من الملاعب كما تشاء لكن قواعد التنظيم تقضي بأن يكون كل ملعب «ملعبا للدورة» مجهزا بكل امكانيات الاستاد من اعلام ، ونظام ، وتسهيلات صحفية ومكاتب للنتائج والتسجيل ، واستعدادات للاعبين والحكام وغير ذلك من مقومات التنظيم .

وبعد أيام من بداية الدورة يكتب الصحفي الوافد :

● حدثت اليوم نكتة طريفة جدا . ذهبت الى الاستاد لأسأل عن النتائج . انى موفد وحدى لتغطية انباء الدورة لآسيا ونحن مشتركون في معظم اللعبات . سألت لجنة النتائج والمسابقات فقال لى الرجل : عمرك اطول من عمرى !

ضحكت وذهبت الى لجنة البرامج . قبل أن افتح فمي بادرني الاخ حفظي قائلا : هيه ، قولي على النتائج اللي عندك !

ضحكت وذهبت الى لجنة الاعلام . لا احد يعلم شيئا . ياليتني ما ذهبت الى طوكيو . اني اتصفح على التليفزيون على يميني وفيه ١٦ قناة لست عشرة لعبة ، والتليفون على يساري في المدرج حيث اجلس ، ومكتب البريد والبرق تحت المدرج في كل ملعب .

● ويمضى الصحفي الوافد مع بعثة بلاده ليسجل عجبه لنجاح تنظيم منظم اللعبات من الناحية التنظيمية بالرغم من ان عملية التنظيم عهدت الى الاتحادات الرياضية في آخر لحظة ، وخاصة في العاب القوى ثم رفع الاثقال والمصارعة والملاكمة والسباحة ، ولو أن منظر الشاطئ كان يوحي بأن المتفرجين في «بلاج» ، وليسوا في حمام سباحة ، وهو شعور لم يفلح اخفاءه جمال الحمام ، الذي يبدو انه فوجئ بالمسابقات الخشبية أو الواسرية ولو على سبيل الاعارة من بعض الهيئات .

● والصحفي الوافد مع بعثة بلاده رجل منصف . ولهذا فهو يسجل تحية لجمهور القاهرة الرياضي . فقد شهد عدة مسابقات في عدة ملاعب ، ووجد اقبالا شديدا من الجمهور في كل مكان ، الامر الذي يدل على انه جمهور رياضي . صحيح ان اللجنة المنظمة فتحت الملاعب للناس بالمجان ولكن هذا ليس سبب الاقبال فقط وكان يجب ان يكون الاقبال مصحوبا بشيء من التنظيم ليجد كل مكانه .

اني سأحتفظ بكل ذلك لنفسي ، فنحن اخوان على كل حال ، والاخطاء غير مقصودة ، ولعلهم يدربون جددا من أجل الجانيفو اني اعرف امكانيات مصر الهائلة واقدر الرغبة في هذه التجربة ، ولكني كأخ وصديق أنصح بالاتكرر ، وأدعو بالتوفيق على كل حال ، في انى انبه الى ان تنظيم الجانيفو عام ١٩٦٧ يحتاج الى مستوى افضل من المنظمين المدربين الخبراء .. والى عدم الاختراع !

ويعد فإن نقدنا التمهيد لتنظيم الدورة العربية من جانبنا ، وهو نقد ذاتي نؤمن به كوسيلة لتفادي الاخطاء وضمان الأمن في طريق العمل من اجل مستقبل افضل لا ينفي مسئولية البعثات العربية فيما شاب بعض اوجه التنظيم من خلل ، ولهذا نوجه لها هذا العتاب الرقيق الاخوى لانها تسببت في بعض المطبات التي وقعت فيها اللجنة المنظمة .

أخوية الدورة

● ان « اخوية » الدورة لا تشفع للدول العربية في عدم تأكيد اشتراكها وارسال اسماء رياضييها في المواعيد المحددة كذلك لا يشفعها في هذا التلفظ ـ الى ما بعد ابتداء الدورة في بعض الحالات التسامح الاخوى الذي التزمته اللجنة المنظمة ، فهناك نظم لابد اتباعها بدقة !

● نشأ عن تأخير الدول العربية ارسال بياناتها اكثر من مشكلة .

☐ اماكن الاقامة الاضافية رتبت على عجل بعد ان فاق عدد الاشتراكات ما كان في تقدير اللجنة المنظمة ، ومن ثم لم يتسن للجنة المسئولة الوقت الكافي لاعدادها على النحو المرجو !

☐ البرامج عدلت اكثر من مرة سواء ارضاء لدول لم تحضر الفرصة لتأخر الوصول ، او لوصول بعض الفرق فجأة .

☐ الفرق التي اشتكت من عدم استقبالها في المطار لم تخطر اللجنة بميعاد وصولها . وقد تأكد لدينا ان الفرق الاخرى وجدت من يستقبلها في المطار .

☐ الشارات والبادجات وما اليهما نفذت طبقا للتقدير المبدئي ، وصدرت الاوامر باعداد اخرى للفرق التي تأخرت في الاخطار بالاشتراك النهائي .

ولسنا هنا ايضا في مقام حصر ، وانما هي مجرد امثلة لاخطاء نرجو ان نتلافاها مستقبلا حتى تنجح الدورة العربية سواء نظمتها مصر او سوريا او ليبيا او الاردن ، فهي دورة العرب جميعا . وما يمسها يمس كل العرب .

نجيب المستكاوي

فيما عدا الشباب الذي تأميغرقي اللوحات الخلفية كان الاستاد خاليا من المتفرجين فضلا عن اخطاء طابور العرض نفسه ، وكل ذلك رغم كل ماشهدنا من حفلات افتتاح وما اقمنا من مهرجانات !

خاتمة منطقية: تدريب ذرية جديدة لا يغني عن الخبرات القديمة !

أبجدية بديهية: لا مجال للاختراع فيما ترك السلف الصالح !

شباب بعض الدول اثناء احدى الوجبات والى جوارهم الطاسات الالومنيوم !

حيرة توني بولس والبطولة تنتظره !

قدم البطل العالمي توني بولس التماسا الى وزير الشباب لاعادة النظر في موضوع سفره الى الخارج للاشتراك في بطولة العالم لكمال الاجسام في لندن ، اوضح فيه الخطوات التي تمت في هذا الشأن وانتهت برفض اللجنة الاوليمبية السفر لاسباب «لغوية» هي الفرق بين معنى الاحتمال والتأكيد .

فقد تلقى تونس ـ بطل العالم الاسبق ـ دعوة من الاتحاد الدولي للمحترفين للاشتراك في بطولة العالم على نفقة الهيئة سفرا ، واقامة لمدة ٣ ايام ، كما تلقى دعوة من شركة المانتج للافلام للاقامة على نفقتها ٣ ايام ، اى انه لن يكلفنا عملة صعبة .

شكل اتحاد رفع الاثقال لجنة فنية قررت انه يستطيع الفوز باحد المراكز الثلاثة الاولى .

ولكن اللجنة الاوليمبية رفضت سفره لان الاتحاد لم « يؤكد » انه سيكون احد الثلاثة الاوائل .

● بطل عالمي سابق تلقى دعوة مجانية لن تكلفنا عملة صعبة للاشتراك في بطولة عالمية .

● مستواه رفيع جدا «يحتمل» ان يؤهله للبطولة الاولى .

● ليس في الدنيا من يستطيع ان يؤكد فوزا بالمركز الاول في اى لعبة .

● هناك ابطال وفرق سافروا مع ان هناك «احتمالا» كبيرا بفوزهم بالمركز الاخير .

هذه هي القضية !

سباق الاسكندرية الدولي للسباحة الطويلة يبدأ اليوم

هل تأكل البقرة الهولندية تماسيح النيل كما أكلتهم في سباق أوهريد ؟

يبدأ اليوم سباق الاسكندرية الدولي الثاني للسباحة الطويلة بالميناء الشرقي لمسافة ٤٠ كيلو مترا على دورات داخل الميناء وقد اشترك فيه سباحو ٧ دول فضلا عن ابطال الجمهورية العربية المتحدة الذين تسيدوا « هذا النوع » من السباحة حتى اطلق عليهم لقب تماسيح النيل وفي مقدمتهم بعد اعتذار ابو هيف ـ حنفي محمود ونبيل الشاذلي ومحمد على محمود والباشا وجامع وغيرهم

ابو هيف يلتقى بيد لاكورسيير الكندي التي شاركه في جائزة سباق تورنتو وسيشترك لاكورسيير في سباق الاسكندرية الدولي ..

وتعتبر السباحة الهولندية جوديث دنيس الملقبة « بالبقرة الهولندية » اخطر المشتركات ، فقد سبق لها ان فازت على نبيل الشاذلي في سباق كابري نابولي ، كما فازت بالمركز الاول بين الرجال والسيدات في سباق اوهريد متقدمة على حنفي محمود اول المحترفين بـ ٢٢ دقيقة . وخرجت الصحف اليوجوسلافية بعناوين قالت فيها «البقرة الهولندية تأكل تماسيح النيل في اوهريد» .. فهل تتكرر الهزيمة وتأكل البقرة الهولندية التماسيح مرة ثانية في الاسكندرية ..

وقد اشترك في السباق ايضا لاكورسيير الكندي وترافاليو الايطالي الذي استطاع الفوز بالمركز الاول بين المحترفين في سباق كابري نابولي ، ويستعد لسباق الاسكندرية استعدادا خاصا كما اشترك ديكي بوادييه اليوجوسلافي وشقيقته انيتا

ومن سوريا اشترك جلال زيدان سباح الهليوليدو السابق وزميله مروان صالح .

ومن العراق صادق محمد صالح السباح المحترف ورحيم جازع ورحمي عبد الحسين العاوياي ومن الارجنتين روبرتوريتا وكلماريرو ، ومن امريكا جريتا اندرسين التي اخفقت في عبور المانش من جهتيه في الاسبوع الماضي ، ومن كندا ايضا كليف لانستين ، ومن لبنان هريش ، وربما ويليمز من هولاندة ايضا .

وسيفوز اول السباحين بجائزة قدرها الف جنيه ، بينما يحصل الثاني على ٧٥٠ جنيها والثالث على ٥٠٠ جنيه والرابع على ٣٠٠ والخامس على ٢٥٠ جنيها والسادس على ٢٥٠ جنيها والسابع على ١٥٠ جنيها بالاضافة الى جوائز تذكارية ورحلة بالطائرة الى اسوان لمشاهدة السد العالي بدعوة من المقاولين العرب .

وقبل السباق ستترتب مسيرة او موكب بعربات الحنطور من الميناء الشرقي الى مسرح التليفزيون تتقدمه الموسيقى ، ويستقبله المحافظ الرياضي حمدي عاشور ، ترحيبا بالسباحين وتعريفا للجمهور بهم .

لكن من المرشح للبطولة ؟

بحسب النتائج السابقة « الموسم الحالي » للجدعنة السباحية « فان المرشحين هم جوديت دي نيسل الهولندية . وترافاليو الايطالي ـ اذا كان قد استقام ـ وحنفي محمود . والمياه تكذب الغطاس !

المدرب الامريكي العجوز صانع الانتصارات الذي يطوف العالم ليبيع التدريب لكل الفرق !

من وراء كواليس الدورة العربية .. ومن خلف ستارها وعلى هامشها مئات من الشخصيات التي تعمل وتعرق وتبذل الجهد في سخاء ودون ملل .. ولكن أحدا من الناس لا يعرف عنهم شيئا ..

من بين تلك الشخصيات وليام موبل المدرب الامريكي والرجل الذي لا تفارق الحقيبة يده التي تشبه حقائب الاطباء يده ..

● في الحقيبة بطاقته الشخصية التي تقول ان عمره ٥٣ سنة وجنسيته امريكي ومهنته مدرب سباحة بجامعة شيكاغو ..

وفي الحقيبة ايضا ثلاث نسخ من كتيب صغير عن السباحة نسخة باللغة العربية ونسخة بالفرنسية والاخيرة بالانجليزية ..

والمدرب العجوز يدرب التنس والسباحة ..

ـ كيف ؟

يقول الرجل :

ـ لقد بدأت العمل كمدرب منذ ٣٥ عاما حيث كنت ادرب كرة قدم وملاكمة وجمباز وتجديف وسباحة وغطس وتنس ولكن ركزت على السباحة والتنس في السنوات العشرين الاخيرة ولذلك فأنا مدرب سباحة وتنس !!

أعجب ما في حكاية المدرب الامريكي العجوز :

انه لم يكتف بكونه كشكول تدريب يجمع كل اللعبات بل زاد من ذلك بأن أصبح يدرب بلدين مختلفين في وقت واحد ، فقد كان يعمل مدربا للفريق السوري في التنس والسباحة والفريق ... في نفس الوقت !